

UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO
FACULTAD DE MEDICINA
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**“ANÁLISIS DE DISCURSOS DE MUJERES CON HIJOS VÍCTIMAS DE ABUSO
SEXUAL INTRAFAMILIAR RESPECTO AL ROL DE MUJER EN GENERAL Y A
SU ROL DE MADRE EN PARTICULAR EN EL CONTEXTO DE LA
REVELACIÓN DE LA EXPERIENCIA ABUSIVA”**

**SEMINARIO DE TÍTULO PARA OPTAR AL TÍTULO DE PSICÓLOGO Y AL
GRADO DE LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA**

POR
SEBASTIÁN SEPÚLVEDA SOULODRE
SILVIA VILCHES SAAVEDRA

PROFESOR
DOMINGO ASÚN SALAZAR

VALPARAÍSO, ENERO DE 2008.

“Una mujer no nace, una mujer se hace”

S. Beauvoir

...Gracias de todo corazón a todas aquellas grandiosas mujeres que participaron y permitieron este estudio, por contarnos, en las conversaciones más maravillosas que hayamos tenido, sus historias, sus secretos, sus dolores, sus anhelos, sus esperanzas y sus vidas...

Agradecimientos seba

agradecimientos caro

ÍNDICE

RESUMEN	08
INTRODUCCIÓN	09
I. PLANTEAMIENTO GENERAL DEL PROBLEMA	11
I.1 Contextualización general del problema	11
I.2 Pregunta de investigación	12
I.3 Relevancia de la investigación	13
II. ANTECEDENTES BIBLIOGRÁFICOS DE LA INVESTIGACIÓN	16
II.1 Abuso sexual infantil	16
II.1.1 Definición de abuso sexual infantil	16
II.1.2. Abuso sexual intrafamiliar	18
II.2 Teoría del género	19
II.2.1 La mujer como objeto de estudio	19
II.2.2 Sobre la categoría género	20
II.2.3 Estereotipos de roles sexuales tradicionales	21
II.3 Significados sobre el rol materno	24
II.4 Rol materno y abuso sexual infantil	26
II.4.1 Impacto del abuso sexual en la madre	27
III. MARCO CONCEPTUAL	29
III.1 Sociostruccionismo	29
III.2 Teoría sociostruccionista en la psicología social	30
IV. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	34
IV.1 Objetivo general	34
IV. 2 Objetivos específicos	34
V. MARCO METODOLÓGICO	35
V.1 Contexto teórico - epistemológico	35
V.2 Diseño de la investigación	36

V.3 Universo y muestra	37
V.3.1 Universo	37
V.3.2 Muestra	37
V.3.2.1 Nivel socioeconómico	38
V.3.2.2 Relación de pareja/matrimonio	38
V.3.2.3 Trabajo	38
V.4 Técnica de recolección de datos	39
V.4.1 Entrevista en profundidad	39
V.5 Procedimiento de análisis de los datos	41
V.5.1 Análisis de discurso	41
V.5.2 Plan de análisis	42
V.5.3 Pasos de análisis	43
V.6 Fiabilidad y validez	45
VI. ANÁLISIS DE LOS DATOS	48
VI.1 Sistema de categorías	48
VI.1.1 Categorías de diagnóstico de los antecedentes contextuales	48
VI.1.2 Categorías del discurso Independencia Condicional	57
VI.1.3 Categorías del discurso Sumisión Resignada	65
VI.1.4 Categorías del discurso Subyugación Absoluta	74
VI.2 Líneas discursivas y discursos	83
VI.2.1 Discurso de los antecedentes contextuales	84
VI.2.2 Lineamiento discursivo Independencia Condicional	85
VI.2.3 Lineamiento discursivo Sumisión Resignada	87
VI.2.4 Lineamiento discursivo Subyugación Absoluta	89
VI.3 Sistemas de oposición	91
VI.3.1 Relaciones entre las líneas discursivas Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	91
VI.3.2 Relaciones entre discursos mujer Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	93
VI.3.2.1 Relaciones visión de rol Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	93

VI.3.2.2 Relaciones visión del trabajo Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	94
VI.3.2.3 Relaciones visión del desarrollo integral de la mujer Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	96
VI.3.2.4 Relaciones generales del discurso mujer Independencia Absoluta, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	97
VI.3.3 Relaciones entre discursos madre Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	98
VI.3.3.1 Relaciones entre sentimientos y pensamientos ante la revelación Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	98
VI.3.3.2 Relaciones predisposición a la conducta o conducta concreta Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	99
VI.3.3.3 Relaciones generales de discurso madre Independencia Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta	100
VII. CONCLUIONES	101
VIII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	106
IX. ANEXOS	
ANEXO 1: GUIÓN ENTREVISTA	115
ANEXO 2: CONTRATO DE INVESTIGACIÓN	116
ANEXO 3: TRANSCRIPCIÓN ENTREVISTAS	117
ANEXO 4: SEGMENTACIÓN Y PARÁFRASIS	161

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo dar cuenta de los discursos de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar respecto al rol de mujer en general y a su rol de madre en particular en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva. Para ello se ha utilizado la metodología cualitativa de análisis de discurso de ocho entrevistas en profundidad. Los resultados obtenidos, dan cuenta de la presencia de tres lineamientos discursivos que interactúan entre sí, y que en conjunto y en equivalencia, definen al sujeto femenino y sus roles en la sociedad.

INTRODUCCIÓN

El abuso sexual infantil es una de las manifestaciones más graves de maltrato ejercido hacia la infancia. Específicamente aquel que ocurre al interior de la familia constituye un fenómeno en extremo complejo que ha intentado abordarse desde diversas perspectivas adquiriendo actualmente gran connotación mediática y social en la contingencia nacional. Estamos hablando de un problema social de grandes proporciones, sobre todo por el sufrimiento que esta experiencia ocasiona en la vida de las víctimas y sus familias, ya que los efectos inmediatos y de largo plazo constituyen una amenaza potencial al desarrollo psicosocial de los niños y jóvenes envueltos en estas situaciones.

El presente trabajo pretende ser un aporte en la comprensión del fenómeno del abuso sexual infantil intrafamiliar desde una perspectiva psicosocial, específicamente indagando en la construcción de significados de algunas mujeres cuyos hijos han sido víctimas de abuso sexual, con respecto a su rol como mujeres y madres en el contexto de la experiencia abusiva y el eventual impacto e interferencia de ésta en dicha construcción.

Para tales efectos se analizarán aquellos discursos que aparecen como elementos constituyentes de la construcción de significado de rol de la mujer-madre en el contexto de la revelación del abuso sexual intrafamiliar del cual fueron víctimas sus hijos. Discursos cuya interactividad en el análisis del corpus textual aportarán una perspectiva psicosocial de del fenómeno y una noción mucho más compleja de la identidad sexual que explique los procesos de construcción de las diferencias y desigualdades en los estereotipos de género y las relaciones entre éstos y los roles tradicionales, al tiempo que ayude a deconstruirlos.

En el primer capítulo de este estudio se elabora un Planteamiento General del Problema. Se aborda el contexto en el que emerge el abuso sexual infantil, así como la realidad que enfrenta nuestro país en torno a esta problemática y su intervención. Al finalizar este capítulo se establece la pregunta de investigación, la relevancia del estudio y los objetivos del mismo.

En el segundo capítulo se entrega una revisión bibliográfica que da cuenta de una perspectiva crítica de la construcción de lo femenino para abordar el fenómeno del abuso sexual infantil. Asimismo, se establece un criterio unificado que permite la comprensión del

fenómeno, los alcances de la investigación y la articulación de éstos con los resultados obtenidos.

En el capítulo tercero se da cuenta de la perspectiva socioconstruccionista desde la cual esta investigación se sitúa para abordar la construcción de significados de mujeres cuyos hijos han sido abusados sexualmente, acerca de los roles femeninos en el contexto de la revelación dicha experiencia abusiva. Ella postula que la construcción del conocimiento y la realidad social se explica a partir de la capacidad discursiva de los sujetos, y que el conocimiento es más una producción sociohistórica y cultural, que una referencia a verdades objetivas y universales.

En el capítulo cuarto, se da cuenta del enfoque metodológico utilizado, detallando los componentes del diseño de investigación, los criterios muestrales, las técnicas de recolección de datos y el plan de análisis utilizado.

En el quinto capítulo, se analiza la información obtenida a través de las entrevistas individuales con las mujeres que participaron en esta investigación. En un primer momento se genera un sistema de categorías en base a las paráfrasis obtenidas de la segmentación de las entrevistas. Posteriormente estas categorías se articulan en líneas discursivas independientes, divididas en dos grandes temáticas referidas a la mujer en general y a la madre en particular en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva, que se conjugan en un tercer paso de este análisis de discurso, llamado sistema de oposición en el que se describen las relaciones existentes entre los distintos lineamientos discursivos. Finalmente los resultados obtenidos en el sistema de oposición son representados gráficamente a través de un esquema organizador de carácter general.

Por último en el capítulo sexto, se discuten los datos obtenidos volviendo sobre los antecedentes recopilados al comienzo del proyecto, referentes a nuestra investigación y su contexto, generando de este modo propuestas de discusión y conclusiones en base a los hallazgos logrados.

CAPÍTULO I.: PLANTEAMIENTO GENERAL DEL PROBLEMA

I.1 Contextualización del problema de investigación

La violencia intrafamiliar es un problema social de gran escala y de larga data en el ámbito de lo “privado” de la humanidad, no obstante lo “público” del fenómeno es bastante reciente, sobre todo en lo referido al abuso sexual a menores: “el silencio sobre los abusos ha empezado a romperse muy recientemente: en los años setenta y ochenta, en el mundo anglosajón y en el norte de Europa, y ya entrada la década de los noventa, en los países del Mediterráneo y Latinoamérica” (López- Sanchez, F., 2000 p.13)

En Chile, se ha estimado que alrededor de un 10% de los niños sufre de Abuso Sexual (Larraín, Vega, J. y Delgado, I., 1997) y que por cada delito de este tipo que es denunciado, alrededor de 7 casos se mantienen en el silencio. Respecto a la edad de la víctima, se ha observado que el 25% de los casos corresponde a niños y niñas de 0 a 5 años; un 34.5% de los casos de abuso sexual son perpetrados a niños y niñas de 7 a 11 años y el 26.5% a adolescentes de 12 a 17 años. Se ha observado que en un 74% de los casos de abuso sexual las víctimas son de sexo femenino y respecto a la relación víctima / victimario, un 44% de los abusos sexuales son cometidos por un familiar de la víctima mientras que un 45% de los casos son cometidos por un conocido. (CAVAS, 2004).

Por su parte en el contexto regional, un estudio realizado por la Escuela de Trabajo Social de la Universidad Católica de Valparaíso para el Servicio Nacional de Menores (SENAME) en el año 2007 ha revelado una alta ocurrencia de casos de abuso y explotación sexual infantil en la V Región, que ocupa el segundo lugar en las estadísticas nacionales. Según este estudio, de un total de 582 casos, 481 corresponden a situaciones de abuso sexual en distintas manifestaciones (abuso sexual propio, violación, abuso sexual impropio, estupro) y 101 a explotación sexual especialmente prostitución infantil. De la prevalencia por género el 75,1% de los casos corresponde a mujeres y el 24,7 a hombres. La distribución de los casos de acuerdo a los grupos etarios se presenta en orden decreciente de la siguiente forma: 45,7% en el grupo etario de 11 a 15 años, 31,4% en el grupo de 6 a 10 años, 12,9% entre los 16 y 17 años y 9,8% de 1 a 5 años y el 0,2 (1 caso) tiene 18 años. El promedio de edad es de 11 años, siendo el rango entre 1 y 18 años.

No obstante estas consideraciones estadísticas, en la actualidad el conocimiento respecto a la generación y mantención del abuso sexual infantil al interior de la familia no está suficientemente desarrollado existiendo poca evidencia empírica sobre la cual sustentar los postulados teóricos (Abarza, P.,2000).

Por otra parte, la mayoría de los estudios y abordajes de esta problemática se han llevado a cabo principalmente desde una perspectiva clínica de intervención. En este sentido, si bien, se han producido grandes cambios en lo que respecta a la reparación, como el resguardo de los derechos jurídicos de las víctimas a través de la asistencia judicial por parte de nuevos organismos, la intervención reparatoria sigue descuidando, en tanto la conceptualización y la práctica de abordaje de la problemática, un elemento vital en la reparación de las víctimas, a saber, la atención en los cuidadores no abusivos. Esto es especialmente importante por una parte porque se considera que el apoyo materno es el factor más significativo en la moderación del impacto traumático en estos niños; y por otra, porque de acuerdo a datos entregados por el Centro de Atención a Víctimas de Delitos Violentos de la V Región, un porcentaje importante de los procesos de reparación a víctimas de abuso sexual infantil, se ven entorpecidos por familiares de las mismas, principalmente por las Madres. En concreto nos referimos a mujeres que en su mayor parte contribuyen a la impunidad del abusador justificando o, al menos minimizando, su responsabilidad respecto al abuso cometido. Existen además casos en que la madre es cómplice y/o instigadora del abuso, descalifica a la víctima y apoya al abusador, presentando conductas de maltrato o negligencia severa.

I. 2 Pregunta de investigación

En base a todo lo expuesto anteriormente, surge el interés por estudiar en un grupo de mujeres cuyos hijos han sido víctimas de abuso sexual, la construcción de significados acerca del rol como mujeres y madres y el eventual impacto que tiene sobre ambos roles dicha experiencia abusiva; ya que a pesar de contar con un amplio marco de estudios e investigaciones acerca del fenómeno, éstos han puesto el acento principalmente en la figura de la infancia en términos de reparación terapéutica para los niños y/o niñas prestando escasa atención al contexto familiar en el cual éste se produce. En este sentido y

considerando que la madre es la figura familiar a la cual socialmente se le adscriben ciertas funciones, entre ellas, la función de velar por el bienestar de sus hijos y familia, nos preguntamos cómo estas mujeres significan su rol femenino y materno y en virtud de esto indagar cómo interpretan la experiencia abusiva de sus hijos y las lleva a actuar de determinada manera frente a la revelación. En suma el problema a investigar se define en los siguientes términos:

¿Cuáles son los discursos de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar respecto al rol de mujer en general y a su rol de madre en particular en el contexto de la revelación experiencia abusiva?

I.3 Relevancia la investigación

Sin lugar a dudas el abuso sexual intrafamiliar es un fenómeno muy complejo que ha sido abordado desde diversas perspectivas. Muchos son los autores e investigadores que han desarrollado teorías intentando dar cuenta de éste, no obstante, actualmente el conocimiento respecto a cómo se inicia y se mantiene el abuso sexual al interior de la familia, no está lo suficientemente claro y requiere mayor evidencia empírica que posibilite la discusión de las distintas posturas, y sustente las distintas hipótesis teóricas (Finkelhor, D., 1980; Bravo, M., 1994; Abarza, P., 2000).

Por otro lado, existe una escasez de investigaciones en torno al abuso sexual intrafamiliar, puesto que en general constituye un hecho secreto, que ocurre en el ámbito de lo privado y que no deja huellas visibles, constituyendo un tema tabú en nuestra sociedad (Abarza, P., 2000). Asimismo, la mayor parte de los estudios realizados en abuso sexual intrafamiliar, se han llevado a cabo con mujeres adultas, que han sido víctimas de abuso sexual en su infancia; con abusadores sexuales; o a través del análisis de casos clínicos respecto al impacto del abuso sexual en menores, existiendo escasas investigaciones realizadas con las familias de los niños abusados (Madonna, P., 1990; Abarza, P., 2000).

Así, en la literatura relacionada con esta problemática, el interés investigativo se ha centrado frecuentemente en los miembros de la familia involucrados en los actos de abuso

sexual infantil, a saber, abusador y víctima, pero no en lo que respecta al familiar no abusivo, en especial las madres.

Dado el amplio consenso que existe en relación a señalar al apoyo materno como el factor de mayor peso en el proceso de reparación con los niños (Everton et al., 1989; Hopper 1994/1992; Malacrea, 2000/1998; Paredes, Leifer y Kilbane, 2001; Saywitz, Mannarino, Berliner y Cohen, 2000; Timmons-Mitchell, Chandler-Holtz y Semple, 1997; Womack et al., 1999), incorporar en la intervención a las madres, se convierte en uno de los temas emergentes en el ámbito del abuso sexual infantil y los procesos reparatorios. No obstante lo anterior, las pocas investigaciones que incorporan como eje central al cuidador no abusivo, asumen una postura crítica o culpabilizadora, enfatizando la negligencia en el cuidado de los hijos, labor que culturalmente le ha sido atribuido a la mujer por su rol de género.

Como hipótesis de trabajo se supone la existencia de un conjunto de significados que atribuyen estas mujeres a su rol como mujeres en general y madres en particular, en el contexto del abuso sexual de sus hijos y que en definitiva las lleva a interpretar dicho fenómeno de determinada manera y a actuar de diversas formas frente a la revelación del mismo, afectando en grados variables el proceso reparatorio.

Comprender el fenómeno del abuso sexual infantil intrafamiliar como un proceso que se da en el marco de una dinámica familiar, en la cual las madres de estos niños tienen adscritos ciertos significados del “sujeto femenino” y sus roles, permite avanzar en la comprensión del fenómeno y sus posibles intervenciones, por cuanto las mencionadas conductas adquieren especial relevancia en la futura reparación del daño sufrido por ellos.

A partir de estos antecedentes, se desprende que desarrollar este problema de investigación desde un enfoque psicosocial con perspectiva crítica del contexto sociocultural en que se desarrolla la mujer actualmente en Chile, puede aportar nuevos elementos a la discusión en lo que respecta al fenómeno social del abuso sexual infantil intrafamiliar, entregando un conocimiento que oriente lineamientos analíticos y de reflexión crítica en lo referente a los procesos de construcción social de los roles femeninos. Así también este problema de investigación puede dar luces sobre cómo abordar esta problemática desde una perspectiva que trascienda el ámbito de lo clínico, integrando a procesos de intervención y reparación, la visibilización y valoración de los discursos

(voces) de mujeres cuyos hijos han tenido la experiencia de abuso sexual dentro de su familia.

CAPÍTULO II: ANTECEDENTES BIBLIOGRÁFICOS DE LA INVESTIGACIÓN

II.1. Abuso sexual infantil

II.1.1 Definición del abuso sexual infantil

El abuso sexual infantil (ASI) como muchos otros fenómenos de nuestra vida social, no tiene una definición concreta, ampliamente conocida y que goce de aceptación universal. Tanto en la literatura especializada como en la vida cotidiana existen una gran diversidad terminológica referida a las circunstancias bajo las cuales hablamos de abuso sexual infantil, a los distintos actores que participan en el fenómeno y sus dinámicas inherentes.

Así pues, Arruabarrena y De Paul (1994), definen el abuso sexual como “cualquier clase de contacto sexual con una persona menor de 18 años, por parte de un adulto desde una posición de poder o autoridad sobre el niño, donde este último puede ser utilizado para la realización de actos sexuales o como objeto de estimulación sexual”.

Por otro lado, Barudy (1999), conceptualiza el abuso sexual infantil como “una de las manifestaciones más graves del maltrato ejercido hacia la infancia y ocurre cuando un adulto utiliza la seducción, las amenazas, el chantaje y/o la manipulación psicológica para involucrar a un niño o niña en actividades sexuales de cualquier índole”.

Para Galeano (1999), el ASI se refiere a “los contactos o acciones recíprocas entre un niño y un adulto, en los que el niño está siendo usado para gratificación sexual del adulto y frente a las cuales no puede dar un consentimiento informado”.

Por su parte, Flores (2000) define el abuso sexual infantil como todo acercamiento con claro contenido sexual de parte de una persona mayor (adulto o adolescente) realizada de manera directa o indirecta, incluida la violación o explotación hacia niñas, niños o adolescentes, haciendo uso de su poder para lograr placer o beneficio sexual.

Finalmente, McMillan (2001) define al abuso sexual infantil como un “tipo de Maltrato Infantil caracterizado por contactos e interacciones entre un niño y un adulto, cuando el adulto en su rol de agresor usa al niño para estimularse sexualmente él mismo, estimular al niño o a otra persona, incluye abuso por coerción (con fuerza física, presión o engaño) y el de la diferencia de edad entre la víctima y el agresor; los que impiden una

verdadera libertad de decisión y hacen imposible una actividad sexual común, ya que entre los participantes existen marcadas diferencias en cuanto a experiencias, grados de madurez biológica y expectativas”.

Como se puede apreciar, más allá de la heterogeneidad terminológica, existen, en las definiciones de esta problemática, algunos aspectos en común que permitirían caracterizar al fenómeno.

En primer lugar, se hace evidente en las distintas conceptualizaciones la alusión a la relación asimétrica existente entre el agresor y la víctima. En cada una de las definiciones se menciona implícita o explícitamente una relación de poder o dependencia que el agresor utiliza para alcanzar sus objetivos, sin que la víctima pueda responder a tal acto. Así, se incluyen en las definiciones el uso de la fuerza, el engaño, la manipulación y todas aquellas otras formas y variantes que se relacionen con el uso del poder y la dependencia. Por otra parte, la naturaleza de la asimetría de la relación es lo suficientemente universal como para no hacer distinciones respecto de la edad de los involucrados, su género ni el grado de cercanía que existirían entre los participantes, pues una relación asimétrica como tal, puede ser realizada por adultos o adolescentes, hombres y mujeres; y conocidos y extraños. Este aspecto es esencial a la hora de conceptualizar el ASI, ya que es bien sabido que esta forma de maltrato puede ser realizado por adultos, jóvenes, hombre, mujeres, familiares, personas conocidas y extraños.

En segundo lugar, en las definiciones del ASI se enfatiza en la amplia naturaleza de esta forma de maltrato. No se señala una práctica en particular como prototípica del abuso sexual infantil. Por el contrario, se menciona abiertamente que el abuso sexual incorpora una gran variedad de acciones y prácticas que pueden vulnerar los derechos de los niños y adolescentes.

Ahora bien, para los propósitos de este estudio y a pesar de los lineamientos comunes en las conceptualizaciones, se estima que muchas las definiciones no incorporan un elemento importante a la hora de caracterizar esta forma de maltrato, a saber, la naturaleza delictual del abuso. Son muy pocas las definiciones que señalan explícitamente el carácter delictivo de esta práctica.

En virtud de lo anterior y a modo de síntesis, definimos al abuso sexual infantil, como “un delito donde el/la victimario/a, a través de variadas prácticas transgresoras,

satisface sus impulsos o deseos sexuales con un niño de cualquier sexo aprovechándose de las debilidades, ignorancia o inexperiencia del menor, mediando engaño, violencia, amenaza, abuso coactivo, intimidatorio o una relación de dependencia”

Ahora bien, el vínculo previo que la víctima tiene con el agresor constituye un elemento medular en el fenómeno del abuso sexual, por cuanto éste ha demostrado ser uno de los factores más importantes en la determinación del daño que tendrá para los niños la experiencia abusiva. Así, en el abuso cometido por alguien que no pertenece a la familia, los niños tienen la posibilidad de vivirse como víctimas, vivencia que es más difícil de experimentar cuando la distancia relacional entre el niño y el abusador es menor, entremezclándose la ilusión de ser amado con el abuso, lo que da origen a los sentimientos de vergüenza y culpabilidad, y mayor daño emocional (Barudy, J., 1999). En base a esto podemos distinguir el abuso sexual *extrafamiliar* del abuso sexual *intrafamiliar*, entendiendo al primero como aquel que ocurre cuando el agresor no pertenece al medio familiar del niño(a), pudiendo ser un sujeto totalmente desconocido para él (ella) y su familia, o algún conocido que pertenece a su entorno (Capella, C., 2003); y al segundo como aquel que se refiere al contacto sexual entre un niño y un familiar del mismo. Para los fines de esta investigación, se dará cuenta de aquí en adelante de este último tipo de abuso, es decir, del abuso sexual hacia un menor ocurrido dentro de su núcleo familiar.

II.1.2 Abuso sexual intrafamiliar

Este tipo de abuso se refiere al contacto sexual entre un niño y un familiar consanguíneo (padre, hermanos, abuelos, tíos, padrastros y hermanastros) (Almonte, C., 2001). Algunos autores incluyen en este tipo de abuso llamado comúnmente *incestuoso*, todos aquellos contactos sexuales, sin importar de qué tipo, establecidos por un miembro de la familia sea éste consanguíneo o no, que ejerce el rol paternal, contra uno o varios niños(as) a su cargo” (Becar, C., 2000, pág 29).

Asimismo, Barudy (1998) afirma que el abuso incestuoso, se da cuando el abusador es parte del grupo familiar (padre, madre, madrastra, hermano o hermana mayor, tíos abuelos u otros miembros de la familia), considerando familia no solo a la consanguínea sino, también, a las familias adoptivas y sustitutas.

En cualquier caso la mayoría de los abusos sexuales intrafamiliares son cometidos en el marco de un proceso relacional complejo en el cual el agresor manipula el vínculo familiar a través de la utilización del poder que le confiere su rol. Por lo general, se trata de una agresión reiterada en el tiempo; se impone la dinámica del secreto, siendo tardía su revelación; suele darse en familias disfuncionales y son el resultado de múltiples factores que bloquean o perturban los mecanismos naturales que regulan la sexualidad al interior de la familia (Barudy, J., 1998; Policía de Investigaciones de Chile, 2004).

El abuso sexual infantil intrafamiliar puede ser visto como un tipo de violencia sobre las mujeres y los niños inherente a las relaciones promovidas por la cultura patriarcal y por la dominación masculina (Mcintire, K., 1981). El patrón familiar más comúnmente descrito es el de una estructura rígida, patriarcal, con el padre manteniendo una posición dominante a través de la fuerza y la coerción.

II.2 Teoría del género.

II.2.1 La mujer como sujeto de estudio.

Los cambios sociales, políticos, económicos y culturales ocurridos durante las últimas décadas en nuestras sociedades, han dado pie al surgimiento de nuevos sujetos con reivindicaciones identitarias propias dentro de los cuales, la mujer es uno de los que despierta con gran fuerza en la segunda mitad del siglo veinte. Esto implica concebir una nueva, y hasta entonces, inexplorada forma de experiencia humana: aquella construida desde la vivencia femenina.

Al revisar la historia oficial de la humanidad es posible constatar que ésta había sido erigida solo desde la concepción masculina, omitiéndose la perspectiva de la mujer que representaba hasta entonces “la otra” parte de la sociedad, invisibilizada y sometida.

Es el contexto del nuevo movimiento feminista de los años sesenta, desarrollado fundamentalmente en los países del primer mundo, que evidencia y denuncia la sujeción histórica vivida por la mujer en relación con su par hombre.

Se cuestiona la asignación de roles y formas de comportamiento para cada sexo en la cultura patriarcal conllevando a una reformulación de la realidad social. La pregunta

sobre “la identidad femenina” cobra relevancia entre las discusiones teóricas, surgen búsquedas y expresiones de nuevas identidades para las mujeres: la de sujetos de su propia acción con capacidad de modificar su medio.

II.2.2 Sobre la categoría género

Todas las sociedades buscan dotarse de valores y criterios para garantizar su reproducción, tomar decisiones, organizar la producción y regular sus intercambios. En esta tarea se establecen una serie de roles y clasificaciones que permiten su funcionamiento. Una de las clasificaciones determinantes en la organización social de todos los pueblos ha sido la división entre lo femenino y lo masculino, que ha tomado como base las diferencias sexuales entre hombres y mujeres. La mayoría de las culturas construyeron sobre esas distinciones biológicas, un conjunto de atributos, roles, percepciones, prescripciones, derechos y obligaciones, los que acabaron siendo percibidos como naturales y se creó una confusión entre sexo (lo biológico) y género (lo social).

El surgimiento del concepto género en los estudios sociales se produce a mediados de los años setenta y comprende una verdadera revolución epistemológica en lo que concierne el análisis de las relaciones sociales. El género es entendido como la *construcción social y cultural de las diferencias sexuales*, y apunta a desmitificar la creencia que atribuye únicamente a los aspectos biológicos del ser humano lo determinante en el comportamiento, temperamento y las actitudes.

Según de Barbieri, define el género como "el sexo socialmente construido", es decir, son los "conjuntos de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales que las sociedades elaboran a partir de la diferencia sexual anátomo-fisiológica y que dan sentido a la satisfacción de los impulsos sexuales, a la reproducción de la especie humana y, en general, al relacionamiento de las personas". A partir de un hecho biológico se les adscriben a hombres y mujeres cómo deben o no deben actuar, pensar, sentir y hablar. El sexo es biológico, innato, no puede cambiar y es universal. En cambio, el género es cultural, aprendido socialmente, puede cambiar y variar de cultura en cultura. Anteriormente, la teórica feminista Simone de Beauvoir (1950), había sentado ya las bases del concepto. Ella propugnó la célebre frase “*No se nace mujer, se llega a serlo*”, con lo

cual niega todo determinismo biológico en la construcción de la identidad, considerando al cuerpo como un espacio culturalmente construido y por lo tanto transformable mediante la posibilidad de elección, subyace la idea de un proyecto, de una construcción identitaria.

El género no sólo implica la construcción social y cultural de las diferencias, sino que es relacional, en tanto define las relaciones entre los seres humanos asignándoles diversos papeles que, al ser construidos como desiguales, situando a hombres y mujeres en distintas posiciones. La construcción de estos roles -femeninos o masculinos- se adquieren a través de un proceso de socialización y abarca normas de comportamiento, actitudes, valores, tareas y formas de pensar, entre otras.

II.2.3. Estereotipos de roles sexuales tradicionales

El aprendizaje de un rol implica adquirir las pautas de comportamiento, normas, valores, creencias que califican a ese rol prescrito socialmente como adecuado. Pero, además implica un compromiso afectivo y una actitud de aceptación como bueno, deseable y valorado por las personas socializadas. Por lo tanto, las conductas se pueden realizar, pero si la persona siente que no es lo que le corresponde, que no le compete a su rol, su actitud no va a cambiar.

Tradicionalmente se piensa que hombres y mujeres son así, porque su biología los hace ser como son. Si se piensa en los valores "tradicionales" prescritos para las mujeres en esta cultura, se pueden mencionar, siguiendo a Ana María Daskal, y a otras autoras, entre los más significativos, los siguientes:

- El énfasis de la vida femenina está puesto en la reproducción, que se concilia con la bondad, el amor, la ternura, el desinterés, el altruísmo, la abnegación (negación de si misma, autosacrificio, entrega a los demás negando sus propios intereses). Ser madre es el paradigma de la mujer, y el mecanismo esencial de la cultura para controlar este rol, es la culpa. El ser maternales es algo tan profundamente internalizado, que se prolonga en diversos ámbitos y situaciones.
- Es la responsable de mantener unida a la familia.
- Frente a los hijos es la única responsable. Es su confidente, amiga.

- Tiene la obligación de cumplir (o hacer cumplir por otra mujer) con las tareas del hogar. Está en el ámbito privado, es de interiores.
- La identidad personal está sostenida en el ser "de" y "para otros". Nunca para sí misma, porque sería sinónimo de egoísta, de mala madre. Esto dificulta su desarrollo y la toma de contacto con sus propias necesidades, deseos, malestares.
- Se toma al varón como figura de protección, de sostén y como dador de status. El modelo cultural ideal es el varón, es decir, que el modelo para todas las cosas es el varón.
- Se connota positivamente la expresión de afecto como dulzura, humildad, tolerancia, moldeando a una mujer pasiva dependiente. Deben ser discretas y no sobresalir. La expresión de emociones como la rabia, la indignación, son reprimidas y castigadas.
- El cuerpo femenino es concebido como fuente de atractivo erótico y como forma de obtención de éxito, aprobación, cierto tipo de poder y muchas veces trabajo.

Mientras que para el sexo masculino:

- Existe la idea cultural de que él es importante y se le debe entrenar para lograr una identidad basada en el tener éxito.
- Una socialización de género que los moldea en la hiperactividad, la violencia, la rudeza, la agresividad, la falta de sensibilidad, la competencia. Como consecuencias para su salud, ocurren sobremortalidad por accidentes, homicidios, accidentes, suicidios, etc. Esta socialización los prepara para actuar en la vida "pública" y ser proveedores.
- Ser el que tiene la responsabilidad económica del hogar y desempeñarse en el duro mundo público. Cuando el varón pierde su empleo o tiene dificultades económicas, se afectan diferentes áreas de su persona: su autoestima, sexualidad y afectividad se ven alteradas y dañadas. "Sin dinero no valgo nada".
- Que no sea sensible, que inhiba la expresión afectiva, excepto la rabia. Se espera un crecimiento estimulado en la racionalidad y descuido de la emocionalidad.
- Debe, permanentemente y en todo lugar, demostrar que no es mujer, bebé u homosexual. Si no responde al estereotipo, es considerado gay.

- No debe llorar. No pedir, no mostrar ninguna clase de debilidad. Desde el punto de vista de la salud, tardan mucho en acudir al médico, por que el mandato dice que deben "arreglárselas solos" y ser "aguantadores".
- Una profunda desconexión con su propio cuerpo como fuente de placer, de expresión afectiva y emocional, a excepción de la genitalidad.

Esta descripción de roles tradicionales dan cuenta de la estructura jerárquica de nuestra sociedad. A través del poder, los hombres ocupan el polo de la dominancia y las mujeres el polo de la subordinación, donde lo femenino queda supeditado a lo masculino y trasciende a todas las esferas de la vida provocando relaciones de poder y desigualdad que devalúan socialmente el papel, las tareas que cumple la mujer en el contexto social. A pesar de esto, en las últimas décadas ha habido cambios sustanciales en las mismas fuentes de socialización señaladas y han transcurrido muchos eventos de modo que estos estereotipos se han diversificado. Hoy se habla de múltiples formas de ser varones y de ser mujeres, en los que juega un papel importante el tomar en cuenta las diferencias individuales, el derecho a la diversidad y la igualdad de oportunidades para desarrollar las potencialidades que tenemos como personas. En este sentido, en la relación con el trabajo remunerado puede llegar a surgir también la conciencia de género, el acceso y control de los recursos puede incidir en la búsqueda de un mayor empoderamiento en la esfera familiar que se traduciría en relaciones de pareja igualitarias. En el plano personal, representa la oportunidad para acceder a nuevas formas de comunicación, relacionarse con otra gente, salir del sometimiento del mundo privado que encasilla en el rol de madre-esposa insertándose en nuevos procesos de sociabilización marcados por la mayor movilidad que le confiere el rol de trabajadora asalariada

Los cambios realizados por las mujeres van a una velocidad mucho mayor que la de los hombres. Sin embargo, sigue presionando un patrón hegemónico patriarcal, alrededor del cual se van produciendo las diversidades. Asistimos a un cambio asincrónico, es decir, perduran formas tradicionales patriarcales de relación entre hombres y mujeres que coexisten con las nuevas masculinidades y femineidades, pero que aún no están claramente definidas.

Si se considera la cultura como un sistema, es decir formada por elementos en permanente interacción unos con otros, el cambio generado en una parte del sistema

provoca cambios en el resto de sus componentes. No cabe duda que los movimientos feministas, la incorporación de la mujer al trabajo remunerado, el desarrollo tecnológico, la posibilidad de postergar o espaciar la maternidad y la mayor conciencia de la inequidad social, han influido en el cambio de roles en los hombres y han mejorado la posición y las condiciones de las mujeres. Montecino "habla de un "neomachismo", esto es, una conducta de los hombres que aparenta ser igualitaria, puesto que nadie que se precie de "moderno" quiere ser tildado de machista, pero en la que persisten gestos y modos tradicionales de pensar lo femenino y las relaciones con las mujeres. El neomachismo expresa los nudos y complejos contradictorios de un proceso de cambio social que no encuentra todavía un lenguaje para asumir la igualdad de las diferencias"

II.3 Significados sobre el rol materno

Desde la perspectiva teórica feminista se han retomado los estudios de género basados en la relevancia del rol maternal en el desarrollo de la identidad social de las mujeres.

El rol de género, definida como un juicio a través del cual el individuo trata de auto clasificarse como hombre o mujer basándose en los aspectos que la historia ha definido como culturalmente propios de las dos categorías sexuales (Vergara y Páez, 1993), tiene que ver con la relación psicológica que el individuo mantiene con las categorías de género de una determinada sociedad y no sólo con la propia categoría de pertenencia.

Analizando este continuo entre lo personal y lo social, y más concretamente sobre la variable de género, Huici (1984) halló que, tanto las diferencias de estatus y poder entre hombres y mujeres en una determinada sociedad, como el consenso sobre las distintas percepciones que cada grupo (hombres/mujeres) tiene, junto con la extendida discriminación en razón del sexo, explicarían el hecho de que las interacciones entre los miembros de ambas categorías de género se sitúen más próximas al extremo intergrupalo del continuo que al interpersonal. De este modo y teniendo en cuenta la conceptualización de mujer como miembro de un grupo social, ser madre podría ser un rol a partir del cual el género puede hacerse saliente, es decir, el grupo de mujeres madres puede percibirse como un grupo cuyos miembros comparten una serie de características comunes por el hecho de

tener hijos; aspecto diferenciador respecto de los hombres, y que como grupo inferior o de bajo estatus la maternidad les confiere una identidad social positiva, siguiendo los supuestos de distintividad positiva que propusieron Tajfel y Turner (1979). Para Oakley (1980) y Pistrang (1984) el significado de ser madre estaría más influido por los roles domésticos en los que la mujer se ha socializado que por aspectos de la identidad personal.

De lo anterior, la maternidad ha supuesto una importante experiencia que permite establecer vínculos con otras mujeres y percibir que constituyen un grupo homogéneo a partir de dicha vivencia, diferenciándose de otros grupos de mujeres que no son madres o cuyo rol maternal es secundario.

Si ser madre fuera parte de la identidad y el rol de la mujer, independientemente de si se es madre o no, cabría esperar que ambos grupos desarrollen una construcción similar sobre dicho rol, lo que carece de apoyo empírico. Baker (1989) observó, por ejemplo, cómo la maternidad no elegida y la no-maternidad elegida confieren un significado menos positivo que la elección voluntaria de ser madre.

Así pues, uno de los significados más fuertes para el desarrollo de la identidad social de género de la mujer, y que le ha sido atribuido durante gran parte de la historia, es el rol maternal.

Por otra parte, dicha identificación, como parte de la identidad de las mujeres, estaría relacionada con el grado de tradicionalismo que caracterice a dicha identidad. Así, las mujeres más tradicionales en cuanto a las actitudes hacia el rol de género tienden a reproducir los estereotipos más tradicionales de la maternidad, así como una visión más idealizada de ésta (Paterna, Martínez, Rosa y Yago, 2001). De ahí la importancia para el presente seminario el análisis de los discursos sobre la maternidad en función de la idealización basada en los roles tradicionales que la han definido.

Este análisis de la maternidad desde una perspectiva psicosocial ha quedado reflejado en múltiples investigaciones que, además de mostrar su relación con la construcción de diferentes identidades sociales de la mujer (Ireland, 1993), han explicado, entre otras cosas, los procesos que reproducen los roles maternos (Chodorow, 1984; Di Nicola, 1991; Phoenix, Woollet y Lloyd, 1991), cómo afecta a las políticas de género y la marcada relación entre la categoría de ser mujer y el rol tradicional femenino de ser madre (Deaux, 1985).

II.4 Rol materno y abuso sexual infantil

Tradicionalmente la literatura acerca de la temática del abuso sexual infantil tiende a adoptar una postura en la cual se le atribuye culpa a la madre respecto al abuso sufrido por su hijo, en especial si éste ha sido cometido por el cónyuge (Carter, 1999; Gavey, Florence, Pezaro y Tan, 1990; Schonberg, 1992; Womack, Miller y Lassiter, 1999). Los esfuerzos se dirigen a dilucidar cuál ha sido su rol en la ocurrencia del mismo, llegando a considerarla como cómplice del abusador, y como facilitadora del abuso presentando actitudes poco protectoras o irresponsables, por no mantener vida sexual con el padre abusador o, simplemente, por ser pasiva, sumisa o dependiente (Martínez, 1996).

Esta visión que atañe la culpa del abuso principalmente a la madre, está estrechamente ligada a la noción de una madre perfecta, capaz de proteger a sus hijos de cualquier peligro, daño o sufrimiento y de influir en todo cuanto ocurre al interior de su familia. Esta expectativa de madre perfecta sobrecarga a la mujer con una responsabilidad, casi exclusiva, respecto de la seguridad y bienestar de sus hijos (Carter, 1999).

La psicología como disciplina no está exenta de dicha visión. A modo de ejemplo, dentro de la terapia familiar, el intento de explicar el abuso exclusivamente a partir del concepto de familia disfuncional aparece estrechamente relacionado con la tendencia a culpabilizar a las madres de producir y mantener las circunstancias familiares en las que éste ocurrió (Gavey et al., 1990; Print y Dey, 1998).

El abuso sexual intrafamiliar aparece como una manifestación extrema de la dinámica familiar basada en un *Modelo Patriarcal* en donde las relaciones al interior de la familia se estructuran a partir de la dominancia de la figura masculina sobre la mujer y los niños. Así pues, es la figura del padre la que ostenta y abusa del poder que la sociedad le otorga, relegando a la madre a un rol restringido o secundario, en términos de su poder y sus opciones, tanto dentro como fuera de la familia.

Al ejercer este control sobre la mujer y los niños, el padre no pide permiso ni aprobación para los actos que realice toma lo que quiere y su poder lo ejerce en forma abusiva y violenta.

En este marco, una perspectiva culpabilizadora de la madre contribuye a la impunidad del abusador ya que justifica o, al menos minimiza, su responsabilidad respecto

al abuso cometido. A su vez, favorece la descalificación a priori de la madre como figura protectora post-revelación.

Es innegable que, existen muchos casos en los que la madre es cómplice y/o instigadora del abuso, sin embargo, dentro de la variabilidad en cuanto a sus características de personalidad y sus reacciones iniciales ante la divulgación, diferentes autores señalan que existe un número significativo de madres dispuestas a creer y apoyar a sus hijos (Carter, 1999; Crawford, 1999; Everson, Hunter, Runyon, Edelsohn & Coulter, 1989; Gavey et al., 1990; Womack et al., 1999).

En cuanto a la intervención, frecuentemente se señala a la madre como un personaje central en el proceso reparatorio, puesto que juega un importante rol en el período posterior a la divulgación de los actos de abuso. La evidencia empírica respalda esta visión, dado que numerosas investigaciones coinciden en destacar el apoyo materno como el factor más significativo en la moderación del impacto traumático en el niño (Everson et al., 1989; Hopper 1994/1992; Malacrea, 2000/1998; Paredes, Leifer y Kilbane, 2001; Saywitz, Mannarino, Berliner y Cohen, 2000; Timmons-Mitchell, Chandler-Holtz y Semple, 1997; Womack et al., 1999).

Por el contrario, una madre que no cree y desconoce la divulgación, que no se muestra receptiva y disponible, que no protege a su hijo, se convierte en un factor que agrava de manera importante las consecuencias del abuso en el niño (Alaggia, 2002; Deblinger, Steer y Lippmann, 1999; Everton et al., 1989).

II.4.1 Impacto del abuso en la madre

Al plantear la protección de los niños y niñas ante el abuso, es necesario considerar que al momento en que la madre asume que éste último ha ocurrido, sufre también un intenso impacto emocional, especialmente si el abusador es su esposo o pareja. Por tanto, aún cuando ella intente apoyar y proteger a su hijo, sus propias vivencias traumáticas funcionan como una interferencia para registrar y dar respuesta efectiva a las necesidades del niño.

Es de esta forma que ante la revelación del abuso, surgen en la madre que cree una serie de vivencias que pueden ser agrupadas en tres ámbitos. Estos se refieren a la

victimización secundaria, las vivencias respecto al niño y las vivencias respecto al rol materno. Para los fines del presente seminario de investigación nos referiremos en lo sucesivo al último de estos ámbitos.

La expectativa de que una buena madre debiera ser capaz de impedir que dañaran a sus hijos contribuye a que generalmente ella se culpe de la ocurrencia del abuso y se recrimine el no haberlo detectado antes (Hopper, 1994, 1992). La madre tiene la sensación de que tras la revelación, no es posible volver a confiar en sus propios juicios y percepciones, lo cual la inseguriza como mujer y como madre.

Concordantemente, predominan en ella sentimientos de inadecuación y fracaso en su rol materno, lo cual contribuye a que se invalide a sí misma como figura protectora, se sienta poco capaz de cuidar a su hijo y apoyarlo en la superación de los efectos del abuso. Los sentimientos de culpa e incompetencia experimentados por la madre suelen ser reforzados por la falta de apoyo y las actitudes culpabilizadoras que, en muchos casos, suelen adoptar familiares, amigos, o incluso, profesionales de diferentes instituciones judiciales o de salud mental (Martínez et al., 2005).

En efecto, el rechazo emocional que genera en diferentes actores sociales la existencia del abuso sexual infantil, junto con los mitos y prejuicios sociales asociados al rol materno, contribuyen a que miembros de diferentes instituciones reproduzcan y mantengan una visión culpabilizadora hacia la madre (Womack et al., 1999). Lo más grave, es que esta culpabilización aparece como un factor preponderante en la invisibilización del sufrimiento de la madre y en la falta de apoyo efectivo para enfrentar las consecuencias del abuso.

CAPÍTULO III: MARCO CONCEPTUAL

III. 1 Socioconstruccionismo

La presente investigación se ampara en la perspectiva socioconstruccionista que se identifica como un movimiento de las ciencias y disciplinas sociales que surge en la década de los sesenta y que plantea un conjunto de críticas a los supuestos y prácticas que sostienen la existencia de un conocimiento verdadero, representativo de un mundo objetivo que existe con independencia del sujeto, que es universal y acumulativo.

Para Kenneth Gergen el socioconstruccionismo constituye una orientación del conocimiento y una perspectiva social plural e interdisciplinaria, que entiende el conocimiento como producción sociohistórica y cultural más que una referencia a verdades objetivas y universales; que centra su atención en “explicar la construcción del conocimiento y la realidad social a partir de la capacidad discursiva de los sujetos, destacando el poder constructivo que adquiere el lenguaje en el marco de las relaciones sociales” (Sandoval, 2004;pp.92).

Ontológicamente hablando, el socioconstruccionismo elabora una crítica al supuesto que sostiene que es posible acceder a la realidad tal cual es, por cuanto ésta existe con independencia de la acción y del conocimiento de los seres humanos. Ante el mito del objeto, no se puede dejar de insistir sobre el hecho de que el propio concepto de “objeto” es convencional, y depende de lo que decidimos definir como un objeto (Ibáñez, T. en Garay Uriarte, A. 2001). De tal manera, lo se considera como objeto en un contexto social e histórico dado, es resultado de las prácticas lingüísticas que en virtud de convenciones sociales definen lo que es real dentro de una cultura y un momento particular.

Relacionado con lo anterior, a partir del momento en que el socioconstruccionismo rechaza la idea de una realidad independiente, también se aleja de la idea de la nítida separación entre la realidad, por una parte, y el conocimiento de la realidad por otra. No hay forma de romper la relación interna que une intrínsecamente la realidad con su conocimiento (Ibáñez, T. en Garay Uriarte, A. 2001). De esta manera, al momento de definir lo existente, nos adentramos en el mundo de las prácticas discursivas, en donde la realidad es tal dentro de nuestros discursos y no en discursos que hablen sobre la realidad

(Sandoval, 2004); dando comienzo al proceso de construcción, asociado al procesos de intercambio social, dentro de un marco general histórico y cultural.

Ahora bien, epiestemológicamente hablando, el planteamiento socioconstruccionista cuestiona la noción central de la tradición moderna, a saber, la idea fundamental de que el lenguaje es referencial y actúa representando una realidad exterior y objetiva. Así, el argumento central de este movimiento consiste en que las condiciones sociales de producción, son una marca característica del conocimiento humano. Se asume entonces, que el lenguaje no sólo tiene funciones descriptivas, sino que es, fundamentalmente, de naturaleza formativa. Así pues, el lenguaje no es únicamente expresivo, sino que hablar equivale a construir el mundo y debe ser visto consiguientemente como una forma de acción (Garay Uriarte, A. 2001). Desde este enfoque, las acciones lingüísticas se consideran tanto discursos públicos como acontecimientos sociales, de manera que toda manifestación discursiva se hace equivalente a una convención lingüística asentada en una comunidad. En palabras de Gergen “los términos no son descripciones de los acontecimientos, simplemente son modos locales de hablar que se utilizan para coordinar relaciones entre gente en el seno de su entorno” (en Sandoval, J. 2004; pp.109).

El socioconstruccionismo, como perspectiva teórica, va a tener su eco en la psicología. Primero, a través de la perspectiva culturalista. Sin embargo, al asumir la metáfora lingüística y la introducción del análisis del discurso a la investigación en Psicología social, es lo que traerá consigo el desarrollo de una de las respuestas más consistentes desde una perspectiva socioconstruccionista a la psicología tradicional anglosajona: la psicología discursiva.

III.2 Teoría discursiva socioconstruccionista en la psicología social

A fines de la década de los sesenta comenzaron a desatarse debates en el ámbito de las ciencias sociales con argumentaciones críticas en torno al denominado giro lingüístico, lo cual se tradujo en una mayor atención al rol que desempeña el lenguaje, tanto en el planteamiento de esas disciplinas como en la creación de los fenómenos que suelen estudiar (Ibáñez. T en Iñiguez. 2003).

Durante este periodo de desarrollo académico afloraron concepciones provenientes de la filosofía del lenguaje, el neopragmatismo, el postestructuralismo y el posmodernismo, todos movimientos intelectuales que, en mayor o menor medida, han tenido influencia en la manera de hacer psicología social.

Desde la filosofía del lenguaje, la discusión centró su crítica hacia la hegemónica concepción esencialista o referencial del lenguaje, en donde las palabras nombran objetos y en la cual cada palabra tiene correspondencia con un único significado, al cual se accedería gracias a la experiencia humana, en otras palabras “que el lenguaje constituye una descripción de un estado de cosas, y que el lenguaje representa una copia eficaz del mundo verdadero” (Sandoval, 2004; pp. 102).

En contraste, el filósofo Wittgenstein, como una de las figuras ícono del giro lingüístico, plantea que el significado no es un atributo portado por el lenguaje, concibe al lenguaje como “un conjunto de diferentes partes cada una de las cuales puede desempeñar su rol. La imagen es la de una caja de herramientas, con la cual se puede jugar a construir diferentes objetos” (Fernández, 2003; pp. 193). En consecuencia, el lenguaje se conformaría de un conjunto de “juegos de lenguaje”, “modalidades estructurales de habla, como procesos diversos de uso de las palabras según determinadas reglas ligadas a una forma de vida o tradición” (Sandoval, 2004; pp. 103).

Al alero del planteamiento anterior, la semiótica, el postestructuralismo y el posmodernismo presentan también una profunda crítica hacia la noción del lenguaje referencial y representativo de la realidad. Sus planteamientos son de particular interés para las corrientes que entienden de esta forma las ciencias sociales, pues el objetivo de estas disciplinas es “conocer el sistema o el conjunto de discursos que se ocultan detrás de la simple explicación de los hechos basada en palabras y objetos y, al hacerlo así, han alterado radicalmente las nociones comunes de los hechos y de la representación” (Potter, 1998; pp. 95).

Uno de los argumentos bajo esta perspectiva, es la argumentación que desarrollaría a principios del siglo XX Saussure, para rebatir la idea que las palabras obtienen su significado al nominar objetos del mundo. Lo medular de esta propuesta, se halla en la afirmación de que las palabras en vez de unir los objetos con significados, solo agrupan un concepto o un sentido (significado) con una representación sensorial (significante). Dentro

de este esquema, Saussure sostiene que los términos obtienen su sentido a partir de conjuntos de relaciones o contrastes (Potter, 1998). Es así, como los sistemas de diferencia en el significado toman importancia, donde la utilización de conceptos dependerá del marco diferencial en el cual se encuentre la cultura y no por el mundo físico en el cual se desarrollan. (Potter, 1998).

La relevancia que estos planteamientos tienen para la psicología social se traducen al considerar que el conocimiento no está en la mente de los individuos, ni las palabras son reflejo ni de la mente ni de una naturaleza preexistente; el origen principal de las palabras que utilizamos sobre el mundo se encuentra en las relaciones sociales y a partir de esta idea lo que llamamos conocimiento no es el producto de sujetos aislados, sino del intercambio social; en donde la interdependencia se encuentra sobre la individualidad (Gergen. 1996).

El giro hacia el lenguaje en ciencias sociales ha determinado también un descentramiento del individuo, entendido no como una entidad aislada constitutivamente, si no que los sujetos, en tanto entidades constituidas lingüísticamente, quedan comprendidos como entidades constitutivamente sociales. El conocimiento no está en la mente de los individuos, ni las palabras son reflejo ni de la mente ni de una naturaleza preexistente.

Los procesos sociales que constituyen la realidad toman el carácter de procesos históricos, y se concretizan en discursos acerca de la realidad (Gergen, 1996). En efecto, el lenguaje, en tanto sentidos socialmente compartidos, construye realidades y cambia junto con las relaciones sociales. El lenguaje contextualizado ya no puede ser ofrecido como una estructura abstracta, fundamento seguro, ahistórico y estable para el conocimiento. La lengua es descubierta como un artilugio de poder.

Los discursos del postmodernismo, sus conceptos, comprensiones y técnicas, son también la posibilidad de nuevos mecanismos de dominación, es por ello que necesitamos estar atentos a los efectos de la comprensión discursiva sobre el devenir social. (Ibáñez, 1996).

Con el propósito de entender los discursos y sus efectos, y abordarlo con sus posibilidades estratégicas, debemos entender los significados que ellos implican. Pero los discursos no poseen significados, por el contrario, los significados son asignados a ellos a partir de sus usos sociales, emanando de la interacción, grupos sociales y estructuras sociales en las cuales los discursos están asentados.

El estudio del discurso debe lidiar tanto con las propiedades del texto y del habla y con lo que es usualmente denominado el contexto, que es, la otra característica de la situación social o el evento comunicativo que puede influenciar sistemáticamente texto y habla.

Si queremos explicar cómo los discursos operan, no podemos restringirnos investigando las estructuras internas, las acciones individuales, o los usos del lenguaje; por el contrario, debemos investigar cómo los discursos, como acciones sociales, están asentados en un amplio marco de entendimiento de comunicación e interacción. Los discursos deben, entonces, ser abordados como una parte constitutiva de un contexto local y global, así como social y cultural.

En base a lo anterior, los autores sostienen que debe situarse al discurso en una relación dialéctica entre eventos discursivos particulares y las circunstancias y estructuras sociales que la enmarcan. Los discursos no son producidos sin un contexto y no pueden ser entendidos sin tomar en consideración este contexto. Los discursos están siempre conectados a otros discursos que fueron producidos previamente, así como son producidos sincrónica y subsecuentemente. En este sentido, demandan considerar la intertextualidad así como el conocimiento sociocultural en nuestro concepto de contexto. Los contextos, como los discursos, no son objetivos, ellos, en sí mismos, son socialmente constituidos. Ellos son interpretados o contruidos, y continuamente hechos por y para los participantes. Para estudiar ampliamente el contexto, el estudio debe llegar a ser “tridimensional”, al situarlo histórica y socialmente, en orden de conectar texto y contexto.

El sujeto resulta entonces una producción enteramente social, variable y moldeable contextualmente. Los sujetos son entendidos como sujetos hablantes y participantes del discurso, productores a la vez que reproductores de éste. Los discursos en los cuales sus prácticas se desarrollan determinarán sus características propias, en tanto construcciones variables de acuerdo a las circunstancias que determinan la aparición de los discursos. Las acciones que construyen la sociedad, son prácticas firmemente enraizadas en el discurso, y el discurso reside y se reproduce en las relaciones sociales, generándose y transformándose a través de la acción de los sujetos, que a su vez emergen y se moldean en tanto partícipes del mismo fluir discursivo.

CAPÍTULO IV: OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

IV. 1 Objetivo general

Analizar los discursos de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar respecto al rol de mujer en general y a su rol de madre en particular en el contexto de la revelación experiencia abusiva

IV.2 Objetivos específicos

Describir las categorías constituyentes de los discursos de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar respecto al rol de mujer en general y a su rol de madre en particular en el contexto de la revelación experiencia abusiva

Identificar los lineamientos discursivos de las de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar

Interpretar los discursos de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar respecto al rol de mujer en general y a su rol de madre en particular en el contexto de la revelación experiencia abusiva

CAPÍTULO V: MARCO METODOLÓGICO

V.1 Contexto teórico – epistemológico.

El debate en torno a la metodología más adecuada para desarrollar investigaciones en el área de las Ciencias Sociales, es de larga data y de difícil solución. Muchos investigadores han defendido posiciones antagónicas en torno a cuál es el procedimiento más adecuado para dar cuenta de los fenómenos considerados como objetos de estudio de las ciencias sociales. Este debate, se explica en parte, por la poderosa influencia que las “ciencias duras” (físico- naturales) han tenido en las investigaciones sociales, al resaltar a los métodos cuantitativos como los más idóneos en desmedro de los métodos cualitativos, situación que ha provocado la polarización de posturas entre los investigadores de las ciencias sociales.

En palabras de Beltrán (2000) y en un intento de resolver la encrucijada planteada anteriormente, se enfatiza en que las ciencias sociales no deben pretender homologarse en sus técnicas y métodos a los de las ciencias naturales, porque su objeto de análisis lo impide. De esta forma, el pluralismo teórico, propio de las ciencias sociales, lleva inevitablemente a un pluralismo metodológico, que abre los modos de aproximación a un abanico de posibilidades pertinentes a la faceta o dimensión de estudio en que se concentra una investigación en sí (Beltrán, 2000).

El fenómeno central del presente estudio son los discursos que poseen actores sociales específicos en torno a una temática concreta. En virtud de lo anterior, en esta investigación, se comparte con Beltrán (2000), que este objeto de análisis de carácter subjetivo, alude a un conjunto social, que no es natural, si no el producto histórico de las partes que lo componen y de los sujetos que lo conforman; y el contexto socio cultural en que se encuentra anclado.

Esta construcción subjetiva, como serían los discursos surgen de la propia producción lingüística de los sujetos que participarán en el estudio, del relato verbal que será registrado y sistematizado (Alvarez, Maulén y Villablanca, 2003). Por esto, se hace necesaria una mirada capaz de aprehender el significado que tienen las cosas en la sociedad: su dimensión cualitativa (Beltrán, 2000). Así, se entiende que la perspectiva

metodológica más acorde con la posibilidad de captar estos discursos de las mujeres, es el enfoque cualitativo.

Este enfoque emplaza al investigador a entender los fenómenos psicosociales como distinciones que se realizan dentro del lenguaje, por ende, la manera idónea de ingresar a los procesos de construcción social de los discursos es a través del mismo lenguaje (Ruiz – Olabuenagá, 1996). Es el lenguaje el objeto privilegiado en la investigación cualitativa, refiriéndose al discurso y al lenguaje (en todas sus expresiones), al significado y al sentido, que constituye una dimensión de la realidad social de importancia esencial para su conocimiento científico (Beltrán, 2000).

En definitiva, este enfoque permite adentrarnos en la construcción de discursos que poseen las mujeres en el proceso específico de su formación en el contexto de vida, desde su propia subjetividad y a través de su producción lingüística.

V. 2 Diseño de la investigación

El presente estudio se caracteriza por ser una investigación no experimental, esto implica que no existe una manipulación o control directo del objeto o fenómeno estudiado, como tampoco se atribuye una relación causal entre el fenómeno y las dimensiones que pudiesen estar interviniendo en él (Kerlinger y Lee, 2002). Se observa el fenómeno, tal como se da en su contexto natural, para luego analizarlo. No se busca, ni es posible manipular variables. Se observa una situación ya existente y no provocada intencionalmente por el investigador.

Considerando la dimensión temporal, la investigación es de carácter transversal o transaccional, debido a que la recolección de los datos se realizará en un momento determinado y en un tiempo único (Hernández, Fernández y Baptista; 1998).

Por otro lado, el presente estudio se define como exploratorio – descriptivo; exploratorio, porque los discursos de mujeres respecto al rol de mujer en general y al rol de madre en particular, en el contexto de la revelación de abuso sexual intrafamiliar en sus hijos, es un tema que ha sido escasamente estudiado, lo que permitiría obtener información empírica acerca del fenómeno (Hernández, Fernández y Baptista; 1998), proyectando su

aporte en una reflexión crítica de la construcción de lo femenino, así como en intervenciones reparatorias futuras.

Por su parte, es descriptivo porque permite especificar con precisión las propiedades o dimensiones importantes del fenómeno analizado, sin profundizar necesariamente en las relaciones que se pudieran establecer entre los elementos del objeto de estudio o con otros aspectos implicados (Hernández, Fernández y Baptista; 1998).

V. 3 Universo y muestra

V.3.1 Universo

La población del presente estudio está comprendida por mujeres cuyos hijos, menores de edad, han sido víctima de abuso sexual por parte de algún miembro de su familia.

V.3.2 Muestra

La muestra, como un subconjunto o porción de una población-universo que se considera representativa para efectos de una investigación; ésta será no probabilística, esto es, se selecciona a los sujetos sobre la base de criterios particulares relacionados con características del estudio o de quién realiza la muestra -conocimiento, experiencia, etc,- lo cual impide el conocimiento de la probabilidad estadística de cada individuo de ser incluido en la muestra al depender de la decisión de una persona o grupo de personas (Kerlinger y Lee, 2002; Hernández, Fernández y Baptista, 1998).

En lo particular se utilizará el tipo de muestra denominada intencional, la que se caracteriza por seleccionar casos típicos o sujetos tipo del mismo universo, en la cual la selección se encuentra orientada por criterios propios de la perspectiva del experto y cuyo “objetivo de utilización” se centra en la búsqueda de la riqueza, profundidad y calidad de la información (Hernández, Fernández y Baptista 1998).

En relación con el presente estudio, la estructuración de la muestra es del tipo a priori a la investigación (Flick 2004), donde los criterios utilizados son de carácter

abstractos o teóricos, pues se orientan con independencia del contexto empírico de la muestra y previamente a su recogida y análisis. Por lo anterior, se pueden observar los siguientes criterios que delimitarán el grupo de estudio en sus características básicas (Valles, 2003; Flick, 2004):

V.3.2.1 Nivel socioeconómico

Se selecciona a mujeres de nivel socioeconómico medio/alto y bajo. En base a la creencia de que la socialización patriarcal se presenta con mayor fuerza e intensidad en niveles socioeconómicos bajos, el distinguir mujeres de niveles socioeconómicos medio/alto y bajo nos da cuenta de construcciones diferente de lo femenino y permite aportar mayor diversidad a la muestra.

Para fines de esta investigación se utilizaron como categorías para ingresos familiares los rangos de la encuesta JUNAEB 2004 que corresponden a los siguientes grupos de ingreso por tramo: grupo bajo (0 - \$ 104.464), grupo medio bajo (\$ 104.464 – \$ 153.808), grupo medio (\$153.808 - \$ 253.944), grupo medio alto (\$ 253.944 – \$ 553.525) y grupo alto (\$ 553.525 – \$ 1.508.844).

V.3.2.2 Relación de pareja/matrimonio

Se selecciona a mujeres que estuvieron activas o inactivas laboralmente al momento del abuso. Considerando que el trabajo remunerado fuera del hogar es una función que se le adscribe principalmente al hombre producto de una socialización que pone énfasis en el patriarcado, el distinguir mujeres insertas en el mundo laboral nos habla de construcciones diferente de lo femenino y permite aportar mayor diversidad a la muestra.

V.3.2.3 Trabajo

Se selecciona a mujeres que tenían o no una relación de pareja al momento del abuso. A través de este criterio se busca valorar la influencia del rol de esposa/pareja en la construcción de rol de madre ante el evento del abuso.

Es necesario destacar que para la selección de las 8 mujeres que conforman la muestra se recurrió a distintas instancias. En primer lugar se acudió al Centro de Atención a Víctimas de Delitos Violentos de Viña del Mar, del cual se obtuvo un total de 3 mujeres. En segundo lugar, 3 mujeres fueron contactadas personalmente por uno de los investigadores en la Municipalidad de Valparaíso tras haber participado en uno de los programas sociales que funcionan en dicha institución. Finalmente, se accedió a las 2 participantes restantes a través de la red de contactos personales de los investigadores.

Así concebidos los criterios muestrales y la fundamentación correspondiente la muestra queda conformada de la siguiente manera:

Mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar							
Nivel socioeconómico medio alto				Nivel socioeconómico medio bajo			
Con relación de pareja/matrimonio		Sin relación de pareja/matrimonio		Con relación de pareja/matrimonio		Sin relación de pareja/matrimonio	
Con trabajo remunerado	Sin trabajo remunerado	Con trabajo remunerado	Sin trabajo remunerado	Con trabajo remunerado	Sin trabajo remunerado	Con trabajo remunerado	Sin trabajo remunerado
1 Sujeto	1 Sujeto	1 Sujeto	1 Sujeto	1 Sujeto	1 Sujeto	1 Sujeto	1 Sujeto

Figura 1. Cuadro explicativo de la muestra.

V.4 Técnica de recolección de datos

V. 4.1 Entrevista en profundidad

La entrevista en profundidad, se define como un tipo de proceso comunicacional de obtención de información compuesto por un entrevistado o informante, un entrevistador, y un tema que es investigado (Gorden 1987, en Valles 2000).

En este proceso emergen discursos como respuestas a una interrogación difundida en una situación dual y conversacional, que cuenta con la presencia y participación de los interlocutores - entrevistador y entrevistado -, los cuales co-construyen en cada instante esos discursos (Alonso 1994, en Valles 2000). En palabras de Sierra (1998) un modelo conversacional en el cual el entrevistador busca desarrollar en el entrevistado su potencial

de expresión y racionalización de la experiencia a través del otro generalizado, es decir, desde el punto de vista del grupo social al que pertenece.

Como técnica cualitativa, la entrevista en profundidad es realizada de forma diversa, dependiendo de cada investigador, según su cultura, sensibilidad y conocimiento particular del tema, pero particularmente según el contexto espacial, temporal o social en el que se está llevando a cabo de una manera efectiva (Alonso 1994, en Valles 2003).

Producto de lo anterior, para autores como Valles (2000), Ortí (1989, en Valles 2000) y Sierra (1998), en relación con otras técnicas, las entrevistas en profundidad presentan ventajas como su riqueza informativa por los enfoques que expresan los entrevistados, mayor flexibilidad y accesibilidad a información difícil de observar, debido a intimidad y comodidad.

Las razones principales que motivaron la realización de entrevistas en profundidad en el presente estudio, se pueden agrupar en tres: primero, el interés en los discursos intersubjetivos (los discursos que las mujeres construyen respecto a los distintos temas de la entrevista). En segundo lugar, las entrevistas pueden permitir la exploración de asuntos que pueden ser demasiado complejos, como lo es el fenómeno del abuso sexual infantil, para investigarlos a través de medios cuantitativos que no abordan los discursos intersubjetivos y los factores psicosociales que dan cuenta transversalmente dicho fenómeno. En tercer lugar, hacer entrevistas se constituye como una importante lección de participación y práctica durante el proceso de investigación, por parte de los entrevistadores-investigadores.

La práctica de las entrevistas que se realizarán en el presente estudio se sustentarán al alero de un enfoque posmoderno socioconstruccionista, fijando la atención sobre la variedad de interpretaciones, de los múltiples encuentros que se construirán durante dicha investigación, que pueden tener y tendrán los distintos sujetos.

Para la construcción y selección del material de las entrevistas de la investigación, se han seguido una serie de pasos. Primero, se ha encontrado un tema a investigar, a saber, los discursos de mujeres respecto al rol de mujer en general y al rol de madre en particular en el contexto del abuso sexual intrafamiliar de sus hijos. En segundo lugar, se estableció el número de mujeres a entrevistar, así como los criterios y fundamentos para la selección de la muestra. Se determinaron tres criterios de selección: nivel socioeconómico, relación de

pareja/matrimonio y trabajo, de esta manera la muestra está conformada por ocho mujeres. En tercer lugar, se ha elaborado un guión de entrevista (Ver anexo 1), el cual contendrá los temas y subtemas que se cubrirán durante las conversaciones de acuerdo a los objetivos planteados en la investigación. En cuarto lugar, se ha realizado el contacto con las mujeres que componen la muestra; y acorde con los códigos éticos de la práctica investigativa respecto del “consentimiento notificado” se delinearon con ellas los temas a discutir, y se discutió qué registros de las entrevistas se pretendía realizar, solicitando permiso para la realización de grabaciones de audio. En quinto lugar, se negoció un contrato de investigación (Ver anexo 2), con los sujetos participantes que incluyó garantías de anonimato, la promesa de finalizar la entrevista en cualquier momento si la entrevistada se siente incómoda, la exclusión de la transcripción o de otros registros de cualquier cosa que la entrevistada no desee que sea vista por otros, y una copia del informe final.

En consecuencia, mediante esta técnica se aspira a conocer el significado ideológico cotidiano de la realidad social estudiada y en el cual emergen no sólo creencias, expectativas, deseos, resistencias y temores, sino también conflictos y normas sociales dominantes, las cuales se encuentran vinculadas a la temática investigada respecto a la clase o estrato social al cual pertenecen los entrevistados (Ortí, 1996; Sierra, 1998).

V. 5 Procedimiento de análisis de los datos

V.5.1 Análisis de discurso

Tomando en cuenta la perspectiva epistemológica, la metodología citada en los apartados anteriores, y las características de la producción de información, el presente estudio utiliza como técnica de análisis de datos el llamado Análisis de Discurso, con el fin de dar cuenta los discursos que se articulan en torno al rol de la mujer, al rol de madre y como éstos se relacionan con el contexto sociocultural en el cual se producen.

Según los autores Lupicinio Iñiguez y Charles Antaki (1994, En: Iñiguez, 2003; pp.99) el discurso se caracteriza como “un conjunto de prácticas lingüísticas que mantienen y promueven ciertas relaciones sociales. El Análisis de Discurso consiste en estudiar cómo

estas prácticas actúan en el presente manteniendo y promoviendo estas relaciones. Es decir, saca a la luz el poder del lenguaje como una práctica constituyente y regulativa”.

Coherente con esta definición, se concibe el discurso como un conjunto de prácticas lingüísticas que sustentan y potencian ciertas prácticas sociales. Por lo tanto, las prácticas discursivas se plantean en un tiempo y un espacio dado, en comunidades e instituciones sociales específicas que determinan la producción de estos discursos. (Pujai y Pujol en Iñiguez y Antaki, 1994); lo cual se manifiesta en el documento obtenido de las entrevistas realizadas.

V.5.2 Plan de análisis

Dado que existen distintos tipos de discurso y asociados a ellos, distintas implicancias metodológicas para el plan de análisis, es pertinente atender a la distinción que plantea Jociles (2002). Esta autora identifica tres dimensiones del discurso: *referencial*, *expresiva* y *pragmática*. En donde, si se busca construir la realidad externa al discurso, es decir, la correspondencia que guarda con los hechos o acontecimientos, estamos en el plano *referencial* del discurso. Cuando el interés se centra en la acción discursiva como producto de una sociogénesis determinada, expresada por una subjetividad interpretativa de los hechos y los sentimientos ante ellos, nos referimos al plano *expresivo* del discurso. Por último, si el interés es indagar sobre cómo afecta el discurso en el comportamiento de un grupo determinado, es decir, la capacidad de producir o inducir conductas y procesos asociados al discurso, nos encontramos con la dimensión *pragmática* del discurso.

Jociles (2002) plantea que es necesario tomar estrategias metodológicas distintas a la hora de modelar la técnica de recopilación de datos, la selección de la muestra y la técnica de análisis de datos, según el tipo de discurso que se está investigando. En tal sentido, y considerando los alcances del estudio, la presente investigación se centra en los aspectos expresivos y pragmáticos del discurso, en cuanto se busca indagar cómo se interpreta la situación actual de la mujer, y como tendría que actuar una madre en el contexto de un abuso sexual intrafamiliar.

En virtud de lo expuesto, la estructura del plan de análisis a utilizar en el presente estudio, se basa en dos fuentes. Por una parte, se recogen elementos de la propuesta

analítica de Jesús Ibáñez con su perspectiva del análisis sociológico del discurso, desarrollado por Jociles, en el cual se enuncian tres niveles de análisis: el Nuclear, el Autónomo y el Synnomo. Y por otro lado, debido a que la propuesta de análisis de discurso de Ibáñez se encuentra delineada para la técnica de grupos de discusión, mientras que esta investigación se basa en entrevistas en profundidad, se adoptó también la adaptación propuesta por los profesores Corrales y Sandoval de la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso, del análisis cualitativo de datos verbales desarrollado en el marco de curso “Herramientas Metodológicas para la Investigación” del programa de magíster en psicología social.

V.5.3 Pasos del análisis

Como primer paso del análisis se realiza la **segmentación** de la información recabada en las entrevistas previamente transcritas (Ver Anexo 3). En este paso se busca traducir la secuencia de acontecimientos por medio de las frases lo mas breve posibles, para lo cual se necesita identificar *unidades de registro* y *unidades de contexto*. Las primeras son unidades mínimas portadoras de significados relevantes para el análisis, que no se derivan de ningún criterio gramatical ni poseen una extensión determinada. Las segundas son parte del marco interpretativo que le dan sentido las unidades de registro.

Este paso corresponde al *nivel de descripción* que plantea Ibáñez, el cual es una introducción al análisis en donde se le da un orden al contenido del texto analizado.

El segundo paso del análisis lo constituye la realización de **la paráfrasis**, en donde se sintetiza las unidades de registro en los sentidos posibles contenidos en ellas, es decir, se vuelve a expresar lo que enuncia cada unidad en todas las posibilidades de sentido que contengan (Ver anexo 4). Estas sintetizaciones son de índole semántica y no narrativo.

Lo desarrollado en este paso es lo que se denomina en la propuesta de Ibáñez como *el nivel Nuclear* de análisis, en el cual se busca poner en manifiesto los elementos nucleares del material discursivo. Estos elementos son estructuras de verosimilitud, es decir, elementos mínimos del discurso que simulan su verdad, que lo hacen parecer verdadero y producen efecto de realidad. (Jociles, 2002).

El tercer paso consiste en el establecimiento **de sistemas de categorías**, que corresponde a la identificación de casilleros en donde se distribuyen las paráfrasis para su clasificación y análisis. Las categorías emergerán de la lógica que presenten las paráfrasis y de los objetivos de la investigación, derivando cada categoría en un único principio gestor, que sea mutuamente excluyente, independiente y exhaustivo.

Siguiendo a Ibáñez (1979, En: Jociles, 2002), este paso correspondería al *nivel autónomo* de análisis en donde se busca detectar la pluralidad de textos contenidos en el material a analizar, el cual se puede descomponer de acuerdo a distintos factores, ya sea por la clase social, la edad, el género, etc. En esta investigación se busca reorganizar la información categorizada según el nivel socioeconómico, la relación de pareja o matrimonio y el trabajo.

El cuarto paso, es la detección de los **sistemas de oposiciones** que estructuran el entramado de significación que le da sentido a la pluralidad de discursos contenido en el texto analizado. Siguiendo los planteamientos de la semiótica, los significantes que estructuran el material discursivo sólo adquieren significado en torno la red de interrelaciones en las que se inserta. Por lo tanto, las categorías ya definidas se deben disponer en un sistema de oposiciones binarias que expresa las diferencias tanto explícitas como implícitas en el discurso o texto analizado.

El quinto paso, es la elaboración de un **esquema organizador** que permita ilustrar la dinámica de relaciones en la cual se encuentran los discursos dentro del material analizado. Todo este material depende del nivel de información recabada dentro de las categorías y el sistema de oposiciones de significación detectado.

Por último, se realiza el nivel de análisis en donde se recupera la unidad del discurso tomando en cuenta la situación de producción del discurso tanto a nivel microsocial como macrosocial. Esta etapa es la que denomina Ibáñez como el *nivel de Synnomo*, en donde se retoma el nivel de la interacción de los discursos y el aspecto dinámico de la vida social, bajo la idea de que los discursos se constituyen en estas interrelaciones y que su estructura y contenido se conforma con lo enunciado por los otros discursos. En otras palabras, los discursos se encuentran enmarcados e influenciados por un contexto sociocultural mayor, pero a su vez, éstos afectan los discursos a nivel del campo social.

V. 6 Fiabilidad y validez

Una de las críticas que frecuentemente se efectúa en torno a las investigaciones cualitativas es que adolecen de rigor científico. Este reparo se sustenta generalmente en las formas de recolectar e interpretar los datos. La metodología cualitativa se basa en aspectos esencialmente subjetivos, lo que se traduce en una serie de dificultades a la hora de evaluar la confiabilidad y validez de ella. Asegurar por ejemplo, que las conclusiones obtenidas correspondan efectivamente con la realidad y no se deban a los sesgos de los investigadores, es una tarea compleja que no siempre se puede realizar eficazmente.

En la metodología cualitativa se citan explícitamente una serie de características que las investigaciones deben cumplir para satisfacer el requisito del rigor científico, tales como la credibilidad, la transferibilidad, la constancia interna y la fiabilidad. Se señalan además una serie de procedimientos que ayudan a cumplir con tales características. Estos procedimientos se conocen en la literatura relacionada en torno al tema, como triangulaciones.

El uso de técnicas de triangulación de los resultados obtenidos durante el trabajo de campo ha gozado de un gran predicamento en la literatura de métodos de investigación social. Una gran parte de los científicos sociales han considerado que cuanto mayor sea la variedad de las metodologías, datos e investigadores empleados en el análisis de un problema específico, mayor será la fiabilidad de los resultados finales.

Denzin (1970) es sin lugar a dudas uno de los autores que mayor atención ha prestado al fenómeno de la triangulación. De acuerdo con el mismo, la triangulación puede ser de datos, de investigadores, de teorías, de métodos o múltiple.

La triangulación de datos supone el empleo de distintas estrategias de recogida de datos. Su objetivo es verificar las tendencias detectadas en un determinado grupo de observaciones.

La confrontación de datos pueden estar basada en criterios espacio-temporales y niveles de análisis. La triangulación de datos en el tiempo implica validar una proposición teórica relativa a un fenómeno en distintos momentos. Los datos pueden ser longitudinales o transversales. La triangulación de datos en el espacio recurre a poblaciones heterogéneas

para incrementar la variedad de las observaciones. De esta manera se evitan dificultades como el sesgo de las unidades de análisis.

Desde un punto de vista general puede decirse que la triangulación de fuentes de datos permite utilizar el mismo método para obtener la máxima ventaja teórica. Al verificar una determinada teoría de distintas formas, se reduce el sesgo de los investigadores y se facilita el descubrimiento de hipótesis alternativas.

En el presente estudio se utilizó la triangulación de datos en la medida en que fueron múltiples los actores que proporcionaron información relevante para el estudio (las mujeres que conformaron la muestra, los distintos profesionales y/o actores involucrados con las mujeres participantes, y los propios investigadores que aportaron información a través de la observación, etc) y también al ser distinto el tiempo de la recogida de datos y variada la muestra.

La triangulación de investigadores consiste en el empleo de una pluralidad de observadores frente a la técnica convencional de un observador singular. Este tipo de triangulación incrementa la calidad y la validez de los datos al eliminar el sesgo de un único investigador.

En una interpretación extensiva Oppermann (2000) considera que la variación de las circunstancias físicas y sociales que rodean al punto de observación puede ser clasificada también dentro de esta categoría de triangulación.

Se recurrió a este tipo de triangulación en el estudio, ya que se consideró para cada parte de la investigación un trabajo independiente de cada investigador y luego un trabajo conjunto para disminuir el sesgo que pudiera tener algunos de los realizadores.

La modalidad de validación empleada más frecuentemente es la triangulación de métodos. De acuerdo con Paul (1996), la triangulación entre métodos ofrece la oportunidad de mejorar el diagnóstico organizativo sintetizando los resultados derivados de la utilización de múltiples métodos científicos en una interpretación válida y coherente.

Dentro de esta categoría es posible distinguir entre la triangulación intramétodos y la triangulación intermétodos. En la investigación se utilizará la triangulación intermétodos, ésta mide el grado de validez externa de los datos. Trata de comprobar por lo tanto que los resultados no son consecuencia de la utilización de un método particular. Para ello estudia un fenómeno mediante el empleo de múltiples metodologías.

En esta investigación, se utilizaron diversas metodologías para la recolección de datos: la observación, las entrevistas en profundidad, conversaciones con informantes claves, etc de manera de obtener información más completa e integral.

En virtud de lo expuesto, y considerando que la última categoría de triangulación es la triangulación múltiple, que puede ser definida como la combinación de múltiples métodos, tipos de datos, investigadores y teorías en una misma investigación (Denzin, 1970), es posible concluir que el presente estudio recurrirá en términos generales a la triangulación múltiple para asegurar la fiabilidad y validez.

CAPÍTULO VI: ANÁLISIS DE LOS DATOS

A partir del proceso de segmentación y paráfrasis de las entrevistas transcritas (Ver anexo 3 y 4), se ha obtenido un corpus textual que constituye el elemento base de análisis de la presente investigación. Dichos elementos son presentados en lo sucesivo. En primer lugar, se presentan las diversas categorías identificadas en el corpus textual y la consecuente clasificación de paráfrasis, mencionando el nombre de fantasía de cada categoría, lo que dicho nombre representa, una descripción sucinta de la categoría, así como las paráfrasis que contiene y agrupa. En segundo lugar, se mencionan los lineamientos discursivos y discursos identificados, señalando las características generales de cada línea discursiva y una referencia más detallada de los discursos y su articulación con las líneas discursivas. Finalmente, se mencionan las distintas relaciones presentes, tanto a nivel de líneas discursivas como de discursos en un sistema de oposición, que se representa a través de esquemas organizadores que dan cuenta gráficamente de dichas relaciones.

En aras de una óptima lectura, los elementos mencionados se expondrán en orden, de acuerdo a la línea discursiva y discurso del que dan cuenta.

VI.1 Sistema de categorías

VI.1.1 Categorías de Diagnóstico de los Antecedentes Contextuales

Nombre fantasía:	PF
Nombre de la categoría:	Percepción de la familia
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres tienen respecto de la familia, tanto a nivel de constitución como de dinámicas familiares; los valores socialmente asociados a la familia y a los integrantes de un núcleo familiar; los modelos de crianza que sustentan un grupo familiar, así como otras características de este espacio de socialización.

Paráfrasis:

Una familia bien constituida está formada por padre, madre e hijos.

Una familia normal es aquella bien constituida

La familia acompaña al padre donde vaya

Una familia es disfuncional si los padres están separados

Una buena relación madre e hijo se produce si se comparten intereses

Los hijos son propiedad de los padres

Si no existe violencia intrafamiliar la familia está bien

Una buena familia es unida

Los padres son los encargados de generar y mantener la unión familiar.

Los buenos hijos respetan a sus padres

Los buenos padres aceptan las diferencias de sus hijos

Una buena relación padre hijo existe cuando hay confianza

Una buena relación padre hijo existe cuando hay respeto

Los buenos padres dan consejos a sus hijos.

Los buenos padres no son impositivos

Los buenos padres se dan cuenta de los problemas que tienen sus hijos

Una buena relación padre hijo no es fría

Los padres son ejemplos de crianza de los hijos

Los hijos deben respetar a sus padres

Los hijos deben retribuir los esfuerzos de los padres

Los buenos padres satisfacen todas las necesidades de los hijos

Tener logros académicos de los hijos es una forma de retribuir los esfuerzos de los padres

Sin la presencia del padre una familia no puede estar bien

Cuando las necesidades de alimentación están satisfechas la familia es feliz

Los que tienen una familia son buenas personas
 La relación madre hija es distante cuando la madre es estricta
 Los hijos deben comportarse ante la llegada del padre
 Una buena crianza de los hijos debe ser estricta
 Una crianza estricta de los hijos genera disciplina unión familiar y valores
 Es bueno que los hijos sean disciplinados y respetuosos
 Una buena relación padre hija se basa en la autoridad
 Para los hijos es muy importante la presencia de un padre
 El modelo de un padre es fundamental para la crianza de los hijos
 No está mal dejar el cuidado de los hijos a otro familiar
 Un familiar cercano puede reemplazar a la madre en el cuidado de los hijos
 Cuando hay ruptura matrimonial un padre tiene derecho a ver a sus hijos

Nombre fantasía:	PI
Nombre de la categoría:	Percepción de la infancia
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres tienen respecto de la infancia, tanto a nivel de constitución como de sus características centrales, así como a los valores socialmente asociados a la infancia.
Paráfrasis:	Tener una infancia estable genera tranquilidad La infancia es feliz cuando existe unión familiar La infancia es feliz cuando existen amigos y juegos Una infancia es muy dura en un entorno de pobreza Una infancia es feliz cuando los hermanos son unidos Una infancia feliz implica unión familiar

Una infancia feliz implica compartir instancias de reunión con todos los miembros de la familia

Una buena infancia es aquella en la cual no hay malos tratos

Una buena infancia es aquella en la cual no hay necesidades económicas ni afectivas

Nombre fantasía: PARM

Nombre de la categoría: Percepción del rol materno

Descripción: Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres tienen respecto del rol materno, señalando las funciones, tareas y deberes de una madre, así como sus atributos o cualidades fundamentales.

Paráfrasis: Una buena madre no debe trabajar cuando sus hijos están pequeños

Una buena madre no se pierde ningún momento importante de su hijo

Una buena madre está presente en todo momento

Una mujer debe sacrificarse por sus hijos

Una buena madre pospone su realización profesional por sus hijos

Una madre debe acompañar a los hijos en su sufrimiento

Una madre siempre es protectora

Una madre debe cuidar a sus hijos.

Una madre debe querer a sus hijos

Una madre debe realizar demostraciones de cariño a sus hijos

Una buena madre se preocupa de las necesidades de sus hijos

Una madre siempre debe mostrarse fuerte frente a sus hijos

Una mujer debe dedicar todo su tiempo a la crianza de sus hijos cuando son pequeños

Una madre debe estar siempre en buenas condiciones mentales para cuidar de sus hijos

Una madre es capaz de hacer cualquier sacrificio para no perder a sus hijos

Una madre debe estar siempre con sus hijos

Es importante que a los hijos nunca les falte nada

Una madre necesita a sus hijos

Una mujer teme perder a sus hijos cuando se separa de su marido

Una buena madre se esfuerza porque no falte nada en un hogar

La madre es la que toma decisiones en el espacio doméstico

Una adolescente no está preparada para ser madre

Una buena madre es la que expresa afecto a sus hijos

Una madre se siente culpable por los fracasos de un hijo

Una buena madre no se siente presionada por las demandas de sus hijos

Una buena madre entrega afecto a sus hijos

Una madre debe dedicarles tiempo a los hijos

Una buena madre debe sobreponerse a la adversidad por sus hijos

Una buena madre posterga su bienestar por el de sus hijos

Una buena madre debe ser comprensiva de las necesidades de sus hijos

Existen señales que denotan problemas en los hijos que una buena madre debe identificar

Una madre que no se percata del sufrimiento de sus hijos es negligente

Una madre debe mostrarse fuerte ante sus hijos

Una madre intuye el dolor de los hijos

Una buena madre siempre debe proteger a sus hijos

Una buena madre le cree a sus hijos
 Una mujer debe delegar el cuidado de los hijos a alguien de extrema confianza
 Una madre debe sentirse orgullosa de los logros de los hijos
 Una madre debe buscar que su hijo progrese y sea más que ella
 Una madre debe impedir que sus hijos abandonen el colegio
 Una madre debe comunicarse con sus hijas
 Una madre debe ser un ejemplo para sus hijos
 Para una madre el peor dolor es el sufrimiento de sus hijos

Nombre fantasía: PAS

Nombre de la categoría: Percepción del abuso sexual

Descripción: Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres tienen respecto del abuso sexual desde una visión general del fenómeno sustentado en un sistema de creencias y no en virtud de una experiencia concreta.

Paráfrasis: El abuso sexual ocurre solamente en los estratos socioeconómicos bajos
 El abuso sexual está asociado a un bajo nivel educacional
 Existen cifras ocultas en torno al abuso sexual infantil
 En el nivel socioeconómico medio y alto se oculta el abuso sexual
 El abuso sexual en los niveles socioeconómicos medio y alto es un motivo de vergüenza
 Hay señales y signos que son identificables que denotan abuso sexual
 El abuso sexual es solo cometido por hombres
 El abuso sexual es cometido por extraños o conocidos
 Quien comete abuso sexual es enfermo

El abuso sexual infantil puede ocurrir en cualquier familia
El abuso sexual infantil es muy frecuente
El abuso sexual infantil no es exclusivo de los estratos bajos
El abuso sexual intrafamiliar ocurre mayoritariamente en los estratos socioeconómicos más bajos
Los hijos tienen mayor cercanía con la madre que con el padre para revelar el abuso sexual
No es normal que ocurra abuso sexual de un hijo dentro de una familia
El abuso sexual genera cambios en las tendencias sexuales
Un niño pequeño jamás es culpable de sufrir abuso sexual
Es más grave un abuso sexual a un menor cuando éste es violación
Mientras más veces ocurra el abuso sexual de un hijo, más grave es
El abuso sexual no se soluciona, se repara
Existen diferencias en el daño según el tipo de abuso sufrido
Un abuso sexual sin violación no es tan grave
Los niños no revelan el abuso sexual por amenazas del abusador
El abuso sexual infantil no tiene justificación
Para la justicia es más importante la violación que el abuso sexual
El abuso sexual puede solucionarse
El abuso sexual puede repetirse
Hay reprobación social cuando un hombre abusa sexualmente de una menor de edad
El abuso sexual intrafamiliar tiene distinta connotación según la edad de la víctima
La red de apoyo para abuso sexual infantil es sólo para niveles socioeconómicos altos

Quien comete abuso sexual merece un castigo vital
 Tanto el padre como la madre son responsables del abuso sexual de sus hijos
 Existen diferencias en las consecuencias del abuso sexual en virtud del tiempo en el que éste se ha producido
 La fecha de inicio del abuso sexual infantil es importante para dimensionar su magnitud
 El padre reacciona de la misma manera que la madre ante un abuso sexual
 El abuso sexual intrafamiliar provoca cambios en la familia
 Es posible salir adelante como familia de un abuso sexual
 El abuso sexual no se olvida
 El abuso sexual intrafamiliar implica desunión familiar
 Si la justicia no actúa rápidamente contra el abusador se duda de su culpabilidad
 Una mujer no supera jamás el abuso sexual de un hijo
 El abuso sexual de un hijo nunca se olvida
 Cuando hay abuso sexual dentro de la familia se pierde la confianza
 Cuando hay abuso sexual dentro de la familia se desarticulan todos los planes familiares
 La existencia de más víctimas es importante para dimensionar la magnitud del abuso sexual
 Si hay embarazo después de un abuso sexual la situación es más grave
 Los signos de abuso sexual se confunden
 Los signos o señales de abuso sexual se van intensificando

Nombre fantasía: PRP

Nombre de la categoría: Percepción de las relaciones de pareja/matrimonio

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres tienen respecto de las relaciones de pareja/matrimonio, aludiendo a las dinámicas inherentes a las relaciones de pareja o matrimonio; a sus atributos y cualidades y a los valores socialmente asociados a ellas.

Paráfrasis:

Una buena pareja se comunica

Una buena relación de pareja existe cuando se hacen cosas juntos.

Una buena relación de pareja existe cuando se conversa

Las buenas relaciones de pareja son aquellas que se complementan

Las buenas relaciones de pareja son aquellas en las que se comparten intereses

Una buena relación de pareja se da cuando cada uno tiene su profesión

Una buena relación se da cuando cada uno es solvente económicamente

En problemas de matrimonio o pareja nadie puede inmiscuirse

La justicia no puede intervenir en problemas de matrimonio o pareja

La familia no se involucra en problemas de pareja

Una pareja debe mantenerse unida para evitar comentarios de la gente

Para una pareja compartir poco tiempo significa ruptura familiar

Socialmente se reprocha una ruptura matrimonial

Las parejas actuales se demuestran cariño

Casarse es una forma de civilizar la relación de pareja

Una pareja se apoya mutuamente

Socialmente es mal vista una ruptura matrimonial
Una relación de pareja entra en crisis cuando otros familiares
se entrometen

VI.1.2 Categorías del Discurso Independencia Condicional

Discurso Mujer Independiente Condicional

Nombre fantasía:	PFMIC
Nombre de la categoría:	Percepción de la figura masculina independiente condicional
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres independientes condicionales tienen respecto de la figura masculina, tanto en general como en los distintos roles que asume en sociedad, es decir, aluden a una relación simétrica entre el hombre y la mujer, donde el énfasis está puesto en la igualdad más que en la diferencia y en donde el hombre asume responsabilidades de un mismo orden de importancia y jerarquía.
Paráfrasis:	Un hijo, ante la ausencia de la madre, debe quedarse con el padre Un buen esposo acepta las decisiones de su esposa Una mujer puede objetar que el hombre tenga vicios Un buen marido comparte dinero con su mujer Un esposo es un apoyo muy importante para una mujer en la superación de momentos difíciles El hombre debe dedicarle tiempo a su pareja Un hombre debe comprender a su mujer y preocuparse por ella Un buen esposo tiene valores Un marido debe dedicarle tiempo a su mujer

Nombre fantasía:	PREIC
Nombre de la categoría:	Percepción del rol de una esposa independiente condicional
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres independientes condicionales tienen respecto al rol de una esposa, es decir, aluden a una relación simétrica entre un marido y una esposa, donde el énfasis está puesto en la igualdad más que en la diferencia y en donde una esposa asume responsabilidades de un mismo orden de importancia y jerarquía que un marido
Paráfrasis:	Una mujer tiene derecho a hacer todo lo que haga su marido Una esposa no debe ponerse en una posición inferior al marido Una mujer no debe tolerar ser tratada como asesora del hogar Una esposa no debe dedicar todo su tiempo al marido Una mujer no debe estar obligada a atender a su marido Una mujer no debe hacer sola las tareas del hogar El cuidado de la casa no es tarea exclusiva de la esposa Una esposa no es buena porque atiende a su marido Una esposa no debe aceptar una infidelidad Una mujer debe tener los mismos derechos que el marido No es correcto reducir a una mujer al cuidado de la casa Una esposa no está al servicio del marido Cuando un hombre es infiel la mujer debe separarse de él
Nombre fantasía:	PRHIC
Nombre de la categoría:	Percepción del rol de una hija independiente condicional
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres independientes condicionales tienen respecto al rol

de una hija, es decir, aluden a una relación simétrica entre una hija y un hijo, donde el énfasis está puesto en la igualdad más que en la diferencia y en donde se le atribuye a una hija los mismos derechos que un hijo y a la que, en consecuencia, se le atribuyen tareas y responsabilidades similares.

Paráfrasis:

Una hija debe estudiar

Una hija está en condiciones de igualdad con un hijo

Nombre fantasía:

PTIC

Nombre de la categoría:

Percepción del trabajo independiente condicional

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres independientes condicionales tienen respecto del trabajo, es decir, aluden a la posibilidad de compatibilización de lo laboral con otros aspectos de la vida; al carácter heredable de dicha compatibilización; y atribuyendo una connotación positiva al trabajo al ser un elemento que otorga independencia.

Paráfrasis:

Es posible compatibilizar el trabajo con el rol de esposa y madre

El trabajo otorga independencia a la mujer.

La mujer que trabaja es una mujer independiente

Es posible conciliar trabajo y maternidad

La hija de una madre que trabaja también lo hace

Nombre fantasía:

PDIMIC

Nombre de la categoría:

Percepción del trabajo independiente condicionales

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres independientes condicionales tienen respecto del desarrollo integral de la mujer, es decir, aluden a la

independencia, la libertad, la profesión y la capacidad personal como características centrales del desarrollo integral de una mujer.

Paráfrasis:

Una mujer que se queda en la casa no es independiente

Una mujer que se queda en la casa no es libre

Ser dueña de casa es no ser una mujer independiente

Una mujer independiente tiene una carrera profesional

Una mujer independiente no se queda en la casa

Una mujer independiente tiene su mundo propio

La persona que no estudia no es nadie

La mujer que se queda en la casa no vive y no es feliz

Una mujer no necesita de su marido para sacar adelante a sus hijos

Una mujer se arrepiente de abandonar sus proyectos personales para dedicarse a su familia

Una mujer pierde su orgullo cuando debe pedirle ayuda a su ex marido

Cuando una mujer se dedica sólo a labores domésticas se descuida como persona

Ser sólo esposa y madre no hace feliz a una mujer

Una mujer no siempre quiere ser madre

Discurso Madre Independiente Condicional

Nombre fantasía:

VICAS

Nombre de la categoría:

Visión independiente condicional respecto de la revelación del abuso sexual de un hijo

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la visión que las madres independientes condicionales tienen del abuso sexual de sus hijos al momento de la revelación, es decir, aluden

desde su experiencia a las circunstancias que posibilitaron la ocurrencia del abuso, en otras palabras, al rol que como madres deberían haber cumplido para evitarlo o detenerlo precozmente, a los sentimientos y pensamientos de culpa y responsabilidad que les genera dicha falta y las emociones respecto de las eventuales consecuencias que el abuso podría generar en el hijo.

Paráfrasis:

Una buena madre debe darse cuenta de que su hijo está siendo abusado

El silencio de los hijos frente al abuso sexual sufrido se produce por falta de demostraciones de confianza de la madre

El silencio de los hijos frente al abuso sexual ocasiona cuestionamientos como madre

Una madre siente que su hijo la culpa por el abuso sexual sufrido

Una madre siente culpa por el abuso sexual sufrido por su hijo aunque este la exculpe

Una madre nunca se perdona el abuso sexual sufrido por el hijo

Una madre que no se da cuenta del abuso sexual de un hijo no merece perdón

Que una madre no se de cuenta del abuso sexual de su hijo es un error inadmisibile

Una buena madre debe ser capaz de identificar las señales del abuso sexual en el hijo

El abuso sexual infantil ocurre porque la madre no es capaz de proteger a su hijo

El abuso sexual se mantiene porque la madre no es capaz de ver las señales

El abuso sexual cometido por un miembro de la familia incrementa el dolor y el sentimiento de negligencia, culpa y responsabilidad

El abuso sexual ocurre porque la madre está ausente

Una madre siente que ha fallado en su rol de madre ante el abuso sexual de un hijo

Que ocurra abuso sexual en la familia se produce porque la madre no cuidó bien a sus hijos

Una mujer se siente estúpida y culpable por no darse cuenta del abuso sexual de un hijo

Tras el abuso sexual de un hijo siempre queda el sentimiento de culpa y el remordimiento en una madre

El abuso sexual de un hijo ocurre cuando la madre no está en casa

Una buena madre debe notar que su hijo está siendo abusado sexualmente

Hay señales de un abuso sexual en un hijo que una madre debe detectar

Una madre se culpa cuando no reconoce señales evidentes de que su hijo está sufriendo abuso

Una mujer se siente mala madre cuando ocurre abuso sexual contra un hijo

Una madre que se queda en la casa debe percatarse del abuso sexual que está sufriendo su hijo

Una madre jamás debe poner en duda a un hijo ante abuso sexual

Frente a un abuso sexual, una madre sufre por el dolor del hijo.

Una madre se siente culpable de que su hijo haya vivido solo el abuso

Una madre siente temor de que los hijos nunca olviden el abuso sexual sufrido

Una madre teme que el abuso sexual provoque secuelas imborrables en los hijos

No hay dolor más grande para una madre que la culpa por el abuso del hijo

Nombre fantasía: PCCIC

Nombre de la categoría: Predisposición a la conducta y/o conducta concreta independiente condicional

Descripción: Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la predisposición a la conducta o la conducta concreta que adopta una mujer independiente condicional respecto del abuso sexual de su hijo, es decir, aluden por una parte, a la acción que pone término al abuso ya sea denunciando al abusador, terminando la relación, o tomando una postura distanciadora del mismo; y por otra, a las acciones reparatorias del daño sufrido.

Paráfrasis: Frente al abuso sexual de un hijo el instinto maternal predomina por sobre la fidelidad al marido

Tras la revelación de abuso sexual en un hijo, una madre siente más que nunca que debe dedicar todo su tiempo a sus hijos

Una buena madre desea que sus hijos se recuperen del abuso sexual sufrido

Una madre debe pedirle perdón a su hijo por el abuso sexual sufrido

Una madre desea que el abusador sufra por lo que le hizo a su hijo

Es difícil entender que una madre mantenga una relación de pareja con el hombre que ha abusado sexualmente de su hija

Demostrar que la culpa del abuso la tiene la madre y no el hijo es una forma de retribuir el daño sufrido por el hijo

Una madre debe compensar al hijo por el abuso sexual sufrido

Frente al abuso sexual de un hijo es necesaria una

reivindicación como madre

Frente al abuso sexual infantil es necesaria ayuda profesional

Para reparar el daño, las madres deben dedicarle más tiempo a sus hijos

Denunciar el abuso es una forma de mostrarse al hijo como una buena madre

Ante el abuso sexual de un hijo por parte del cónyuge, una mujer debe abandonar la casa.

El abuso sexual de un padre hacia su hijo pequeño es motivo suficiente para expulsarlo del hogar

Aun cuando una mujer está enamorada de su esposo debe expulsarlo del hogar si abusa sexualmente de un hijo

Una buena madre busca ayuda profesional para sus hijos víctimas de abuso sexual

El abuso sexual de un hijo requiere de ayuda profesional para ser superado

Una madre se vuelve más sobreprotectora con su hijo abusado sexualmente

Una madre debe enfrentar al abusador de su hijo

Con ayuda profesional un niño se puede recuperar de un abuso sexual

Una madre siente temor de indagar por miedo a provocar un daño en los hijos

Una madre debe expiar sus culpas con el hijo por el daño sufrido

VI.1.3 Categorías del Discurso Sumisión Resignada

Discurso Mujer Sumisa Resignada

Nombre fantasía:	PFMSR
Nombre de la categoría:	Percepción de la figura masculina sumisa resignada
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres sumisas resignadas tienen respecto de la figura masculina, tanto en general como en los distintos roles que asume en sociedad, es decir, aluden a una relación asimétrica en donde el hombre asoma como una figura de importancia y jerarquía que tiene la posibilidad de decidir por sobre la mujer y al cual se le atribuyen cualidades y atributos tradicionales como la provisión de la familia, la fuente de ingresos y otras características socialmente asociadas al hombre del hogar.
Paráfrasis:	Un hombre siempre quiere que su mujer le de un hijo varón El hombre debe ser el proveedor de su familia El padre es quien debe satisfacer las necesidades básicas de su familia Un hombre que trabaja es posiblemente un buen esposo Socialmente es aceptado que un hombre disponga de una mujer. Los hijos están felices cuando el hombre trae el sustento a la familia Si no existen leyes que protejan a las mujeres el hombre puede golpear a la mujer A un hombre no le gusta que su esposa trabaje El trabajo de un hombre es proveer y llevar el dinero para la familia

A un hombre no le gusta que su esposa atienda a otros hombres

Un hombre debe mantener a su familia

Un hombre debe satisfacer las necesidades de sus hijos

Los hombres no deben ser provocados porque pueden reaccionar

El marido es quien pone la autoridad en la casa

Es comprensible que un hombre joven golpee a su pareja

Un padre no se involucra en asuntos domésticos

Los hijos no deben molestar a su padre

Los hombres se aprovechan de las mujeres

Una mujer es víctima de un hombre cuando queda embarazada

Nombre fantasía:

PRESR

Nombre de la categoría:

Percepción del rol de una esposa sumisa resignada

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres sumisas resignadas tienen respecto del rol de una esposa, es decir, aluden principalmente a una relación asimétrica, en donde, por una parte, el marido asoma como una figura de importancia y jerarquía al cual se debe atender, dedicar cuidados y aceptar con todos sus atributos; y por otra, donde la esposa asoma como un persona dedicada generalmente al cuidado del hogar y a la ejecución de las diversas tareas domésticas.

Paráfrasis:

Una buena esposa acepta a su marido con sus defectos cualquiera sean

Una mujer enamorada acepta los defectos de su pareja

Una buena esposa realiza todas las tareas del hogar

Una mujer debe aprender labores domésticas para atender a su marido

Una mujer debe atender a su marido

La esposa tradicional se queda en casa y atiende a su marido

Una mujer debe dedicarse a la casa y a atender al marido

Una mujer que se ausenta de la casa por largos periodos de tiempo tiene problemas con su esposo

Una buena esposa se esmera junto con los hijos por atender al marido

Una mujer debe atender a su pareja cuando está enamorada

Una mujer no debe llegar tarde a su casa

Ser una buena esposa significa atender a su esposo en lo que necesite

Una mujer debe atender a su marido cuando llega a casa

Una mujer está dispuesta a hacer sacrificios por estar con su pareja

Una mujer dependiente se deja dirigir por el marido

Ante la llegada del marido una mujer debe tener toda la casa en orden

Nombre fantasía:

PRHSR

Nombre de la categoría:

Percepción del rol de una hija sumisa resignada

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres sumisas resignadas tienen respecto al rol de una hija, es decir, aluden a una relación asimétrica entre una hija y un hijo, donde el énfasis está puesto en las responsabilidades y tareas que una hija debe asumir y ejecutar siendo de carácter similar a las de una esposa, siendo posible de esta manera que una hija sustituya a su madre en ocasiones específicas.

Paráfrasis: Es tradicional que una hija pida permiso al padre para iniciar una relación de pareja
Una buena hija no juzga a su padre
Una buena hija respeta a su padre con todos sus defectos
Una hija debe atender al padre y a los hermanos
Una hija debe colaborar con las labores de la casa
Una hija puede asumir el rol de una madre

Nombre fantasía: PTSR

Nombre de la categoría: Percepción del trabajo sumisa resignada

Descripción: Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres sumisas resignadas tienen respecto del trabajo, es decir, aluden la instancia de lo laboral a situaciones específicas a las que no puede negarse, como un elemento que es muy difícil de conciliar con otros roles, tareas y responsabilidades, y ante el cual se pueden descuidar los hijos y el hogar pudiendo ser objeto de desaprobación social, agregando al ámbito del trabajo sacrificios múltiples de compatibilización.

Paráfrasis: Una mujer puede trabajar y tener una buena relación pero a través de algunos sacrificios
Una mujer que trabaja debe dejar el cuidado de los hijos a alguien más
Trabajar y ser madre genera sentimientos ambivalentes en la mujer
Las mujeres deben dejar de trabajar si se presenta algún problema serio en sus hijos
Una consecuencia del trabajo para la mujer, es menos tiempo para los hijos
Es difícil conciliar el trabajo, el matrimonio y la maternidad

La mayoría de las mujeres a partir de cierta edad deja de trabajar para dedicarse al cuidado de la casa

Es posible conciliar trabajo, matrimonio y maternidad, pero a costa de sacrificios

El trabajo es solo una entretención para la mujer

Una mujer trabaja solo para ayudar a su marido

El trabajo le quita tiempo a la mujer para atender a su marido

La necesidad de los hijos obliga a una madre a trabajar

El trabajo le quita tiempo a la mujer para compartir con sus hijos

Una madre que trabaja no sabe lo que le pasa a sus hijos

Sólo cuando los hijos están grandes una mujer puede pensar en trabajar

Si una madre trabaja descuida la crianza de sus hijos

Una mujer trabaja cuando su marido no le da dinero

Cuando una mujer trabaja debe además cumplir con todas las labores domésticas

Una mujer es reprobada socialmente cuando descuida el hogar por el trabajo

Es muy difícil ser madre y trabajar

Cuando una mujer no puede compatibilizar el trabajo con la casa debe dejar de trabajar

Aunque la mujer trabaje fuera de la casa no debe descuidar las tareas del hogar

Las madres que trabajan exponen a sus hijos

Las mujeres que trabajan no se casan

La mujer que trabaja ocasiona consecuencias negativas en los hijos

Es difícil conciliar el trabajo y la maternidad

La mayoría de las mujeres no trabaja

Nombre fantasía:	PDIMSR
Nombre de la categoría:	Percepción del trabajo sumisa resignada
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres sumisas resignadas tienen respecto de desarrollo integral de la mujer, es decir, aluden a la maternidad, a la crianza y lo socialmente establecido en torno a estos ámbitos como características centrales en el desarrollo integral de la mujer en desmedro de otros elementos como la profesión, el trabajo y otras características similares.
Paráfrasis:	Para una mujer es suficiente con terminar su enseñanza escolar Una mujer desea convertirse en una mujer de bien Una mujer debe conformarse con tener lo que necesita en su casa Una mujer debe conformarse con que a sus hijos no les falte nada Cuando una mujer queda embarazada debe postergar sus proyectos personales para cuidarse y cuidar de su hijo Una mujer no debe dejar su casa por la realización de proyectos personales Ser madre es la experiencia más significativa en una mujer Ser madre otorga plenitud a la mujer Ser madre es la principal tarea de una mujer Ser madre es un motivo de orgullo No ser una mujer tradicional genera críticas del entorno Las críticas del entorno a la mujer no tradicional genera cuestionamientos como madre y esposa El sueño de una mujer es tener un hijo Para una mujer ser madre es todo

Discurso Madre Sumisa Resignada

Nombre fantasía:	VSRAS
Nombre de la categoría:	Visión sumisa resignada respecto de la revelación del abuso sexual de un hijo
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la visión que las madres sumisas resignadas tienen del abuso sexual de sus hijos al momento de la revelación, es decir, aluden desde su experiencia a las circunstancias que posibilitaron la ocurrencia del abuso, en otras palabras, al rol que como esposas o parejas deberían haber cumplido para evitarlo o detenerlo precozmente, y a los sentimientos y pensamientos ambivalentes, de vergüenza, inseguridad e incredulidad que les genera dicha falta.
Paráfrasis:	Para una mujer es motivo de vergüenza que su esposo abuse sexualmente de su hijo Es vergonzoso para una madre que ocurra un abuso sexual infantil dentro de la casa El abuso sexual intrafamiliar genera sentimientos ambivalentes de incredulidad y desconcierto El abuso sexual intrafamiliar genera sentimientos ambivalentes entre odio y amor La culpa de que el abuso sexual ocurra es de la madre y no del padre El abuso sexual de un hijo genera sentimientos de vergüenza en la madre respecto de sí misma Un padre comete abuso sexual contra su hija cuando su esposa no puede satisfacerlo Que un hombre cometa abuso sexual es culpa de su esposa por no saber mantener a su marido

Es comprensible que un hombre abuse sexualmente de su hija si su esposa no lo satisface sexualmente

La esposa tiene la culpa del abuso sexual que su marido comete

Una mujer que no satisface a su marido sexualmente incita a su marido a que abuse de su hija

Un hombre puede cometer abuso sexual si su esposa no cuida su cuerpo y su presencia

Un hombre puede cometer abuso sexual si su esposa no le dedica tiempo para atenderlo

Un hombre puede cometer abuso sexual si su esposa no tiene vida de pareja con él

Si una mujer se preocupa de su marido este no vuelve a cometer abuso

Cuando una madre se entera del abuso sexual de hijo no lo puede creer

Es preferible no creer en el testimonio del abuso sexual de un hijo que asumir que este ocurrió

Una madre no quiere creer que su hijo fue víctima de abuso sexual

A pesar de no creer en el abuso sexual de un hijo una madre de todas formas tiene sentimientos negativos contra el agresor

Una mujer se siente disminuida cuando su hija es abusada sexualmente por su pareja

Una mujer se siente poco atractiva para su pareja cuando ésta abusa sexualmente de su hija

Una mujer no comprende que su pareja abuse sexualmente de su hija si ella puede satisfacerlo

Una mujer debe preocuparse de su aspecto físico para evitar que su pareja abuse sexualmente de su hija

Cuando una mujer descuida su casa su pareja puede abusar sexualmente de su hija

Para una mujer es difícil creer que su pareja abuse reiteradas veces de su hija

Una mujer puede no querer ver las pruebas de abuso sexual hacia su hijo

Que ocurra abuso sexual se produce por malos ejemplos de la madre

La madre de un niño abusado sexualmente se siente fracasada como mujer

Un hombre no debe satisfacer sus necesidades sexuales con una menor de edad

Nombre fantasía:

PCCSR

Nombre de la categoría:

Predisposición a la conducta y/o conducta concreta sumisa resignada

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta solo de la predisposición a la conducta sin ejecución posterior que adoptan las madres sumisas resignadas en relación al abuso sexual de su hijo, es decir, aluden por una parte, a su incapacidad para realizar una acción concreta, a las dificultades que dicen tener para realizarlas o sencillamente a la falta de claridad respecto de las acciones que debiesen llevar a cabo.

Paráfrasis:

Ante el abuso sexual de un hijo una madre no sabe como reaccionar

El abuso sexual de un hijo genera sentimiento de incapacidad en la madre

Frente a la revelación del abuso sexual de un hijo una madre no sabe como reaccionar ni qué tiene que hacer

Después de la revelación de un abuso sexual intrafamiliar la madre se siente incapaz de proteger a sus hijos

Una madre que no trabaja siente incertidumbre sobre como mantener a los hijos

Una mujer se paraliza ante el abuso sexual de un hijo

Cuando una madre comprueba el abuso sexual de sus hijos actúa desesperada e incoherentemente

Para una mujer enfrentar a su esposo en una situación de abuso sexual infantil significa violencia

Denunciar un caso de abuso sexual infantil no tiene ningún efecto

Una madre no sabe lo que tiene que hacer ante un abuso sexual infantil

Una madre no sabe como reaccionar a la revelación de abuso sexual de sus hijos

Denunciar ante Carabineros de Chile no tiene utilidad

Es muy difícil para una madre enfrentar a su esposo cuando este ha abusado sexualmente de un hijo

Es difícil hacer algo frente al abuso sexual por lo que se diga socialmente

Sin recursos es difícil reparar el abuso sexual

No existe preparación para enfrentar un abuso sexual en los hijos

VI.1.4 Categorías del Discurso Subyugación Absoluta

Discurso Mujer Subyugada Absoluta

Nombre fantasía: PFMSA

Nombre de la categoría: Percepción de la figura masculina subyugada absoluta

Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres subyugadas absolutas tienen respecto de la figura masculina, tanto en general como en los distintos roles que asume en sociedad, es decir, aluden a una relación absolutamente asimétrica en donde el hombre es merecedor de reconocimiento, respeto y obediencia obligatoria e incuestionable, con el máximo derecho de hacer cumplir su condición jerárquicamente superior de dominación por sobre la mujer y los hijos.
Paráfrasis:	El hombre que provee lo que necesita la familia tiene libertad para hacer lo que desea Una mujer no puede salir adelante sin un hombre El hombre recurre a la fuerza si su mujer no satisface sus necesidades sexuales. El hombre puede hacer lo que desea con la mujer y los niños Un hombre es infiel porque es manipulado por otra mujer Un hombre necesita que su mujer satisfaga sus necesidades sexuales Un hombre no es capaz de comportarse ante una mujer provocativa El padre decide si las hijas tienen relaciones de pareja El padre a diferencia de una madre puede tener más de una familia Un padre debe ser siempre bien recibido en el hogar a pesar de los errores que haya cometido Un hombre debe satisfacer sus necesidades sexuales con su pareja
Nombre fantasía:	PRESR
Nombre de la categoría:	Percepción del rol de una esposa subyugada absoluta

Descripción:

Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres subyugadas absolutas tienen respecto del rol de una esposa, es decir, aluden, a una relación absolutamente asimétrica en donde, por una parte, el marido asoma como una persona merecedora de reconocimiento, respeto y obediencia obligatoria e incuestionable; mientras la esposa asoma como una persona secundaria y jerárquicamente inferior que sigue a su marido en cualquier circunstancia, lo antepone a los hijos y al cual debe brindar dedicación exclusiva.

Paráfrasis:

Una mujer que está enamorada debe seguir a su pareja
Una mujer debe priorizar a su esposo y a sus hijos antes que a su familia extensa
La mujer al casarse es propiedad del marido
Una mujer enamorada le cree todo a su marido
Una mujer enamorada perdona a su marido
Una mala esposa merece recibir golpes
Los hijos dificultan que una mujer sea buena esposa
Una buena esposa se dedica completamente a su marido.
Una buena esposa no da problemas de ningún tipo a su marido
Atender a la casa y al marido es una responsabilidad de la mujer
Para una esposa es mejor callar antes que darle problemas a su marido.
La mujer debe retribuir la mercadería que provee el marido no dando problemas
A pesar del sufrimiento una mujer debe mantenerse junto a su esposo
Una buena esposa nunca debe abandonar a su marido

Una mujer debe permanecer junto al marido aunque este esté enfermo

Una buena esposa no hace preguntas al marido

Que una mujer dedique mucho tiempo a sus hijos provoca que la mujer deje de atender a su marido

Preocuparse de los hijos es despreocuparse del marido

Una mujer siempre debe satisfacer los deseos de su marido

Una mujer debe estar arreglada para su marido

Una mujer debe darle un hijo varón a su marido

La mujer se siente culpable de no darle un hijo varón a su marido

Para una mujer es preferible descuidar a sus hijos que perder a su marido

Cuando un padre reprende a su hija la madre también debe hacerlo

Una mujer debe obedecer y atender a su marido

Si una mujer es buena esposa no hay conflictos de pareja

Una mujer debe satisfacer sexualmente a su pareja

Una mujer enamorada perdona cualquier error a su pareja

Una mujer enamorada es capaz de hacer cualquier cosa por agradar a su pareja

Una esposa debe dedicarle más tiempo a su esposo que a sus hijos

Una esposa no debe dedicar más tiempo a sus hijos que a su esposo

Una mujer debe satisfacer sexualmente a su marido para evitar problemas

Si una mujer le dedica más tiempo al marido que a los hijos puede tener una buena relación de pareja

Nombre fantasía:	PRHSA
Nombre de la categoría:	Percepción del rol de una hija subyugada absoluta
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres subyugadas absolutas tienen respecto del rol de una hija, es decir, aluden a una relación de absoluto respeto al padre, siendo sus tareas y responsabilidades no deshonrar al mismo.
Paráfrasis:	Una hija embarazada sin una pareja es una prostituta Que una hija quede embarazada sin una pareja formal es motivo de indignación
Nombre fantasía:	PTSA
Nombre de la categoría:	Percepción del trabajo subyugada absolutas
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres subyugadas absolutas tienen respecto del trabajo, es decir, aluden la instancia de lo laboral a situaciones de extrema necesidad, como una amenaza a su pareja y a la relación entre ambos y para el cual la mujer requiere la venia de su marido.
Paráfrasis:	Una mujer debe dedicar su tiempo que le queda después de su trabajo a su esposo más que a sus hijos Un hombre puede serle infiel a su esposa si ella trabaja Una mujer puede trabajar siempre que su marido esté de acuerdo Una mujer solo debe trabajar ante necesidad económica
Nombre fantasía:	PDIMSA
Nombre de la categoría:	Percepción desarrollo integral de la mujer subyugada absoluta

Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la percepción que las mujeres subyugadas absolutas tienen respecto del desarrollo integral de la mujer, es decir, aluden al hombre como figura necesaria y suficiente para el desarrollo integral de la mujer en desmedro de los hijos, el trabajo y otras características.
Paráfrasis:	Una mujer es incapaz de salir adelante sin su pareja Nadie más que su pareja puede ayudar a la mujer a salir adelante El centro de la vida de una mujer es su pareja Una mujer sin su pareja se siente incapaz Una ruptura matrimonial hace sentir a la mujer indefensa y vulnerable Una mujer se siente insignificante cuando se separa de su marido Una mujer necesita ayuda económica de su ex esposo para salir adelante Casarse le asegura a una mujer permanecer al lado de un hombre

Discurso Madre Subyugada Absoluta

Nombre fantasía:	VSAAS
Nombre de la categoría:	Visión subyugada absoluta respecto de la revelación del abuso sexual de un hijo
Descripción:	Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la visión que las madres subyugadas absolutas tienen del abuso sexual de sus hijos al momento de la revelación, es decir, aluden desde su experiencia a las circunstancias que posibilitaron la ocurrencia del abuso, en otras palabras, al rol o papel que

juegan los hijos en la génesis y mantenimiento del mismo, y a los sentimientos y pensamientos de rabia, desconfianza y rechazo que le genera dicho rol.

Paráfrasis:

Los hijos son responsables cuando abusan de ellos

Los hijos pueden equivocarse al acusar de abuso sexual

Una hija es responsable de sufrir abuso sexual

Una hija que frecuenta hombres se expone a ser víctima de abuso sexual

A veces hay motivos para no creerle a los hijos que han sufrido abuso sexual

A veces hay motivos para dudar de los hijos que han sufrido abuso sexual

A veces los hijos acusan injustamente a alguien de abuso sexual

Es comprensible que un hombre abuse sexualmente de una niña si esta lo provoca

No basta el testimonio de un hijo para creer en el abuso sexual, son necesarias pruebas físicas

El abuso sexual ocurre frecuentemente en hijos que no obedecen a sus padres

Una madre desconfía del testimonio de una hija que acusa al padre del abuso

Una hija provoca al padre para que él abuse de ella

Una hija puede seducir a su padre

Es comprensible que un padre abuse sexualmente de una hija si esta es adolescente

Es justificable que un padre abuse sexualmente de un hijo si este es casi un adulto

Un adolescente es responsable de sufrir abuso sexual

Una mujer duda de la credibilidad de su hija cuando ésta ha sido abusada sexualmente por su padre

Cuando un padre abusa sexualmente de su hija adolescente se pierde la confianza en ambos

Que un padre abuse sexualmente de su hija provoca rabia en la madre

Una madre siente rabia con su hija abusaba sexualmente

Una hija abusada sexualmente por su padre puede aprovechar esta situación para beneficio propio

Un niño abusado sexualmente puede chantajear al abusador

Una madre siente rabia cuando su hija sigue amando al padre que ha abusado sexualmente de ella

Un niño abusado sexualmente se puede aprovechar de la situación para obtener beneficios

Nombre fantasía: PCCSA

Nombre de la categoría: Predisposición a la conducta y/o conducta concreta subyugada absoluta

Descripción: Esta categoría contiene y agrupa a todas aquellas paráfrasis, que en su sentido último, dan cuenta de la predisposición a la conducta o la conducta concreta que adoptan las madres subyugadas absolutas en relación al abuso sexual de su hijo, es decir, aluden a la predisposición o la conducta para proteger al abusador, a mantener el vínculo existente entre ambos, o asumir una posición hostil y negativa hacia el hijo abusado.

Paráfrasis: La solución para un abuso sexual infantil intrafamiliar es que el hijo se vaya de la casa

Una mujer jamás denuncia a su marido por abuso sexual intrafamiliar

Enviando a sus hijos lejos una madre se asegura que el su esposo no vuelva a abusar de sus hijos

Una mujer enamorada de su esposo no puede denunciarlo por abuso sexual en contra de su hijo

Los hijos víctimas de abuso sexual por su padre están bien si no lo ven regularmente

Una mujer enamorada sigue en contacto con su marido aún cuando haya abusado sexualmente de su hija

Una mujer enamorada no puede dejar de ver a su marido aún cuando haya abusado sexualmente de su hija

Los hijos deben entender la necesidad de la madre de seguir en contacto con su esposo abusador

Una mujer enamorada necesita seguir en contacto su marido abusador

Una mujer enamorada necesita saber que es lo que le sucede a su marido abusador

El abuso sexual de un hijo debe mantenerse en familia

Una mujer debe proteger a su pareja aún cuando ésta haya abusado sexualmente de su hija

Una mujer no debe delatar a su esposo si éste comete abuso sexual de su hijo

El abuso sexual intrafamiliar debe permanecer en silencio

Una niña no puede seguir amando al padre que ha abusado sexualmente de ella

Una mujer sigue sintiendo la falta de su pareja aún cuando éste ha abusado sexualmente de su hija

Ante un abuso sexual lo más conveniente para todos es olvidar todo lo sucedido

Que un padre abuse sexualmente de una hija no es un delito es un problema

Los hijos pueden criticar a la madre por seguir en contacto con el padre abusador

El abuso sexual cometido por un hombre es comprensible siempre y cuando la víctima no sea su hija biológica

Es preferible que la pareja sea infiel con otra mujer pero no con una hija

No es posible dejar de querer a un hombre aún cuando éste haya abusado sexualmente de una hija

Se sufre ante la pérdida de un hombre a pesar de que éste haya abusado sexualmente de una hija

Una mujer puede perdonar al abusador de su hijo si éste es su pareja

Una mujer sigue amando a su pareja aunque ésta haya abusado sexualmente de su hija

Cuando un padre abusa sexualmente de su hija la madre debe vigilarlos a ambos

Una mujer enamorada siente que no puede dejar a su marido abusador

Es correcto que una niña que queda embarazada tras un abuso sexual por parte de su padre tenga su hijo

Ante el abuso sexual infantil la madre también se considera como víctima

Es muy difícil desconfiar de un padre cuando este es un profesional prestigioso

VI.2 Líneas Discursivas y Discursos

A partir de los productos obtenidos tras tres pasos de análisis de datos cualitativos verbales (segmentación, paráfrasis y sistemas de categorías) han emergido del testimonio de las mujeres participantes de la investigación tres grandes líneas discursivas, a saber, independencia – condicional, sumisión – resignada y subyugación – absoluta. Al mismo tiempo, se evidencia en cada de una de estas líneas discursivas dos discursos, uno que da

cuenta de la mujer en general y otro que da cuenta de la madre en particular en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva.

En las secciones ulteriores se presentan dichas líneas y discursos, así como un discurso referido a los antecedentes diagnósticos identificados, en los cuales líneas y discursos se insertan. Se estima que a través de su revisión se obtendrá la construcción que las mujeres participantes de la investigación, poseen en torno a la mujer en general y a la madre en particular en el contexto de la revelación de una experiencia de abuso sexual, aspectos que constituyen los objetivos centrales del estudio.

VI.2.1 Discurso de los antecedentes contextuales

Corresponde al discurso que emerge desde las mujeres cuyos hijos han sido víctimas de abuso sexual, respecto del contexto en el que ellas se encuentran.

Este discurso asoma como un diagnóstico compartido y unificado de una parte de las condiciones generales en las que las mujeres construyen lo femenino, tanto a nivel general (mujer) como a nivel particular (madre).

Se trata de un contexto determinado por una fuerte socialización que las lleva a concebir la familia, la infancia, la maternidad, las relaciones de pareja y el abuso sexual desde el punto de vista en que estos aspectos han sido socializados en nuestra cultura, esto es, como espacios en donde debe primar la felicidad y con cualidades eminentemente positivas o negativas según corresponda. Dichas concepciones no están sujetas a ningún tipo de cuestionamientos, manteniendo el orden social.

La familia por ejemplo, es vista como un espacio de socialización primaria en donde resalta la figura central del hombre, alrededor del cual esposa e hijos conforman un grupo familiar, restringiendo su constitución solo a esos integrantes. De esta manera, queda excluida de la visión de familia, las agrupaciones monoparentales, las uniones del mismo sexo y en general todo aquello que escape de la tríada padre, madre e hijos. De modo similar, se atribuye a la familia características con una fuerte connotación positiva como la unión familiar, el respeto, la comunicación, la tolerancia y cualidades semejantes.

La infancia es vista de un modo equivalente. Correspondería a una etapa de la vida en donde se vive y respira felicidad, donde predomina la unión y el compartir; y donde reina la seguridad para crecer y desarrollarse.

Esta tendencia a concebir grupos, etapas y fenómenos de manera ideal vuelve a surgir en las relaciones de pareja. Éstas se conciben, en términos generales, de manera idílica, donde predomina el respeto mutuo, los intereses compartidos, el amor y todo aquello cuanto sea necesario para vivir vínculos sentimentales gratificantes.

En cuanto a la maternidad, y más específicamente, a las funciones que debe llevar a cabo una madre, el ideal socializado vuelve a hacerse presente. Las madres asoman como una figura que debe velar por el cuidado de los hijos, que debe demostrar afecto, que debe preocuparse de todas las necesidades del niño o niña, y que se sitúa en un lugar secundario, supeditando siempre sus intereses personales en favor de sus hijos.

El marco compartido al cual estamos aludiendo se expresa una vez más en el abuso sexual, el cual es visto como un fenómeno punible, que se desvía de lo que socialmente llamamos normal, que debe ser rápidamente detectado y detenido; y ante el cual debemos reaccionar como conjunto.

Estos antecedentes generales, unidos a otros procesos socializadores señalados en secciones anteriores de este estudio, forman el contexto general en el que las mujeres construyen lo femenino. Tener en consideración dicho contexto, no solo es útil para entender las líneas discursivas y discursos que a continuación se presentan, sino además son imprescindibles para comprender las conclusiones generales de la investigación que se discutirán en detalle en otro acápite de este informe.

VI.2.2 Lineamiento discursivo Independencia – Condicional

Este lineamiento discursivo hace referencia, en el discurso de mujer en general, a aquella mujer de carácter independiente y autónomo que no se encuentra supeditada o reducida completamente a ningún rol socialmente adscrito a la mujer. Busca y defiende el desarrollo personal, las relaciones simétricas y de igualdad respecto del hombre y una concepción de sí mismas más allá de la maternidad. No obstante, cuando el bienestar de sus hijos se pone en juego la independencia aludida se torna en una actitud de cuidado de los

hijos, así en el ámbito del discurso de madre en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva, este lineamiento discursivo hace referencia a una madre tradicional, que se acerca al estereotipo de rol materno, donde, ante la revelación del abuso, detiene la ocurrencia del mismo, rompe relaciones con el abusador y orienta sus esfuerzos a reparar el daño sufrido.

Discurso Mujer Independiente Condicional

El discurso que surge desde la mujer en relación a la figura masculina da cuenta de una percepción en la que predominan las relaciones simétricas. La mujer aboga por relaciones recíprocas basadas en la igualdad más que en la diferencia, donde ni el hombre ni la mujer se sitúan en posiciones de dominación respecto del otro. Se busca que la mujer y el hombre asuman tareas y responsabilidades similares en importancia y jerarquía.

En cuanto al rol de esposa, el discurso que emerge desde la mujer da cuenta de una visión similar. La esposa es vista y concebida como en una posición de igualdad respecto del hombre, donde ella tiene tareas y responsabilidades similares al marido o pareja, donde ambos comparten el cuidado de los hijos y el hogar y gozan de los mismos derechos.

Por su parte, el trabajo es visto por las mujeres independientes protectoras como perfectamente compatible con otras actividades que realiza una mujer, como tener una relación de pareja o ser madre. En este sentido, se atribuyen al trabajo una serie de cualidades eminentemente positivas que le otorga libertad e independencia a la mujer, que les permite reducir la brecha entre el hombre y la mujer acercándose al pensamiento que estas mujeres defienden, a saber, relaciones simétricas e igualitarias entre ambos.

Los discursos de las mujeres respecto de su desarrollo integral dan cuenta de una visión coherente con lo señalado previamente, esto es así, porque la mujer independiente protectora concibe su desarrollo integral como ligado a la libertad y la autonomía donde posee el pleno derecho de decisión respecto de sí misma, de lo que hace o deja de hacer. Se percibe a sí misma con capacidad y siente orgullo de ello.

Discurso Madre Independiente Condicional

El discurso de las madres respecto de la visión acerca de la revelación del abuso sexual de su hijo da cuenta de un pensamiento que sitúa la ocurrencia del abuso sexual en torno a deficiencias en el ejercicio de su rol materno. Las madres experimentan sentimientos de culpa y responsabilidad tanto por no haber desempeñado eficientemente la función protectora como por no haber sido de identificar señales presentes en sus hijos que daban cuenta de su sufrimiento y abuso. Les atormenta las eventuales consecuencias que el abuso puede tener en el hijo y temen que dichas consecuencias perduren y/o entorpezcan su óptimo desarrollo como personas integrales.

Asimismo, el discurso que las madres poseen en torno a la predisposición a la conducta o la conducta concreta a asumir frente al hijo tras la revelación da cuenta de una visión reparatoria y reivindicatoria. Las madres asumen tras el conocimiento del abuso una postura que se orienta en formas múltiples a la acción. Por una parte, ejecutan o asumen conductas que detienen y buscan reparar el daño sufrido por el hijo, como la separación del abusador, la búsqueda de ayuda profesional y la denuncia; y por otra, acciones concretas que apuntan a la reivindicación de su rol materno, como la sobreprotección, las demostraciones de afecto, etc.

VI.2.3 Lineamiento discursivo Sumisión – Resignada

Este lineamiento discursivo hace referencia, en el discurso de mujer en general, a aquella mujer que asume una postura sumisa respecto de la socialización patriarcal que sitúa a la mujer en una posición secundaria respecto del hombre, bajo el cual debe supeditar sus decisiones personales. Se trata de mujeres que viven su feminidad en torno al hombre, la casa y sus hijos restringiendo su desarrollo integral a estos ámbitos; en relación al discurso de madre en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva, este lineamiento discursivo hace referencia a una madre que relaciona su rol con el cuidado de la casa, el ejercicio de labores domésticas y la atención y dedicación al marido. En este sentido, el abuso es concebido como un fenómeno que atenta contra estas dimensiones y al

que ella responde asumiendo una postura pasiva de congelamiento, victimización y resignación.

Discurso Mujer Sumisa Resignada

El discurso que surge desde la mujer respecto de la fura masculina da cuenta de una visión asimétrica en relación al hombre, donde la mujer se sitúa en un nivel jerárquico inferior y del que depende para tomar decisiones que vayan más allá del espacio doméstico. Estas mujeres se ven influenciadas por la socialización patriarcal por lo tanto, atribuyen la provisión de hogar y el ingreso como una de las principales funciones de un hombre.

En lo que se relaciona con el rol de esposa, el discurso da cuenta de una visión asimétrica respecto del marido que ella acepta como parte del orden social, de esta manera concibe como elemento fundamental de una esposa atender a su marido y realizar las labores domésticas.

El discurso de la mujer respecto del trabajo da cuenta de una visión del mismo como un ámbito muy difícil de conciliar con otros aspectos o roles de la vida de una mujer como ser esposa o madre. En virtud de ello, lo laboral está circunscrito a circunstancias muy específicas generalmente asociadas a la ayuda del hombre en la satisfacción de las necesidades básicas del hogar puesto que su ejercicio pone en riesgo la estabilidad del sistema familiar.

Finalmente, el discurso de las mujeres respecto de su desarrollo integral da cuenta de una visión en donde la maternidad es vista como el elemento a partir del cual una mujer puede situar su realización personal. Para estas mujeres convertirse en madres asoma como el principal objetivo, que le otorga plenitud, bienestar y trascendencia, y sin la cual no se puede concebir lo femenino.

Discurso Madre Sumisa Resignada

El discurso de las madres respecto de la visión de la revelación del abuso sexual, da cuenta de una visión donde la ocurrencia del abuso tiene su génesis en su incapacidad general para desempeñar eficientemente todas aquellas labores relacionadas con su marido

y las tareas del hogar. Ante la revelación a estas madres las embargan sentimientos ambivalentes, de decepción, incertidumbre, victimización y resignación.

En cuanto a la predisposición a la conducta o conducta concreta, estas madres tienen plena conciencia de lo que debiese hacer, sin embargo la situación las sobrepasa, asumiendo una postura pasiva que se ve reforzada por pensamientos de incapacidad personal.

VI.2.4 Lineamiento discursivo Subyugación Absoluta

Este lineamiento discursivo hace referencia, en el discurso de mujer en general, a aquella mujer que asume una postura de total subyugación respecto del hombre. El hombre es concebido como en una posición de absoluto poder que puede ejercer total control y dominio por sobre la mujer y sus decisiones, así como de los hijos de ambos. Dado el carácter jerárquicamente superior del hombre, estas mujeres lo anteponen a cualquier otro aspecto, siendo muy difícil que conciba el trabajo o el desarrollo personal como compatibles con su vida; en relación al discurso de madre en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva, este lineamiento discursivo hace referencia a una madre que atribuye la responsabilidad de la ocurrencia del abuso a sus hijos, que se distancia emocionalmente de ellos no cumpliendo con las funciones de entrega de afecto y protección que socialmente se atribuyen a una madre.

Discurso Mujer Subyugación Absoluta

El discurso que surge de la mujer, respecto de la figura masculina da cuenta de relación absolutamente asimétrica, en donde el hombre es merecedor de reconocimiento, respeto y obediencia obligatoria e incuestionable, con el máximo derecho de hacer cumplir su condición jerárquicamente superior de dominación por sobre la mujer y los hijos.

En lo que se relaciona con el rol de esposa, el discurso que emerge da cuenta de una visión donde la mujer se encuentra en una posición de subyugación respecto del marido. En este sentido, el rol de esposa es visto como secundario jerárquicamente, donde sus necesidades se encuentran siempre supeditados a las necesidades de su esposo, siendo sus

principales obligaciones atenderlo, brindarle dedicación exclusiva e incluso anteponerlo por sobre los hijos.

El discurso que emerge respecto del trabajo da cuenta de una visión general en donde lo laboral es visto como una alternativa viable solo en casos de extrema necesidad por cuanto se le ve como amenazador de la relación que una mujer tiene con su pareja. Para estas mujeres contar con el visto bueno del marido o pareja es imprescindible para poder trabajar, y es su deseo que tenga el carácter de transitorio para poder dedicarse en forma exclusiva a su marido cosa que concibe como su tarea fundamental.

Finalmente, el discurso de las mujeres respecto de su desarrollo integral da cuenta de una visión en donde el hombre es visto como una figura necesaria y suficiente para su realización personal. Estas mujeres no conciben ni permiten una vida sin una pareja atribuyendo la plenitud y la expansión al estar acompañadas.

Discurso Madres Subyugación Absoluta

El discurso de las madres respecto de la visión acerca de la revelación del abuso sexual de su hijo da cuenta de un pensamiento que sitúa la ocurrencia y responsabilidad del abuso sexual en torno a los hijos. La idealización y subyugación al hombre genera una imagen de inocencia del abusador que lleva a atribuir causalmente el abuso a un acto reprochable de los hijos, frente al cual ella tiene sentimientos de rabia y traición.

Por su parte, el discurso que las madres poseen en torno a la predisposición a la conducta o la conducta concreta a asumir frente al hijo tras la revelación, da cuenta de una visión de distancia emocional respecto de ellos. Las madres asumen tras el conocimiento del abuso una postura que se orienta a separarse de los hijos y sus necesidades, lo que se traduce en un mantenimiento del vínculo con el abusador, en el envío de los hijos a otro lugar, o sencillamente en la negación de lo sucedido. Estas madres difícilmente denuncian al abusador pues predominan en ellas la fidelidad y sus sentimientos conyugales más que el instinto maternal.

VI.3 Sistemas de oposición

Se entiende el sistema de oposición como un sistema lógico, donde cada una de las unidades de significado presentes en los distintos discursos, se ubican en un mapa esquemático basado en el cuadro semiótico de Algirdas J. Greimas, que da cuenta de las diferencias de significado entre sus distintas unidades semánticas. Estas diferencias se presentan bajo la forma de cuatro tipos de relaciones de oposición: contradicción, contrariedad, complementariedad y sub-contrariedad.

La relación de contradicción entre dos unidades se da cuando la negación de una es la afirmación de la otra, y viceversa; es decir, la presencia de una es la ausencia de la otra. La relación de contrariedad entre dos unidades de significado es cuando éstas se oponen, pero una no contradice a la otra. La relación de complementariedad entre dos unidades de significado, es cuando la presencia de una favorece la presencia de la otra y viceversa, no contradiciéndose ni contrariándose. Por último, la relación de sub-contrariedad entre dos unidades se da cuando éstas son articuladas a partir de la presencia de una tercera unidad.

VI.3.1 Relaciones entre las líneas discursivas: Independiente Condicional, Sumisión Resignada y Subyugación Absoluta

Como fue señalado previamente en este documento, a partir del testimonio de las mujeres que participaron de esta investigación y considerando siempre las categorías de diagnóstico de los antecedentes contextuales (CDAC), se han obtenido tres grandes lineamientos discursivos.

Si concebimos los lineamientos discursivos como formas en que las mujeres construyen lo femenino podemos establecer, en base a un cuadro semiótico que da cuenta de las diferencias de significado, que los distintos lineamientos presentan relaciones de contrariedad entre sí, vale decir, se oponen pero no se contradicen.

La línea discursiva Independencia Condicional (LDIC) tal como ha sido definida (Ver sección VI.2) concibe lo femenino en su conjunto de una manera contraria a la línea discursiva Sumisión Resignada (LDSR) y ambas de una manera contraria a la línea discursiva Subyugación Absoluta (LDSA) (Ver figura 3)

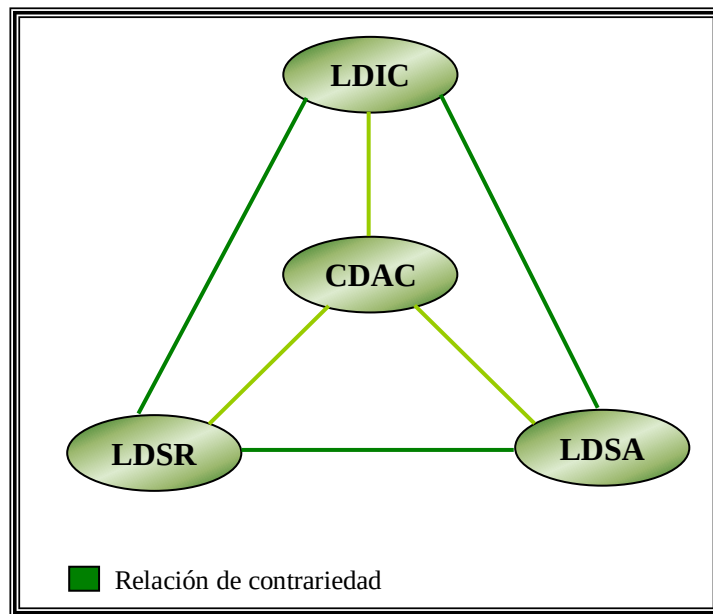


Figura 3. Esquema de oposición entre líneas discursivas

Lo anterior se produce porque la LDIC da cuenta de una mujer de carácter independiente y autónomo que busca la simetría respecto del la figura masculina, en la que predominan sentimientos de autcapacidad y valía personal, y una visión de la femineidad que no se restringe a ningún rol socialmente adscrito a la mujer, salvo en lo que respecta a la maternidad en donde ante el peligro de los hijos reacciona según los estereotipos asociados al rol materno. Esta forma de concebir lo femenino es contraria a lo que nos revela la LDSR puesto que nos presenta una mujer que se concibe a si misma resignadamente en una posición de inferioridad respecto del hombre y la que asume en sumisión roles socialmente adscritos a la mujer como dedicarse al cuidado del marido, el cuidado de la casa y las tareas domésticas, la preocupación por las necesidades básicas de los hijos, etc. A su vez, ambas líneas discursivas LDIC y LDSR son contrarias a la LDSA puesto que ella nos enseña una mujer que asume una postura de absoluta inferioridad respecto del hombre, que tal vez sin saberlo, valida y legitima tal posición y que otorga al hombre el poder para decidir por sobre ella y los hijos.

VI.3.2 Relaciones entre Discurso Mujer Independencia Condicional, Discurso Mujer Sumisión Resignada y Discurso Mujer Subyugación Absoluta.

Tal como puede ser evidenciado en la sección correspondiente al sistema de categorías, en el discurso respecto de la mujer, interactúan cinco elementos: la figura masculina, el rol de hija, el rol de esposa, el trabajo y el desarrollo integral de la mujer. Estos elementos, se configuran como un sistema de oposición, en el que encontramos relaciones de complementariedad, de contrariedad, de sub-contrariedad y de contradicción; y a través de ellas se definen.

En aras de exponer el sistema de oposiciones de manera breve y simple, y tomando en consideración que la visión alusiva a la figura masculina, al rol de hija y al rol de esposa presenta una coherencia interna entre las distintas líneas discursivas y se refieren a un concepto similar (rol), los elementos señalados pueden agruparse y reducirse a tres grandes unidades, a saber, una visión de roles, que representa la forma como las mujeres conciben al hombre, a una hija y a una esposa; una visión del trabajo, que representa la forma en la que la mujer concibe lo laboral; y una visión acerca del desarrollo integral de la mujer, que tal como su nombre lo indica, representa la forma como la mujer concibe su desarrollo integral. Así definidos los sistemas de oposición son los siguientes:

VI.3.2.1 Relaciones visión de rol Independencia Condicional, visión de rol Sumisión Resignada y visión de rol Subyugación Absoluta

En los discurso de la mujer la visión de rol Independencia Condicional (VRIC) presenta una relación de contradicción con la visión de rol Sumisión Resignada (VRSR) y la visión de rol Subyugación Absoluta (VRSA) por cuanto la primera hace referencia a una forma de concebir los roles que se contradice con la que se alude en las otras visiones de rol. A su vez, VRSR presenta una relación de complementariedad con VRSA por cuanto ambas conciben los roles de manera similar siendo de esta manera no son ni contrarias ni contradictorias. (Ver figura 4).

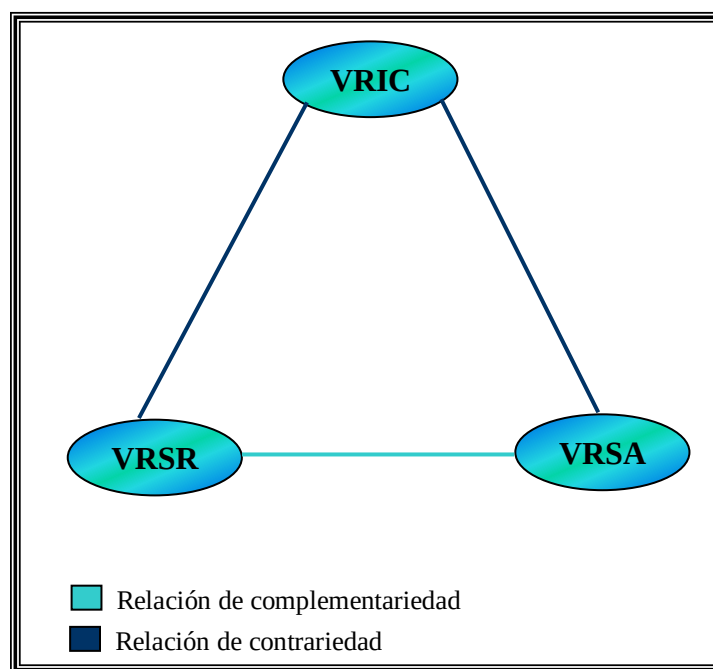


Figura 4. Esquema de oposición entre visiones de rol

Estas relaciones se producen porque VRIC concibe la figura masculina, el rol de una hija y el rol de una esposa como basados en el concepto de simetría, en donde la mujer se encuentra en una situación de igualdad respecto del hombre y donde tanto el hombre como la mujer asumen tareas y responsabilidades similares de un mismo orden de importancia y jerarquía. Esto no sucede con VRSR y VRSA puesto que conciben los roles como basados en el concepto de asimetría, en donde la mujer se encuentra en una posición inferior respecto del hombre, y por lo tanto, asume tareas y responsabilidades de un orden menor, siendo por consiguientes contradictorios respecto de VRIC. Es este carácter compartido de asimetría el que genera que VRSR y VRSA establezcan una relación de complementariedad.

VI.3.2.2 Relaciones visión del trabajo Independencia Condicional, visión del trabajo Sumisión Resignada y visión del trabajo Subyugación Absoluta

En los discursos de la mujer, la visión del trabajo Independencia Condicional (VTIC) presenta una relación de contradicción respecto de la visión del trabajo

Subyugación Absoluta (VTSA) por cuanto aluden a una concepción del trabajo que se contradicen entre sí. A su vez, la visión del trabajo Sumisión Resignada (VTSR) posibilita una relación de sub-contrariedad tanto respecto de VTIC y de VTSA por cuanto su presencia permite su articulación. (Ver figura 5).

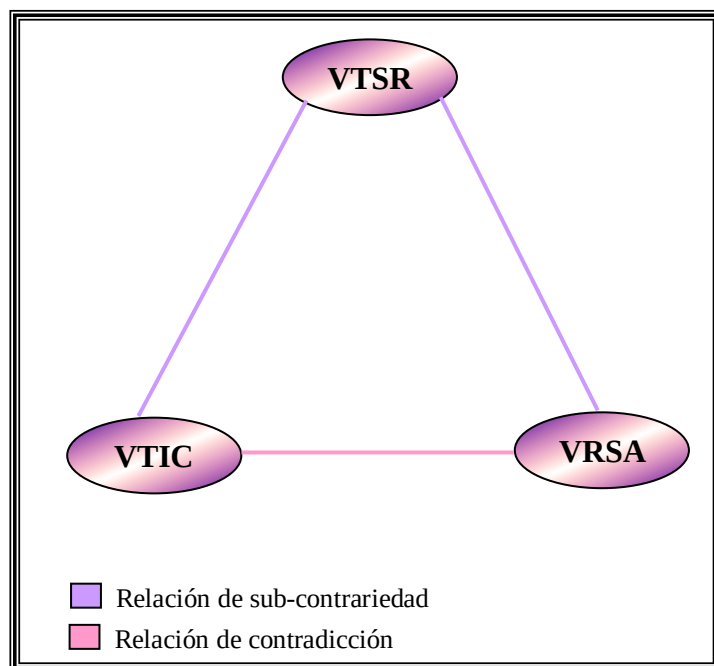


Figura 5. Esquema de oposición entre visiones del trabajo

Estas relaciones se producen por cuanto VTIC concibe el trabajo como perfectamente compatible con otros aspectos de la vida y le atribuye una connotación positiva al trabajo al ser un elemento que otorga independencia, mientras que VRSA concibe lo laboral de manera contradictoria, es decir como incompatible con el correcto ejercicio de otros roles de la vida de una mujer, al tiempo que atribuye una connotación negativa al trabajo por cuanto constituye una amenaza potencial a la relación de pareja que la mujer define como su principal interés. Por su parte, la presencia de VTSR posibilita la articulación en una relación de sub-contrariedad.

VI.3.2.3 Relaciones visión del desarrollo integral de la mujer Independencia Condicional, visión del desarrollo integral de la mujer Sumisión Resignada y visión del desarrollo integral de la mujer Subyugación Absoluta

En los discursos de la mujer, la visión respecto del desarrollo integral de la mujer Independencia Condicional (VDIC), la visión integral de la mujer Sumisión Resignada (VDSR) y visión del desarrollo integral de la mujer Subyugación Absoluta (VDSA) presentan una relación de contrariedad entre sí por cuanto señalan como aspectos que desarrollan integralmente a una mujer que son contrapuestos entre sí pero no contradictorios. (Ver figura 6).

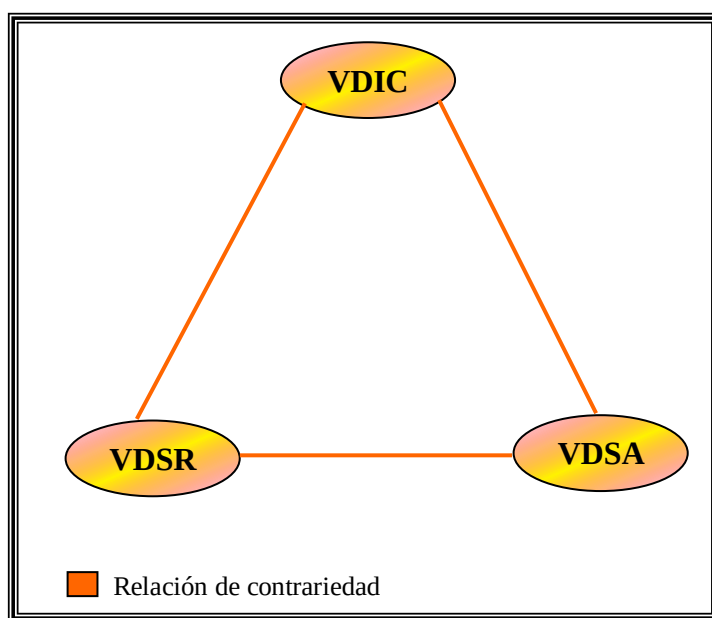


Figura 6. Esquema de oposición entre visión del desarrollo integral de la mujer

Estas relaciones se producen en tanto VDIC, VDSR y VDSA conciben distintos elementos como generadores de un desarrollo integral en la mujer. VDIC concibe a la independencia, la libertad, la profesión y la capacidad personal como características centrales del desarrollo integral de una mujer, mientras que VDSR atribuye a la maternidad dicha cualidad; mientras que para VDSA dicho status radica en la pareja.

VI.3.2.4 Relaciones generales de discurso mujer Independencia Condicional, discurso mujer Sumisión Resignada y discurso mujer Subyugación Absoluta

En virtud de los sistemas de relaciones expuestos, se puede graficar el sistema de relaciones general del discurso mujer de la siguiente manera:

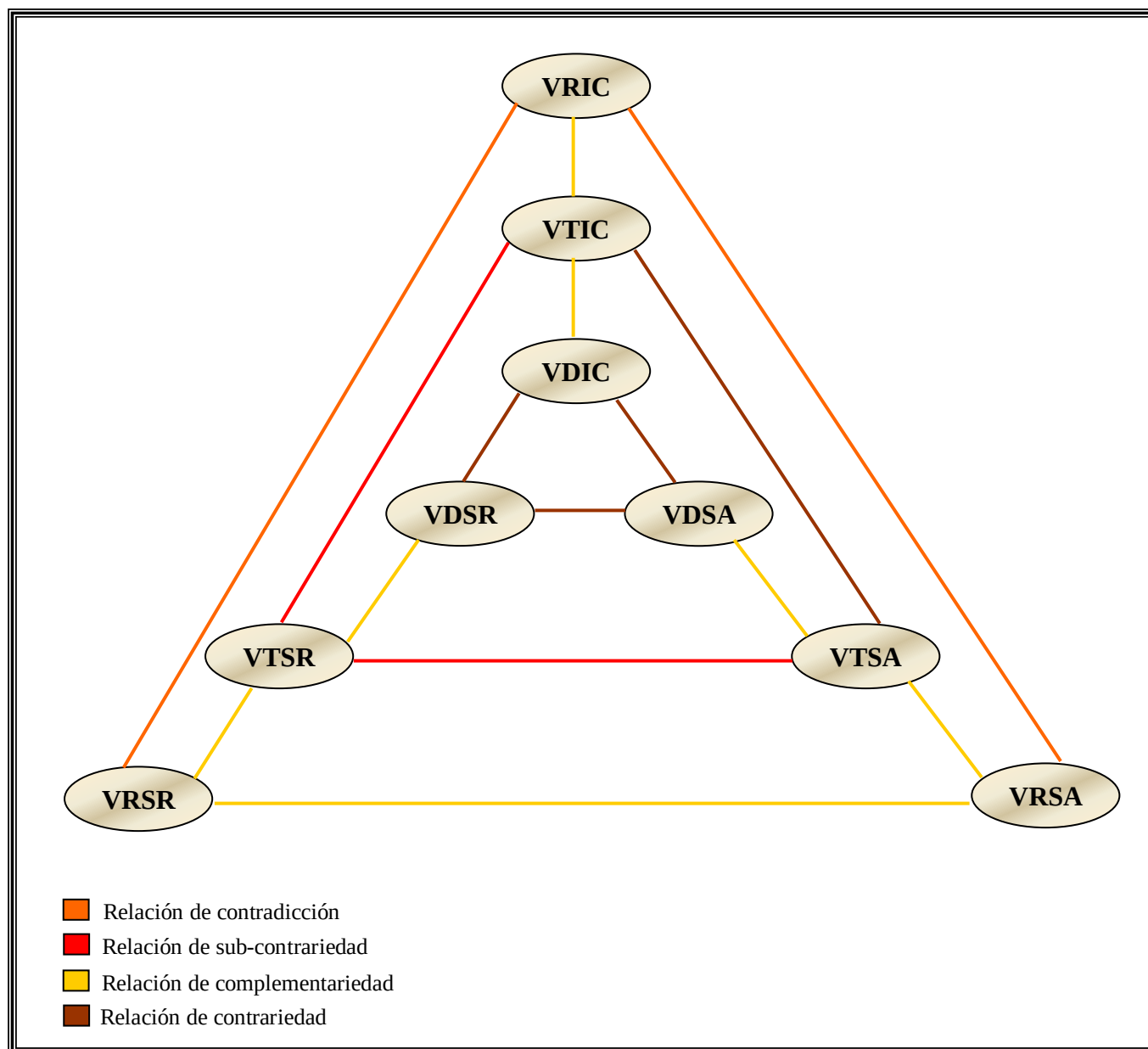


Figura 7. Esquema general discurso mujer

VI.3.3 Relaciones entre Discurso Madre Independencia Condicional, Discurso Madre Sumisión Resignada y Discurso Madre Subyugación Absoluta.

Como puede ser evidenciado en la sección correspondiente al sistema de categorías, en el discurso respecto de la madre, interactúan dos elementos: los sentimientos y pensamientos en torno a la revelación del abuso sexual de un hijo; y la predisposición a la conducta o conducta concreta que tras la revelación las madres asumen. Estos elementos, se configuran como un sistema de oposición, en el que encontramos relaciones de contrariedad; y a través de ella se definen.

VI.3.3.1 Relaciones sentimientos y pensamientos ante la revelación del abuso sexual Independencia Condicional, sentimientos y pensamientos ante la revelación del abuso sexual Sumisión Resignada y sentimientos y pensamientos ante la revelación del abuso sexual Subyugación Absoluta.

En los discursos de la madre, los sentimientos y pensamientos Independencia Condicional (SPIC), sentimientos y pensamientos Sumisión Resignada (SPSR) y sentimientos y pensamientos Subyugación Absoluta (SPSA) presentan una relación de contrariedad entre sí, por cuanto señalan como sentimientos y pensamientos que se contraponen pero que no se contradicen. (Ver figura 8).

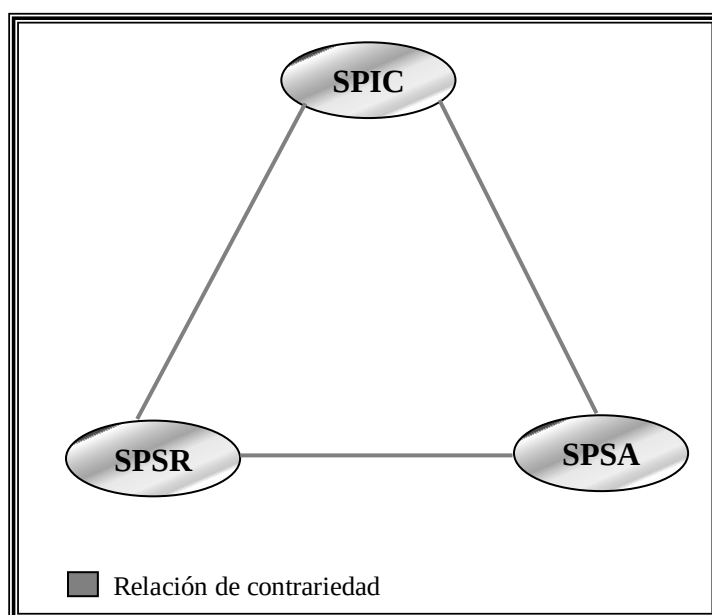


Figura 8. Esquema de oposición sentimientos y pensamientos ante la revelación del abuso sexual de un hijo

Estas relaciones se producen en tanto SPIC, SPSR y SPSA conciben distintos sentimientos y pensamientos respecto de la revelación de la experiencia abusiva en los hijos. SPIC alude a sentimientos como la culpa, SPSR da cuenta de sentimientos como el desconcierto; mientras que SPSA indica sentimientos como la rabia. Estas diferencias en torno a los sentimientos ante la revelación de un abuso sexual en el hijo tienen su origen las distintas causas que las madres tienen respecto de la ocurrencia del abuso y otras características similares.

VI.3.3.2 Relaciones predisposición a la conducta o conducta concreta Independencia Condicional, predisposición a la conducta o conducta concreta Sumisión Resignada y predisposición a la conducta o conducta concreta Subyugación Absoluta.

En los discursos de la madre, la predisposición o conducta concreta Independencia Condicional (PCIC), predisposición o conducta concreta Sumisión Resignada (PCSR) y predisposición o conducta concreta Subyugación Absoluta (PCSA) presentan una relación de contrariedad entre sí, por cuanto señalan como predisposiciones o conductas que se contraponen pero que no se contradicen entre sí. (Ver figura 9).

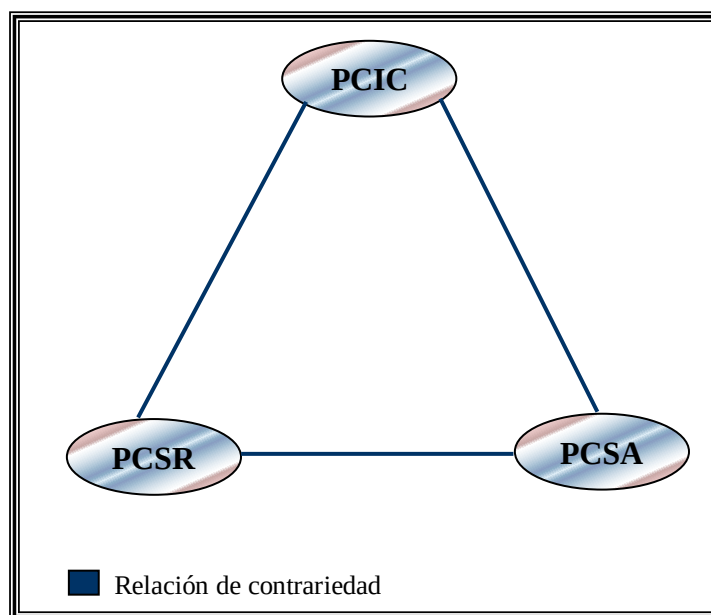


Figura 9. Esquema de oposición predisposición a la conducta o conducta concreta

Estas relaciones se producen en tanto PCIC, PCSR y PCSA conciben distintas predisposiciones a la conducta o conductas concretas frente a la revelación del abuso sexual de un hijo. PCIC alude principalmente a una proactividad, donde se pone término a la situación de abuso y se toman medidas reparatorias; en PCSR predomina la indefensión y la inercia en lo que respecta a la predisposición a la conducta o conducta concreta, mientras que PCSA asume una predisposición a la conducta o conducta concreta diferente.

VI.3.3.3 Relaciones generales de discurso madre Independencia Condicional, discurso madre Sumisión Resignada y discurso madre Subyugación Absoluta

En virtud de los sistemas de relaciones expuestos, se puede graficar el sistema de relaciones general del discurso madre de la siguiente manera:

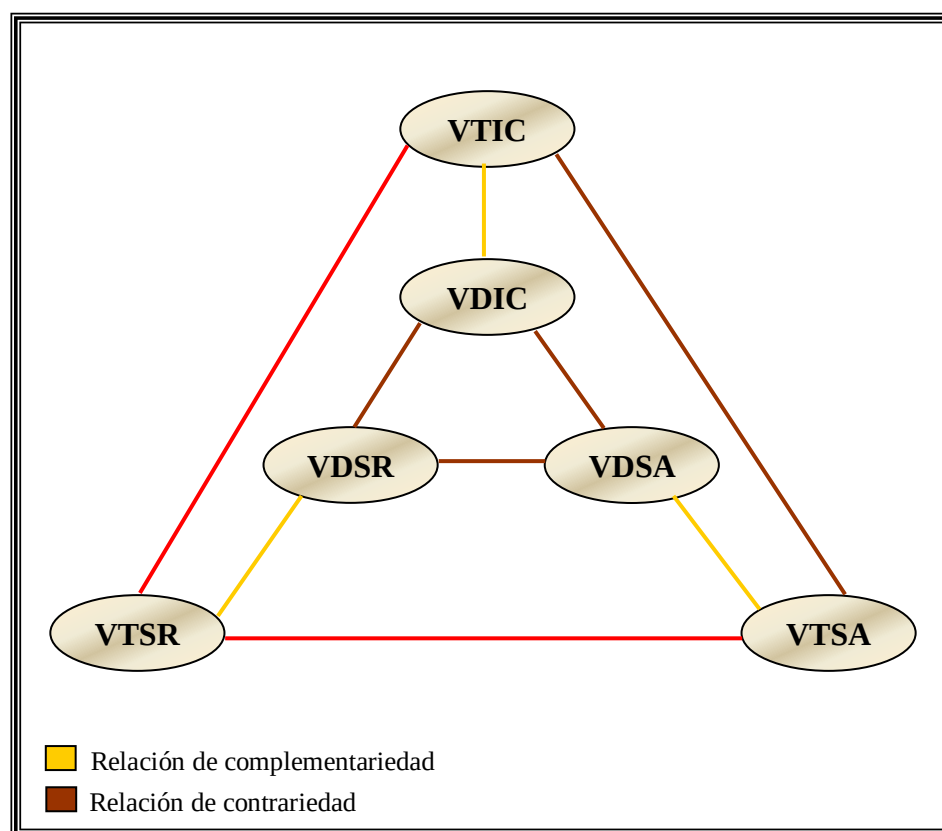


Figura 10. Esquema general discurso madre.

VII CONCLUSIONES

A través de esta investigación, hemos buscado aprehender los significados contruidos por un grupo de madres cuyos hijos han sido abusados sexualmente con respecto a su rol como mujeres en general y a su rol materno en particular en el contexto de dicha experiencia abusiva.

Recurriendo al análisis de sus discursos hemos podido acceder a las diversas interpretaciones que las mujeres hacen sobre ellas mismas y su entorno, en el contexto de experiencia de abuso sufrida por sus hijos; lo cual nos permitió comprender desde la mirada autoreflexiva las formas de ser/hacer mujer presentes hoy en día y las posiciones en que ellas se sitúan en el plano social y simbólico.

Desde dicho análisis asoman a lo menos tres lineamientos discursivos que hemos denominado independencia – condicional, sumisión – resignada y subyugación – absoluta.

Estos tres discursos hablan de diferentes formas de concebir lo femenino, desde una forma de socialización basada en un sistema de dominación y una relación de poder en el cual mujeres y hombres se han construido cultural y socialmente. Este sistema es el patriarcado que básicamente concibe a las mujeres como supeditadas socialmente al rol que juega el hombre en la sociedad.

Así, el patriarcado se impone como una forma de organización social cuyo origen no está claro en el tiempo, pero que está presente – con matices y grados- en todas las sociedades contemporáneas. A través de él se otorga al hombre, convertido en padre y en patriarca, la autoridad máxima sobre la unidad social básica - la familia- para luego proyectarla, como status masculino superior, sobre el resto de la sociedad.

En este contexto, la línea discursiva independencia – condicional, da cuenta de una mayor conciencia de género, surgiendo el cuestionamiento sobre la desvalorización social y económica del trabajo doméstico, y la búsqueda de una mayor incidencia en las decisiones acerca del bienestar del grupo familiar abriendo con ello sus posibilidades para ser/hacer como sujeto en pleno ejercicio de sus derechos. De igual forma, aboga por la igualdad en las relaciones de género, especialmente en el trato con la pareja rechazando las relaciones de parejas machistas y abusivas.

Esta mayor conciencia de género, se puede vislumbrar también en la relación con el trabajo remunerado por cuanto el acceso y control de los recursos puede incidir en la búsqueda de un mayor empoderamiento en la esfera familiar que se traduciría en relaciones de pareja igualitarias. En el plano personal, representa la oportunidad para acceder a nuevas formas de comunicación y relación con otras personas, relegando con ello el espacio privado que la enmarca solamente en rol de madre-esposa. Este cambio, es simbolizado como una oportunidad de crecimiento personal marcadas por la mayor movilidad que le confiere el rol de trabajadora asalariada.

Ante la experiencia abusiva de su hijo se ve afectada directamente en la percepción de sí misma como madre por cuanto dicha experiencia atenta contra la expectativa que ha adquirido socialmente de que una buena madre debiera ser capaz de impedir que dañaran a sus hijos y contribuye a que generalmente ella se culpe de la ocurrencia del abuso y se recrimine el no haberlo detectado antes. No obstante sus atributos independientes la llevan a tomar medidas concretas para reparar el daño de sus hijos.

De acuerdo a la línea discursiva Sumisión Resignada, la mujer es definida a partir de su función materna y su función de esposa, es decir, desde fuera de sí misma. Los sobreentendidos al respecto del proyecto de vida de la mujer, se dirigen como única salida a la realización de la maternidad, con lo cual queda descartada para emplazarse en espacios públicos de participación, mermando y reduciendo su espectro de proyecciones personales a su función social y familiar. En la práctica, la condición de estas mujeres es sumamente vulnerable en cuanto son constantemente víctimas de la violencia que opera sobre ellas y sus hijos como mecanismo de sujeción.

Desde este tipo de lineamiento asoma posibilidad de emplearse en casos de extrema necesidad económica del núcleo familiar, con lo cual la mujer podría eventualmente cumplir un nuevo rol, el de proveedora familiar. No obstante sus motivaciones para hacerlo se reducen a la obtención de ingresos para paliar las “faltas” en el hogar priorizando el bienestar familiar antes que el beneficio personal.

Aquellas mujeres que tienen relaciones de pareja son, las que encuentran mayores dificultades para acceder al empleo dado el escaso apoyo que obtienen por parte de sus esposos quienes normalmente visualizan la salida del hogar como un abandono de las

responsabilidades domésticas, perpetuando la noción de que asumir dichas responsabilidades de manera correcta, la conducirá a su realización personal.

Frente al abuso sexual de un hijo en este discurso emerge la madre con claras muestras de dificultades para integrar el abuso como una realidad que efectivamente ocurrió, con lo cual se muestra ambivalente y oscila entre creer en la ocurrencia del abuso y negar lo sucedido. Asimismo, suele experimentar sentimientos complejos y, a menudo contradictorios respecto al abusador. Su confusión se intensifica al enfrentar expectativas sociales contradictorias, que ante la revelación del abuso se vuelven incompatibles. Por un lado, la mujer ha sido socializada en virtud de un modelo patriarcal para depender de una pareja y mantener esta relación en toda circunstancia y, además, se la considera responsable de la unión familiar. Por otro lado, es su deber privilegiar la protección de sus hijos y postergarse a sí misma por el bienestar de ellos.

La línea discursiva Subyugación Absoluta da cuenta de mujeres con un concepto deteriorado de sí mismas, manifestando una construcción de lo femenino centrado en establecer relaciones de pareja de gran involucramiento afectivo y dependencia emocional. Su socialización patriarcal ha reforzado el modelo de hombre como “ser de culto” ante el cual debe subyugarse a toda costa. En este sentido, se conciben sí mismas como construidas a partir de la relación de pareja, por tanto la ruptura de la relación representa una situación de amenaza personal para ellas que podría significar la posibilidad de pérdida del sentido de identidad.

Esto podría ayudar a comprender el por qué las madres de niños abusados sexualmente abogan por mantener su relación marital estando dispuestas a tolerar repetidas faltas y abusos, y a mantener la estabilidad familiar después de la develación de la situación abusiva.

En cuanto a los sentimientos que manifiesta hacia el hijo, éstos son poco cercanos, por cuanto no cumple con las funciones de afecto y protección esperada, mostrándose distantes y con poca disponibilidad emocional con sus hijos.

Desde otra arista, si nos distanciamos de las características que definen a cada uno de los lineamientos presentes en el discurso de las mujeres, y nos centramos en lo que ese antecedente nos revela (la existencia de al menos tres formas de concebir lo femenino)

debemos preguntarnos por la forma en la que en nuestra sociedad se están llevando a cabo dichas construcciones. ¿Qué mecanismos están operando en el espacio social para que las mujeres construyan una imagen diferente de sí mismas? ¿Existen factores psicosociales asociados a una construcción determinada de lo femenino? Si todas las mujeres están sujetas a la socialización patriarcal ¿Por qué unas asumen una posición de mayor o menor inferioridad respecto del hombre? ¿Debemos suponer que tales diferencias se establecen en base a otros mecanismos de exclusión social? Ante tales interrogantes solo cabe señalar que, a la luz de nuestra experiencia en esta investigación, es plausible suponer la existencia de otros factores que están incidiendo en la construcción de lo femenino como el nivel educacional, el nivel socioeconómico, las oportunidades laborales, entre otros.

Este nivel de análisis es relevante por cuanto ante fenómenos como el abuso sexual las madres reaccionan de un modo diferente, afectando en grados variables los procesos reparatorios de los niños víctimas de estas situaciones.

A partir de estos antecedentes, se desprende que fenómenos como el abuso sexual no pueden seguir siendo reducidos al ámbito clínico, donde su génesis se explica en base a características personalógicas del abusador, y donde los esfuerzos se orientan a que la niña o el niño reelabore la experiencia traumática vivida, pues el contexto que posibilita que el abuso ocurra o que éste se mantenga continúa sin intervención.

La propuesta a la base de estas afirmaciones no es otra sino incorporar una perspectiva psicosocial, que promueva la reflexión profunda respecto de la forma en la que estamos construyendo lo social, aspecto que verdaderamente está a la base de los fenómenos que queremos detener.

En el caso específico del abuso sexual, asumir una postura psicosocial se traduce en la apertura a los estudios de género, aspecto de vital importancia si consideramos que esta perspectiva centra su atención en la forma en que los actores sociales adscriben y asumen roles, que como se pudo comprobar a través de esta investigación son los que hoy están generando, manteniendo y legitimando el abuso sexual.

Sin duda, más de alguien puede señalar que se trata de una propuesta demasiado ambiciosa que lleva a repensar la definición que la feminidad conlleva, exigiendo una transformación en varios sentidos, como lo que respecta a la definición de la masculinidad y en la concepción de las instituciones sociales.

Esto es cierto, una reconstrucción del concepto de maternidad plantea, a su vez, la deconstrucción del concepto paternidad, quizás una utopía para consolidar una ética humana, pero somos creyentes que a través del cuestionamiento de la organización social se van sumando actores cada vez más concientes de las desigualdades y con mayor motivación para introducir los cambios que nuestra sociedad desesperadamente reclama.

Si este tipo de investigaciones se complementan con otros estudios de este tipo que rescaten la importancia del género podemos reconcebir de manera importante la forma en la que estamos construyendo lo social. Si la célebre frase de Simone de Beauvoir “Una mujer no nace, una mujer se hace” es cierta, bajo el mismo principio podemos generar una reconstrucción de lo que se espera de la mujer y consecuentemente de lo que se espera del hombre, dando el primer paso para una sociedad verdaderamente igualitaria.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Abarza, P. y Olivares, A. (2000). Estudio exploratorio descriptivo de interacciones del sistema familiar en familias con abuso sexual infantil. Tesis para optar al título de psicólogo. Universidad de Chile

Alaggia, R. (2002). Balancing acts: Reconceptualizing support in maternal response to intra-familial child sexual abuse. *Clinical Social Work Journal*, 30(1), 41-56.

Almonte, C. y Montt, M.E. (2003). Nociones básicas de psicopatología infantil y de la adolescencia. Apuntes docentes Unidad de psiquiatría infantil. Universidad de Chile.

Arruabarrena, I.; De Paul, J. (1994). Maltrato a los niños en la familia. Evaluación y Tratamiento. Ed. Pirámide. Madrid.

Austin y S. Worchel (Eds.), *The social psychology of intergroup relations* (pp. 37-47). Monterey, CA, USA: Brooks/Cole.

Baker (Eds.), *The social identity of women* (pp. 84- 105). London, UK: Sage.

Baker, D. (1989). Social identity in the transition to motherhood. In S. Skevington & D.

Barbieri, Teresita, (1992) Sobre la categoría género. “Una introducción teórico-metodológica”. En: *Revista Interamericana de Sociología*. Vol. 2, núm. 2 -3.

Barudy, J. (1998). El dolor invisible de la infancia. Una lectura ecosistémica del maltrato

Barudy, J. (1999). Maltrato infantil. Ecología social: Prevención y reparación. Santiago, Galdoc.

Becar, C. e Ibaceta, F. (2000). Abuso sexual incestuoso y sistema judicial: Obligatoriedad de la denuncia o estrategia y opción de intervención psicosociolegal. Memoria para optar al título de psicólogo. Universidad de Chile.

Beltrán (2000). Perspectivas sociales y conocimientos, Barcelona y México: Antrophos y UAM Iztapalapa

Cameron, J. E. y Lalonde, R. N. (2001). Social identification and genderrelated ideology in women and men. *British Journal of Social Psychology*, 40, 59-77.

Capella, C. y Miranda, J. (2003). Diseño, implementación y evaluación piloto de una intervención psicoterapéutica grupal para niños y niñas víctimas de abuso sexual. Tesis para optar al título de psicólogo. Universidad de Chile.

Carter, J. (1999). *Who's to blame? Child sexual abuse and non-offending mothers*. Toronto: University of Toronto Press.

Carter, J. (1999). *Who's to blame? Child sexual abuse and non-offending mothers*. Toronto: University of Toronto Press.

CAVAS METROPOLITANO. 16 años de experiencia. Versión/ producciones gráficas Ltda. Chile.

Chodorow, N. (1984). *El ejercicio de la maternidad*. Barcelona, España: Gedisa.

Crawford, Sh. (1999). Intrafamiliar sexual abuse: What we think we know about mothers, and implications for intervention. *Journal of Child Sexual Abuse*, 7(3), 55-72.

Daskal, Ana María (2001). *Salud Mental y Género*. Apuntes de clases dadas en el Programa Estudios de Género y Cultura, Facultad de Filosofía, U de Chile.

De Beauvoir, Simona, (1999) El segundo sexo, Volumen I, Los hechos y los mitos, Madrid, Cátedra, Feminismos.de Chile.

Deaux, K. (1985). Sex and gender. Annual Review os Psychology, 36, 49- 81.

Deblinger, E., Steer, R. y Lippmann, J. (1999). Maternal factors associated with sexually abused children's psychosocial adjustment. Child Maltreatment, 4(1), 1-20.

Deblinger, E., Steer, R. y Lippmann, J. (1999). Maternal factors associated with sexually abused children's psychosocial adjustment. Child Maltreatment, 4(1), 1-20.

Denzin, N. K. (1970): Sociological Methods: a Source Book. Aldine Publishing Company. Chicago.

Di Nicola, G. P. (1991). Reciprocidad hombre/mujer. Igualdad y diferencia. Madrid, España: Narcea.

Everson, M., Hunter, W., Runyon, D., Edelson, G. y Coulter, M. (1989). Maternal support following disclosure of incest. American Journal of Orthopsychiatry, 59(2), 197-207.

Everson, M., Hunter, W., Runyon, D., Edelson, G. y Coulter, M. (1989). Maternal support following disclosure of incest. American Journal of Orthopsychiatry, 59(2), 197-207.

Fernández, Concepción (2003). Psicologías sociales en el umbral del siglo XXI. Ed. Fundamentos.

Finkelhor, D. (1980). Abuso sexual al menor. Causas, consecuencias y tratamiento psicosexual. México: Pax México.

Gagnon, John (1977). Human Sexualities. Scott, Foresman y Company. Gleniew Illinois

Galeano, F. (1999) Ayudando a aliviar el dolor. Internet, Ed. Minsa-UNFV. Lima, 1999.

Gavey, N., Florence, J., Pezaro, S. & Tan, J. (1990). Mother-blaming, the perfect alibi: Family therapy and the mothers of incest survivors. *Journal of Feminist Family Therapy*, 2(1), 1-23.

Gavey, N., Florence, J., Pezaro, S. y Tan, J. (1990). Mother-blaming, the perfect alibi: Family therapy and the mothers of incest survivors. *Journal of Feminist Family Therapy*, 2(1), 1-23.

Gergen, Kenneth, (1996). *Realidades y Relaciones. Aproximaciones a la construcción social*. Editorial Paidós. Barcelona. España

Hernández R., Fernández C. y Baptista P. “Metodología de la Investigación”. Editorial Mc Graw Hill. Interamericana. México. 1998.

Hopper, C. (1994). *Madres sobrevivientes de abuso sexual a sus hijos*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires: Paidós.

Informe Bienal UNIFEM (2000)· Fondo de Desarrollo de las Naciones Unidas para la Mujer.

Iñiguez, Lupicinio (2003). *Análisis de Discurso*. Editorial Vol.Barcelona, España.

Ireland, M. S. (1993). *Reconceiving women. Separating motherhood from female identity*. New York, USA: The Guilford Press.

Jociles, M. (2002) *El análisis del discurso: de cómo utilizar desde la antropología la propuesta analítica de Jesús Ibañez*.

Larraín, S., Vega, J. y Delgado, I. (1997). *Relaciones familiares y maltrato infantil*. Chile, Editorial Calicanto

López – Aranguren, E (2000) “El Análisis de Contenido Tradicional” En Alvira, F; Ibáñez, J. y García, M. “El Análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de Investigación”. Tercera Edición España. Editorial Alianza.

López Sánchez, F. (2000). Prevención de los abusos sexuales de menores y educación sexual. Salamanca: Amarú.

López, F (1997). Abuso sexual un problema desconocido. En: Casado Flores J: Niños maltratados. Ed. Díaz de Santos, Madrid;161-167.

Madonna, P., Van Scoyk, S., Jones, D. (1991). Family interactions within incest and nonincest families. American Journal Psychiatry, 148, 46-49.

Malacrea, M. (2000). Trauma y reparación. El tratamiento del abuso sexual en la infancia. Barcelona: Paidós.

Malacrea, M. (2000). Trauma y reparación. El tratamiento del abuso sexual en la infancia. Barcelona: Paidós.

Martínez, J. (1996). Apoyo terapéutico a la madre en casos de abuso sexual. Manuscrito no publicado, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.

Martínez, J. (1996). Apoyo terapéutico a la madre en casos de abuso sexual. Manuscrito no publicado, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.

Martínez, J., Sinclair, C., Araya, C. y Arón, A. (2005). Abuso sexual infantil: Sistematización y evaluación de un modelo terapéutico grupal (Informe final Proyecto Fondecyt 1030933). Pontificia Universidad Católica de Chile, Escuela de Psicología.

Mcintire, K. (1981). Role of mothers in father-daughter incest: A feminist analysis. Social Work, 26 , 462-466.

McMillan H L, (2001) Childhood abuse and lifetime psychopathology in a community sample. *Am J Psychiatry*; 158: 1878-83.

Montecino, Sonia (2003). Hacia una antropología del género en Chile. En "Mujeres, espejos y fragmentos". comps.. Montecino, Castro, de la Parra, Ed. C&C Aconcagua, Santiago.

Oakley, A. (1980). *Women confined*. Oxford, UK: Martin Robertson.

Oppermann, M. (2000): "Triangulation - A Methodological discussion". *International Journal of Tourism Research*. Vol. 2. N. 2. Pp. 141-146.

Oppermann, M. (2000): "Triangulation - A Methodological discussion". *International Journal of Tourism Research*. Vol. 2. N. 2. Pp. 141-146.

Paredes, M., Leifer, M. & Kilbane, T. (2001). Maternal variables related to sexually abused children's functioning. *Child Abuse & Neglect*, 25, 1159-1176.

Paredes, M., Leifer, M. y Kilbane, T. (2001). Maternal variables related to sexually abused children's functioning. *Child Abuse y Neglect*, 25, 1159-1176.

Paterna, C. y Martínez, M. C. (1999). La representación social de la maternidad en madres con empleo. Un análisis cualitativo. *Boletín de Psicología*, 63, 27-53.

Paterna, C., Martínez, C., Rosa, A. y Yago, C. (2001). De la comparación al compromiso: Un análisis de la identidad social feminista. *Revista de Psicología Social Aplicada*, 11(2), 5-22.

Paul, J. (1996): "Between Method Triangulation". *The International Journal of Organizational Analysis*. Vol. 4. N. 2. April. Pp. 135-153.

Phoenix, A., Woollet, A. & Lloyd, E. (1991). Motherhood, meanings, practices and ideologies. London, UK: Sage.

Pistrang, N. (1984). Women's work involvement and experience of new motherhood. *Journal of Marriage and the Family*, May, 433-447.

Policía de Investigaciones de Chile (2004). Centro de asistencia a víctimas de atentados sexuales

Potter, Jonathan (1998) *La Representación De La Realidad Discursos, Retórica y construcción Social*. Editorial Paidós. Madrid, España.

Print, B. y Dey, C. (1998). Empowering mothers of sexually abused children. A positive framework. En A. Bannister (Ed.), *From hearing to healing. Working with the aftermath of child sexual abuse* (pp. 72-95). Chichester: John Wiley & Sons.

Print, B. y Dey, C. (1998). Empowering mothers of sexually abused children. A positive framework. En A. Bannister (Ed.), *From hearing to healing. Working with the aftermath of child sexual abuse* (pp. 72-95). Chichester: John Wiley y Sons.

Pujal, M. (1992). La política difusa: El nombre de la mujer discurso objetivo o construcción del discurso. *Boletín de Psicología*, 34, 43-51.

Sandoval, Juan (2004) *Representación, Discursividad y Acción Situada: Introducción Crítica a la Psicología del Conocimiento*. Editorial Universidad de Valparaíso.

Saywitz, K., Mannarino, A., Berliner, L. & Cohen, J. (2000). Treatment for sexually abused children and adolescents. *American Psychologist*, 55(9), 1040-1049.

Saywitz, K., Mannarino, A., Berliner, L. y Cohen, J. (2000). Treatment for sexually abused children and adolescents. *American Psychologist*, 55(9), 1040-1049.

Schonberg, I. (1992). The distortion of the role of mother in child sexual abuse. *Journal of Child Sexual Abuse*, 1(3), 47-61.

Schonberg, I. (1992). The distortion of the role of mother in child sexual abuse. *Journal of Child Sexual Abuse*, 1(3), 47-61.

Silverstein, L. (1991). Transforming the debate about childcare and maternal employment. *American Psychologist*, 46(10), 1025-1032.

Tajfel, H. y Turner, J. C. (1979). An integrative theory of intergroup conflict. In W. G. Timmons-Mitchell, J., Chandler-Holtz, D. & Semple, W. (1997). Post-traumatic stress disorder symptoms in child sexual abuse victims and their mothers. *Journal of Child Sexual Abuse*, 6(4), 1-14.

Valles, M (2000). *The Grounded Theory y el Análisis Cualitativo asistido por el Ordenador. "El Análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de Investigación"*. Tercera Edición España. Editorial Alianza.

Valles, Miguel (2003). *Técnicas Cualitativas de Investigación Social: Reflexión metodológica y práctica profesional*". Ed. Síntesis Sociología.

Varela, M.J. (2000). *La terapia grupal en la reparación del abuso sexual infantil. Tesis de postítulo en psicoterapia sistémica para niños y adolescentes*. Pontificia Universidad Católica de

Vázquez Mezquita, B. (1995). *Agresión sexual. Evaluación y tratamiento en menores*. Madrid : Siglo Veintiuno de España Editores.

Womack, M. E., Miller G. & Lassiter P. (1999). Helping mother in incestuous families: An empathic approach. *Women & Therapy*, 22(4), 17-34.

Womack, M. E., Miller G. y Lassiter P. (1999). Helping mother in incestuous families: An empathic approach. *Women & Therapy*, 22(4), 17-34.

ANEXO I

GUIÓN DE ENTREVISTA

Temas:

1. Historia de vida

Este eje temático fue elaborado para indagar respecto de la historia de vida de la entrevistada, desde la infancia hasta el matrimonio, con especial énfasis en los distintos roles asumidos. Se busca desarrollar una conversación en torno a la infancia en general con todos sus hitos; a la familia de origen tanto a nivel de constitución como de dinámicas; a la educación recibida, etc

2. Matrimonio/relación de pareja

Este eje temático se establece para orientar la conversación en torno a la etapa del matrimonio y las relaciones de pareja hasta el nacimiento de los hijos con especial interés en los distintos roles asumidos. Se busca explorar en conjunto con la entrevistada, las relaciones de pareja vividas, las dinámicas inherentes a las mismas, la concepción del matrimonio, la relación entre este vínculo y la familia de origen, la futura maternidad, etc.

3. Nacimiento de los hijos

Este eje temático fue concebido con el propósito de orientar la conversación con la entrevistada en torno al nacimiento de los hijos, con hincapié en los distintos roles asumidos. Se busca indagar el proceso de la maternidad, el momento del nacimiento de los hijos, la relación con los hijos, la relación con el cónyuge o pareja al momento de la maternidad y el cuidado de los hijos, la crianza, etc.

4. Trabajo

Este eje temático fue elaborado para guiar la conversación con las participantes en torno al trabajo, con acento en los distintos roles asumidos. Se busca obtener información respecto de la visión del trabajo, de las eventuales actividades realizadas, la relación entre el ejercicio laboral y la familia, la compatibilidad del trabajo con la crianza, etc.

5. Abuso sexual

Este eje temático fue establecido con el propósito de orientar la conversación en torno a la experiencia de abuso sexual, con especial interés en los distintos roles asumidos. Se busca desarrollar una conversación en torno a las características de la experiencia abusiva, las causas atribuidas al evento, el impacto del suceso tanto a nivel personal como familiar, los comportamientos o conductas posteriores, la visión de futuro, etc.

ANEXO II

CONTRATO DE INVESTIGACIÓN

Por medio del presente documento, los alumnos de la Escuela de Psicología de la Universidad de Valparaíso Silvia Carolina Vilches Saavedra RUT. 13.229.658-8 y Sebastián Andrés Sepúlveda Soulodre RUT. 15.363.640-0 autores y responsables del seminario de investigación “Análisis de discurso de mujeres con hijos víctimas de abuso sexual intrafamiliar respecto al rol de mujer en general y a su rol de madre en particular en el contexto de la revelación de la experiencia abusiva”, se comprometen con Usted a lo siguiente:

Garantizar el anonimato de su testimonio.

Omitir cualquier referencia a nombres, circunstancias específicas o cualquier otro dato que pudiese revelar su identidad en la transcripción de las entrevistas desde el formato de audio, reemplazando dichos datos por otros ficticios.

Excluir como formato de registro, de la información proporcionada en las entrevistas, a cualquier medio distinto de la grabación de audio.

Finalizar la entrevista en cualquier momento ante su incomodidad o simple deseo de hacerlo.

Omitir cualquier dato que desee que no aparezca en la transcripción de las entrevistas.

Entregar una copia de los resultados de la investigación.

ANEXO III

TRASCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Entrevista 1: Mujer de nivel socioeconómico alto, casada, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Lo que quiero saber en un principio es cómo fue... es su historia, su historia de vida. Empezar por ahí, por ejemplo... su familia. Desde que era pequeña.

B: Súper linda hasta el catorce de Octubre... de este año.

A: Pero, por ejemplo cuál... cómo fue criada Ud?

B: Con la familia bien conformada, papá, mamá, hermanas.

A: O sea podría decir como una familia tradicional?

B: Tradicional, normal digamos dentro de lo que puede... lo que se llama normal para un grupo familiar. Con muchos altibajos económicos, porque mi papá podía ganar millones en un mes y otros meses ganaba cero. Mi papá viajaba siempre. Por lo tanto, nunca estábamos en un lugar físico acostumbrado. Nosotros todos los años nos cambiábamos de casa, viajábamos de ciudad en ciudad, por el trabajo de mi papá. Por lo tanto, siempre toda mi infancia fui alumna nueva en un colegio. Que se paren las alumnas nuevas, siempre estaba yo. Hasta primero medio, que de primero a cuarto medio lo hice en un solo colegio. Pero todo lo demás era ponte tu diferentes colegios, por lo tanto siempre éramos alumnas nuevas. Así que si tú me dices si yo en mi infancia tuve la tranquilidad de vivir en un barrio donde conocer un vecino o jugar con gente, nunca. Nunca.

A: Tenía más hermanos?

B: Si, somos tres hermanas.

A: Tres hermanas mujeres?

B: Mujeres. Diferencia de un año y con la menor cuatro años. O sea, yo soy la mayor, la Marcela un año menor que yo, y la Cristina cuatro años menor que yo.

A: Siempre vivieron juntas? Sus padres estaban...

B: Juntos siempre

A: Y el colegio en que estudio... era un colegio

B: Diferente... porque mi papá como er...

A: Distintos colegios?

B: Distintos colegios. Mi papá no tenía sentido común. Ponte tú yo estuve en un colegio alemán donde el idioma extranjero era el castellano. O sea calcula, nosotras en tercero básico, todo en alemán. Órdenes... todo, todo, todo en alemán. Y nosotros pasábamos con sobresaliente. Siempre pasábamos con sobresaliente.

A: O sea era buena alumna?

B: Entre comillas, porque yo no era de las mateas... yo era de las que me quedaba... o sea estúpida no era... veme la cara... o sea tonta no. Pero matea de promedio seis nueve, siete como la Marcela, mi hermana, la del medio. Mi hermana era una lumbrera. Ella estudiaba. Le fue como las "hueas" en la prueba, pésimo. Fue uno de los grandes chascarros de la familia, porque de mi nadie esperaba nada y me fue mucho mejor que a la Marcela.

A: Y a qué edad salió de cuarto medio?

B: Dieciocho.

A: Y después?

B: Me casé.

A: Se casó altiro?

B: Altiro.

A: Terminando el colegio se casó?

B: No, estuve estudiando un año y después... justo mi papá desapareció por problemas que... Mi papá era alcohólico (...) Mi papá era alcohólico... y desapareció un tiempo que lo dimos por perdido desaparecido. Fue a comprar cigarros y no volvió más.

A: Y cuanto tiempo estuvo desaparecido?

B: Como un año.
A: Como un año?...
B: Un año.
A: Y ahí estuvieron las tres con su mamá?
B: Con mi mamá “aperrando” solas... había un
A: Eso fue a qué edad más o menos?
B: Yo tenía diecisiete o dieciocho años.
A: Saliendo del colegio?
B: Más o menos. Y ahí... hicimos lo increíble o sea... vivíamos en Diagonal Oriente con Antonio Varas, nos encontramos sin... cero para comer ni una cuestión, por lo tanto fuimos súper “busquillas”. Se nos ocurrió hacer empanadas ponte tú. Hacíamos empanadas todo el fin de semana y con la plata que ganábamos vivíamos toda la semana.
A: O sea de eso se mantenían? No recibían plata de su papá?
B: Para nada si el viejo estaba desaparecido.
A: Y el volvió en un momento?
B: Apareció en un momento. Y justo fue cuando yo me iba a casar, así que el me llevo al altar, para mi era toda una maravilla y...
A: Y nunca le guardó rencor a su papá por todo el tiempo que desapareció?
B: No fijate... era como... mi papá era tan regalón de todas nosotras que era una falla más del que no era... era una locura en el fondo. Nunca lo vimos como algo... como yo veía que mi hermana, la Marcela lo juzgaba y lo... lo odiaba cordialmente, o sea yo notab...
A: Ella si.
B: Sí, la Marcela si... había como... ahora yo me doy cuenta por qué.
A: Pero ese rencor que le tenía, empezó antes de que él se fuera o vino después de que él se fue?
B: Yo no sé si la Marcela... mira la verdad que si tengo que ser honesta... tú me preguntas ahora y lo veo como después de que él se fue... mi papá apareció y... la Marcela como que le tenía odio. Porque antes yo nunca me fijé en eso que tú... en malas ondas ponte tú yo me fijé ahora, ahora echo para atrás la película, ahora me calzan cosas... que no me di cuenta.
A: En ese momento no?
B: Para nada.
A: Ustedes sabían que él era alcohólico?
B: Si... mi papá era alcohólico, sabíamos que era alcohólico, estuvo hospitalizado y el médico le dijo como un hombre tan inteligente sigue matándose de esa manera y mi papá dejó de tomar y no tomó nunca más en la vida.
A: Qué papel tomaba su mamá en esto?
B: Mi mamá era una mujer... entre pasiva y activa al mismo tiempo, por mi papá... siempre siguiendo a su marido después de todas las “cagadas” que se podía mandar mi papá, que eran de todos los calibres, digamos económicamente mi papá podía estar preso un día y después salir por cheques, volver. Era como... o sea, para mi papá estar en Capuchinos era habitual... y el ambiente que tenía era como... en Capuchinos no había cualquier rasca entonces no era una cosa muy anormal para nosotros, o sea que mi mamá tuviera que estar en un juzgado era como normal... y esas cuestiones no son normales, no son normales. Nosotros teníamos primas que no tenían lo que era un juzgado... nosotros siempre acompañando a mi mamá, las tres...
A: Y su mamá tomaba este rol como tomar esta situación como normal?
B: No como normal, ella con mucha pena porque nosotros la veíamos que sufría mucho, pero igual “aperrando”, igual “aperrando”... porque otra mujer se hubiera “cabreado” y manda a la “chucha” y dice ya está bueno...
A: Ella estaba como enamorada de su papá...
B: Sumamente enamorada, yo creo que sumamente enamorada.
A: Cómo se imaginaba que iba a ser la idea de familia que iba a tener usted en ese momento?
B: Ojala siempre los cinco. Para mi era... mi mundo eran los cinco. Yo cuando me casé incluso, para mi papá seguía siendo como el primero... era mi papá, mi mamá y después venía mi marido y mis hijos... o sea, ese era el sentido que teníamos nosotras con mi papá sobretodo la Cristina y yo. Éramos esa onda. La Marcela no, la Marcela era como más independiente en ese sentido. La Marcela se separó del grupo familiar, ella como que se fue para el lado del marido digamos, nosotras no, nosotras acarreamos a nuestros maridos para el lado de nosotros.
A: O sea siempre estuvo presente la figura del papá como...

B: Como el... núcleo que nosotros... pululábamos alrededor digamos, mi papá era como...

A: Aún cuando él se fue y después volvió?

B: Si daba lo mismo, daba lo mismo.

A: Y después como eso cambió o insidió cuando se casó y fue mamá?

B: Tampoco, para nada. Mi papá seguía siendo mi papá, para mí lo máximo. Yo podía estar en Santiago ponte tú y yo en Viña y escuchaba una canción y ponía a llorar a “moco tendido” y mi mamá sabía que era por él. Súper regalona de mi mamá y mi papá. Mi papá era lo máximo.

A: Y después cuando Ud se casó, como asumió el tema del matrimonio y el de su familia?

B: Seguían siendo centrales... porque más encima me casé con un tipo con una familia bien disfuncional. Él era hijo de padres separados, tenía una mamá que rallaba en lo pésimo, un papá que francamente lo era, entonces él encajó súper bien, llegó a un núcleo donde mi papá lo aceptó súper bien. Para mi papá él era el hijo que nunca tuvo... él se sentía súper bien con este grupo, aprendió de él... hasta el día de hoy Pancho se refiere a mi papá con cariño... así lo veía como un papá choro y trabajador, así lo veía... así lo sigue viendo.... Y sabes que.... Creo que así lo seguirá viendo porque yo nunca le contaré nada....

A: Hábleme del rol de madre... como fue cuando fue mamá?

B: Para mí fue todo. Cuando nació hijo mayor, Sebastián fue lo máximo. Él era todo mi mundo. Aparte yo era súper chica... imagínate lo tuve a los veinte años... entonces él era casi como un juguete, como un muñeco... fue una guagua que creció conmigo... crecimos los dos... Sebastián tiene mucho de mí... hay muchos gustos similares... en el sentido de la música, los tiempos, muchas etapas que vivimos juntos... a lo mejor en algún minuto.... Tengo que haberlo marcado mucho, porque tenemos los mismos gustos... nos gustan las mismas cosas... no sé tenemos una relación muy cercana.

A: Su hijo como era de niño

B: Uf exquisito... y no lo digo porque sea su mamá... no era un “cabro” feo... para nada o sea era una guagua linda... entonces yo me creía la muerte... aparate era increíblemente inteligente... imagínate que sin mentirte el Sebastián tenía 9 meses y se sabía los colores... me acuerdo que un día le digo Sebastián pásame el rojo y el me lo pasa... quedé de una pieza.... Le digo pásame el amarillo y también me lo pasó y así con todos los colores... seguramente lo aprendió asociando conmigo... cuando yo estaba con él le tengo que haber dicho este es el rojo con unas figuras para armar y así creo que aprendió... conmigo... porque cuando mis hijos estuvieron chicos yo no trabajé... estuve siempre con ellos...

A: Ah no trabajó cuando sus hijos estaban chicos?

B: No, jamás. Me dediqué a empollar y cuidar “cabros”... imagínate que empecé a trabajar cuando el Sebastián tenía cinco años aproximadamente... cuando estaba en kinder o por ahí... me llamaron para un reemplazo y me quedé... pero antes de eso nada... no tenía la necesidad económica trabajar... gracias a Dios no me faltaba nada... aparte a mí no me parecía para nada penca la vida de la dueña de casa. Al contrario, la encontraba de lo más que hay... yo era súper feliz como dueña de casa... yo no era de las amargadas ni mucho menos... después quedó la “cagada” pero en esa época nada...

A: Cuál era su concepto de madre por esos entonces?

B: “Pucha” no perderme ningún minuto importante del Seba... o sea no perderme el primer diente del Sebastián, ir a todas las reuniones del colegio... cosas así... una mamá súper presente en todo... al menos yo creía que estaba en todo...

A: ¿La relación con su esposo cuando comenzó a cambiar?

B: Mira al principio todo era normal hasta cuando la Carolina tenía como tres años... ahí las cosas comenzaron a cambiar... Pancho como te dije venía de una familia no muy unida entonces no había mucha vida familiar... entonces el valoraba mucho la vida de familia y también a una esposa onda geisha que cuando él volviera del trabajo lo esperara con el plato de comida, con los hijos acostados, el pasto regado y la casa impecable... y eso poco a poco me fue cansando... me fui aburriendo... no de ese rol en general sino de la falta de independencia... me acuerdo de veces que le pedía plata para ir a las reuniones del Sebastián o para ir a comprarle algo a la Carolina... entonces poco a poco me fui aburriendo de eso... estaba chata de depender... fue así como fui necesitando más independencia tanto económica como de decisión de libertad... no se... cada vez me sentí más ahogada.

A: ¿Ya no se sentía tan feliz?

B: No, ya no... entonces empecé a demandar más cosas... teníamos la plata para salir y sin embrago no lo hacíamos, porque Pancho estaba cien por ciento en la pega... entonces ya no era tan simpática con él... ni él conmigo empezamos a tener roces... a discutir más y cosas como esa... bueno la cosa es que me dejé estar así un rato por lo niños... yo no armaba mucha bataola por ellos... o sea sabía que la solución era que me pusiera a trabajar pero no lo hice en ese momento porque no quería que ellos y en especial la Carolina pagaran las

consecuencias de mis ideas de libertad... entonces pasaron unos dos o tres años y cuando la Carolina tenía como seis años, me puse a trabajar.

A: Y qué paso entonces?

B: La cosa fue de mal en peor. Al pancho le cargaba que yo trabajara. Él tenía una visión súper machista de las cosas, o sea, él tenía que ser el proveedor, el que llevara la plata y yo era la que tenía que estar en la casa con los niños... y si bien yo compartí eso por mucho tiempo, después eso me quedó chico... no veía porque no podía trabajar. Para mí trabajar no era sinónimo descuidar mi casa ni mis hijos. O sea, yo sabía que tenía que seguir haciendo eso... y así lo hice... en el fondo compatibilicé el trabajar con el rol de esposa y madre... al menos eso pensaba yo... para él no fue así... igual eso me da lata porque yo de hecho busqué un trabajo que no me absorbiera tanto. Al principio por ejemplo, busqué una pega solo de fin de semana para no descuidar tanto a los niños y la casa... pero para Pancho igual fue terrible.

A: Eso siempre fue así, o sea, nunca pensó en salir del colegio y estudiar algo por ejemplo?

B: Sí, sí lo pensé de hecho tuve la posibilidad de estudiar Biología Marina en Concepción y en Valdivia pero justo en esa época estaba pololeando con Pancho y él estaba postulando a la escuela de aviación entonces él me pidió que me quedara y no me fuera y... eso hice... no sé... en algún punto sentí que debía hacerlo... más que mal lo quería.

A: Entonces como me contaba... que Ud trabajar fue lo fue debilitando su relación de pareja?

B: Claro... haber como lo explico... bueno como te dije a el le cargó que yo trabajara y a mi me fue cargando que a él le cargara entonces se fue produciendo una distancia cada vez más grande entre nosotros... se fue creando una brecha infranqueable... nos comió el silencio... no pelamos tanto fue más silencio que nada... ya no nos hablábamos tanto... llegaba más tarde fue así el final de nuestra confianza... él quería algo de mí que ya no podía darle...

A: Y como fue el final?

B: Mmm... difícil... el Sebastián me ayudo harto en eso. Se acercó a mí una vez y me dijo mira yo no quiero que te encuentres a los cincuenta años viviendo infeliz con mi papá por nuestra culpa o que por nosotros no te separaste... toma tú la decisión... porque él veía que no éramos felices.

A: Que edad tenía su hijo cuando esto ocurrió?

B: Como quince o dieciséis años... fue caótico en todo caso... fue como bien abrupto recuerdo que conversamos con Pancho y vi que ya no había vuelta me vino como un impulso terrible... me fui con el auto a dar una vuelta y busqué un departamento y esa misma tarde lo arrendé... llegué a la casa y le dije a Pancho que se había acabado, que había encontrado un departamento y que nos íbamos... así de simple. Me fui donde la Carolina y el Sebastián y les dije que nos íbamos... quedaron pasmados... pero al tiro cacharon que era en serio.

A: Nunca se ha arrepentido de eso?

B: Mira la verdad es que me sentí culpable de que mis hijos fueran parte de la lista de hijos con padres separados, o sea, me daba lata por ellos, pero el cuestionamiento me duraba bien poco porque igual sentía que me la podía, que era mejor así a la larga.

A: Haber... Sebastián me contó que le había revelado el abuso que había sufrido cuando era niño...

B: Si fue el catorce de Octubre y fue... créeme... que es un tema que todavía... (...)... es que todavía me cuestiono como no me di cuenta... (...)... siempre... por toda las cosas que yo vi y viví no tenía como pensar... no se... nunca pensé... uno ve el abuso de menores honestamente como algo periférico... casi poblacional de gente inculca, de gente con poco nivel educacional... pero cuando te toca... hay cifras negras en las mujeres agredidas, en el abuso de menores y creo que es cuando se da en el nivel socioeconómico medio o alto... que se oculta o se niega por vergüenza... Yo me cuestiono por que Sebastián nunca me dijo nada... bueno creo que es por el amor y la idolatría que yo le tenía a mi papá...

A: Quizá tenía miedo...

B: Eso me dijo él, pero tú puedes tener miedo con tu padre que puede ser menos cercano a ti, pero cuando es... cuando tu lo pariste, cuando es tu "cabro", cuando diste demostraciones de que ellos están primero, de que me pueden contar cualquier cosa... no se... quizá yo tal vez di señales equivocadas...

A: Le dio rabia que Sebastián no le dijera... que sintió?

B: Me dio mucha pena por él... me dio mucha angustia pensar que él chiquitito haya estado solo, que estuviera solo con su pena y su dolor... eso es lo que me duele... de todo lo que me duele es pensar en mi hijo chiquitito solo sin que haya podido abrazarlo y haberle dicho hijo tu no tienes la culpa... eso es lo que más me duele...

A: Ud le creyó al tiro?

B: Inmediatamente, jamás lo puse en duda y jamás lo haría. Yo creo que el Sebastián tenía mucho temor de que no le creyera.... Cuando el Sebastián me contó me fui más vieja... mi vida cambió en ciento ochenta grados... me pasó algo muy extraño... como te dije mi papá era lo máximo... pero ese día no se... fue igual como cuando me dijeron que mi papá tenía cáncer... una sensación de vacío de desencajo... no sé... ese día mi papá dejó de existir... de todas las penas que he pasado en mi vida... sin duda la del Sebastián es la más grande... antes yo creía que era la muerte de mi papá... ya no... lo del Sebastián para mí fue devastador... es el dolor más grande que jamás haya sentido... cuando me dijo lloré sin parar me enteré también que Sebastián no fue el único y que a la Marcela también le había pasado... imagínate... yo me abracé con mi hermana y lloramos juntas... y me empezaron a calzar cosas... fue armando el rompecabezas de mi infancia y por ende la infancia de la Marcela y también la infancia de Sebastián y fui entendiendo muchas cosas... ahí caché por ejemplo que la anorexia que mi hermana tuvo a los doce años no era normal... o sea, ahora se que era por esto y no por vanidad, como podía serlo si la Marcela no era gorda, nadie la empujaba a ser más flaca, no había un contexto de imagen corporal o de alimentación que la llevara a eso... eran señales del abuso y yo no las vi... me da una pena enorme que mi hermana haya pasado por eso...

A: Nunca lo hablaron?

B: Si nos juntamos las tres hermanas y lloramos juntas, conversamos, nos abrazamos... la Marcela me dice que tenía mucho miedo de que al morir mi mamá no separemos las tres y yo creo que va a pasar todo lo contrario... esto ha servido para juntarnos...

A: Y como madre que sintió?

B: Mi miedo es que el Sebastián nunca lo supere... él me dice que nunca lo va a olvidar... yo quisiera en este minuto que toda esa pena que Sebastián tiene me la pasara a mí... qué ganas de limpiarle el camino... pero ¿cómo lo hago? Ahora... hay muchas cosas que aquí están conjugadas... las tendencias sexuales por ejemplo... quisiera yo... que el Sebastián me dijera mira mamá soy gay porque soy gay... que fuera por su decisión y no desencadenado por el abuso...

A: ¿Ud piensa que puede estar ligado?

B: Me gustaría que me dijera si, si o no para tener la seguridad... el me dice que el piensa que no... pero pienso que no, no es un no tajante... eso es lo que me duele... cuando hay abuso no es como cuando uno se quiebra un brazo donde enyesas y algo para el dolor y pasó... quedan heridas en el alma... cicatrices... Sebastián... me dice que... no hubo... violación... yo no sé si Sebastián tiene algo tapado... y no se acuerda... o sencillamente no es franco y no me dice... siempre me va a quedar la duda... y siempre me queda el temor de indagar o ir más allá... no por las cosas o las verdades que pueden salir, sino por el miedo de hacerle un daño, hacerlo recordar cosas que le duelen... eso me frena a mí... no por saber que este viejo hizo lo que quiso sino por hacerle un daño...

A: Ud siente que falló como madre?

B: Si absolutamente, falle como madre. Totalmente. Aunque mi hijo me diga que yo no tuve la culpa o que no tenía como saber, hay ciertas cosas que me dicen que él no piensa o no pensó eso, y que yo debí haberme dado cuenta como madre de lo que pasó... por ejemplo él me mando un mail una vez y me dijo que a él le había pasado algo terrible en su infancia y me preguntaba si yo sabía que podía ser... en mi ingenuidad te juro por Dios que fui ingenua le dije lo único grave que te pudo haber pasado a ti en esa época es la muerte de tu abuelo... yo creo que ahí él se dio cuenta que yo no sabía nada... entonces que él tuviera ahí esa convicción me dice que él en el fondo antes igual se lo cuestionaba.... Se preguntaba si yo lo sabía...

A: Nunca sospechó nada?

B: Nada... jamás... de la única persona que jamás lo hubiera sospechado es de mi papá... uno no espera ese tipo de cosas de su papá... ese es mi gran culpa no haberme dado cuenta... y también saber que el Sebastián sufrió tanto años solo... yo creo que hasta el día que me muera no voy a poder perdonármelo yo...

A: Y eso afecta su relación con sus hijos hoy, ha cambiado su conducta hacia ellos?

B: No la verdad es que no... con la Carolina por ejemplo he sido y seguiré siendo protectora...

A: O sea, después de lo sucedido quedó la culpa...

B: Si, creo que solo la culpa y el dolor... mi comportamiento no ha cambiado mucho...

A: Volviendo al tema de la culpa por que cree que no se dio cuenta?

B: Ah... no se... ni siquiera estaba trabajando... no se... creo que no me di cuenta... porque nunca se me pasó por la cabeza... era mi papá... nunca lo pensé... he cometido tanto errores que son inadmisibles... no vi las señales... por ejemplo cuando mi papá estaba muriendo Sebastián se fue a despedir y fue una despedida tan fría, Sebastián lo abrazó y se fue, no vi en él una pena, un llanto, nada... ahora me calza todo... seguramente Sebastián cuando se despidió deseaba que él se muriera luego... veo las fotos también y veo en el Seba una carita de tristeza... él sonreía pero tenía una sonrisa extraña, con un dejo de tristeza... eso no me

lo voy a perdonar jamás... fallé como madre... no vi las señales... no me di cuenta... no estuve ahí... no lo abracé...

A: Que hubiese hecho Usted si hubiera sabido con su papá vivo?

B: Lo mato... sencillamente lo mato... y te juro que no me llevan presa... la planeo, urdo una estrategia... no se... pero lo mato con mis propias manos... juro por Dios que es cierto...

A: Y cómo mujer usted cree que la situación afectó algo?

B: No fijate creo que no... (...)... no se... haber... ahora que lo pienso... si... creo que afectó en el algo... en que hoy a partir de lo que pasó no pongo las manos al fuego por nadie... creo que hoy no confío en nadie, ni siquiera en el papa. Después de esto es difícil que pueda confiar en algún hombre nuevamente.

A: Cómo ve el futuro Usted?

B: Con hartos cambios. Demasiados. Por una parte, ha habido cambios en mí. Hay gente que ha notado mis cambios respecto de mi papá y me ha preguntado por qué y yo no puedo dar explicaciones, no quiero. Por otra parte, se han producido muchos cambios en Sebastián también, ha tenido un desapego familiar... no se... yo creo que es su forma de escape... eso por un lado... Por otro lado está todo lo que tiene que ver con la relación con el Sebastián... en ese sentido no sé... siento que debo compensarlo de algún modo... necesito reivindicarme como madre... necesito de alguna manera demostrarle que me siento culpable, que quiero retribuirle todo ese tiempo que pasó solo sufriendo, en silencio... eso quiero hacerlo haciéndole ver que no fue su culpa... en lo que me queda de vida mi tarea es ver que el Seba sea un hombre de bien que se acepte, que no fue culpa de él y que lo lamento...-

Entrevista 2: Mujer de nivel socioeconómico bajo, casada, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Me gustaría que me contara de su infancia... como fue su infancia?

B: Haber... mmm... pucha por donde parto... bueno yo perdí a mi mamá a los cinco años. Mi madrastra me crió... y ella me maltrataba. Esta mujer tenía un hijo hombre que tenía la misma edad mía... cuando yo era cabra chica fue todo súper difícil... en la casa ella tenía un mueble con llave donde tenía la leche, la leche condensada, el queso, y puras cosas ricas... todo para su hijo. Yo me acuerdo que tenía que levantarme tipo cinco o seis de la mañana para barrer el gallinero, hacer fuego porque se hacía fuego con carbón, tenía que hervir la tetera, hacer esto, lo otro, un montón de cosas, para golpearle la puerta y recibir un pan duro para comer...

A: Veo que le da mucha pena esto...

B: Si... perdone... es que la vida me ha tocado dura, me las he llorado todas, todas... bueno eso la hace a una como estar preparada para enfrentar todo lo que venga encima, pues.

A: No se preocupe... desea que paremos?

B: No... no se preocupe... (...)... bueno como le decía cuando era niña me tocó difícil difícil... le daban autoridad a mis hermanos para pegarme. Incluso tengo un recuerdo bien marcado de mi hermano. Una vez que me vio conversando con un chiquillo en la calle, me pegó un "charchazo" en la cara, a mano abierta, y me dejó sangrando en plena calle. Mi papá siempre le dijo a esta mujer que dejándonos los ojos y la boca buena, lo demás no importaba; así que a mí se me golpeó porque era la menor y porque siempre fui súper parada...

A: No tenía nadie en su familia en quién confiar... estuvo sola todo el tiempo?

B: Si, desde chica me las tuve que arreglar sola, si mi mamita hubiera estado viva quizá la cosa haya sido distinta me entiende? Las mamás de verdad son las que cuidan... las otras no po... te ven como un bicho raro... o como una empleada. A la mujer ésta tenía que lustrarle los zapatos; bueno, corría cuando ya iba a llegar, a ponerle los cojines donde se sentaba, tenía que tenerle así como a una reina... un día, yo estaba lustrándole los zapatos y ella estaba retándome. Y de repente me da una reacción. Y pensé: ¿qué pasaría si le tiro los zapatos? Lo hice. Me sacó la "miechica", pero me sentí como libre.

A: Cómo cree usted que se comporta una mamá de verdad?

B: Pucha... no sé... te quiere... te hace cariño, cosas como esa. A mi nuca me hicieron cariño. Ni mi papá ni la mujer esa... creo que es lo que tiene que hacer una mamá... hacer cariño... estoy segura que mi mamita me hubiera querido... también se hubiera preocupado por mí de que no me pasara nada... de que no me pegaran... y se hubiera preocupado de que no me faltara nada...

A: Como ropa y comida?

B: Claro... mi mamá se hubiera asegurado de obligar a mi papá a que trajera plata para comida y para ropa y así no me hubiera faltado nada... nunca...

A: Por lo que Usted me cuenta tiene que haber disfrutado mucho ir a colegio por salir de la casa o no?

B: Si, pues... par mi era una alegría... me levantaba temprano para hacer las cosas y después me iba al colegio que no quedaba tan cerca, pero llegué hasta sexto no más, después no pude seguir. Me dediqué a la casa...

A: Usted quería seguir?

B: Si, lloré re hartito pero me obligaron a salir. La mujer no estaba ni ahí con hacer las cosas así que me obligaron no más... y yo que iba a hacer si era cabra chica

A: Qué edad tenía en esa época?

B: Haber... mmm... como once o doce años...

A: Esto fue así siempre? Alguna vez cambió o duró hasta que se casó?

B: No, cambio antes... pasó un año o dos y las cosas cambiaron un poco... como a los catorce años yo llegué a Valparaíso, porque todos mis hermanos estaban acá y una tía que me vio como estaba me mandó al primer viaje que salió...

A: Y con quién vivió en Valparaíso?

B: Con mis hermanos y otra tía?

A: Por parte de su mamá?

B: Si

A: Ya entiendo...

B: Si... lo que pasa es que cuando mi mamita se murió ninguna de mis tías podían cuidarme porque estaban casadas y con hijos, entonces lo que correspondía era que me quedara con mi papá...

A: Por qué?

B: Porque mis tías tenían sus maridos entonces tenían que dedicarse a ellos y a sus hijos.

A: No volvió al colegio?

B: No, porque ya había pasado la vieja pues, ya no estaba para el colegio. Aparte ligerito me casé...

A: Ah se casó después?

B: Si, estando acá conocí a un gallo, mi marido, Roberto se llama; me salió así, como el príncipe, bien vestidito, bien encachadito. Me siguió y me siguió hasta que tuvo que conseguirla. Nos conocimos en una fiesta, en un año nuevo, en fiesta que fui con mi tía y toda la parentela a la casa de unos vecinos. No hubo quién me lo sacara de encima; era como pegote, me entiende?. Me esperaba, no me lo pude sacar de encima. Yo estaba feliz al principio, tenía una buena pega, era guardia en un lavaseco de Viña.

A: Su papá como veía la relación? Él estaba de acuerdo?

B: No le importó mucho... nada en realidad... él estaba como feliz porque yo dejaría de ser un cacho... me acuerdo que me dijo una vez que me casara luego para que ya fuera de él y así lo dejara en paz... como si él se hubiera preocupado mucho alguna vez....

A: Qué edad tenía usted?

B: Catorce

A: Ah era bien chica

B: Si

A: Pololeo mucho?

B: No pololeamos ni dos meses y quedé esperando.

A: Como fueron esos momentos de pololeo hasta que supo que estaba embarazada?

B: Buenos... hasta ese momento muy buenos, él era cariñoso y era como mi sueño tener una guagua....así que una felicidad bien grande por un lado aunque igual era chica. Fue a pedir mi mano cuando ya estaba embarazada.

A: Después él fue cambiando?

B: Si, antes de casarnos, se puede decir, mientras se pide la fecha para el casamiento y todo eso, ya empezó a golpearme. Las razones eran muchas. Que si teníamos que juntarnos a las siete de la tarde, y yo no llegaba a las siete o antes, o porque cualquier cosa, hasta porque voló una mosca, inmediatamente me golpeaba. Después se hacía que le dolía el corazón y hacía una cantidad de cosas, re "cuáticas", y yo tan estúpida, le creía todo y más encima le hacía masajes para que volviera y todo eso. Siempre me convencía de que estaba enfermo y yo estaba enamorada po...era muy chica

A: Por eso cree usted que se casó de todas formas?

B: Si, por eso, las mujeres hacemos muchas cosas estúpidas cuando estamos enamoradas

A: Como fue cuando se casó?

B: Haber... después que pidió mi mano me casé, y nos fuimos a una pieza. Me fui a vivir a su casa acá en Viña. Él vivía con su mamá, una tía y dos hermanos, pero nosotros teníamos una pieza aparte en el terreno, atrás. Mi suegra era re cariñosa, aprendí mucho con ella., a cocinar, a planchar, a lavar... no se po... a todo lo que tenía que aprender pa atender al Roberto...

A: Los golpes continuaron en esos momentos?

B: No, ahí pararon un poco, como estaba en su casa... al menos eso fue por un momento... lo que pasa es que en esa época la Camila todavía no nacía entonces yo era muy buena esposa, podía dedicarme completamente a él. Yo no le daba ningún problema. Era buena dueña de casa. Ese fue el error que yo cometí. Porque como soy del sur, para mí era como mi responsabilidad, por ejemplo cuando llegamos compré dos tazas, dos platos, ollas, etc. Todo lo que se necesita para dos personas. Entonces él encontró como un descanso, una huasita. Porque así me trató siempre: que yo era una bruta, y que él tenía que salir por eso.

A: Eso cambió cuando nació su hija?

B: Claro ahí cambio todo definitivamente... como me preocupé de la Cami quedó la embarrada...

A: Qué pasó exactamente?

B: Haber... después que mi niña nació, paso poco tiempo...mmm como dos años más o menos...a ver...sí como dos años...no me acuerdo mucho en verdad, pero la Camila era chica...guagua po... y ahí cambió la cosa. Roberto se puso como más violento....bueno nunca fue tan cariñoso, pero por lo menos en la casa no faltaba nada, pero se notó el cambio. Una vez hasta abusó de mí. Fue una cuestión que él estando diciéndome que nunca me iba a pasar nada, y de un día a otro así como que se transformó y me dijo que a la buena o a la mala o si no me hacía tirar la ropa. Fue algo tan trágico para mí, a la edad que tenía, él era cinco años mayor que yo.

A: Qué edad tenía usted?

B: Dieciséis

A: ...

B: Después decía que lo había hecho porque me quería. Que él necesitaba tener una mujer. En todo caso, el hecho que me haya tomado a la fuerza, eso para mí me dejó una marca para toda la vida. Porque después yo no sabía decir que no. A veces él me decía que íbamos a salir, y como nunca me sacaba yo me arreglaba mucho y cuando estaba lista, él se hacía que le había dado sueño y se tiraba o me empezaba toquetear, y no íbamos a ninguna parte. Él hizo todo lo que quiso conmigo, porque después los golpes fueron aumentando. Estuve varias veces intentando separarme de él, como en tres oportunidades, pero siempre tenía que volver... como lo iba a hacer sola. La última vez me partió la boca y me soltó un diente; yo vivía llena de marcas. Antes de que pasara lo de la Camila él se había ido de la casa y volvía los fines de semana no más... le había salido una pega para Santiago en construcción y volvía algunos días a la semana.

A: Qué decía la familia de él acerca de esto?

B: Su mamá siempre me dijo cuando él le pega, no le pega por lo que le está diciendo; le pega porque él es celoso. Cuando yo andaba menstruando, Roberto poco menos me quería echar de la casa, porque no aceptaba no poder acostarse conmigo.

A: Eso no la hizo ponerse más enojona o más triste... cómo veía las cosas cuando todo esto pasaba?

B: No, no me enojaba... lloraba igual un rato, pero nada más. Imagínese que aunque él me pegaba, con todo lo malo que me estaba pasando, yo ayudaba a la gente. Me encontraba niños botados en la calle y les daba comida y los llevaba a los hogares; hice un curso de primeros auxilios e iba a poner inyecciones a la punta del cerro, y no cobraba, y así. ...hasta los curitas me tiraban flores me decían que yo era buena.

A: Su familia supo lo que le estaba pasando?

B: Claro.

A: Y no hicieron nada?

B: Nooo eso no pasa por estos lados... aquí la familia no se mete porque esto siempre pasa... cuando uno se casa el marido puede hacer cualquier cosa po si es el hombre...

A: Ya veo... y esto siguió mucho tiempo?

B: Después se le pasó un poco lo violento, así que todo estaba bien... cuando nacieron los niños más chicos. Ahí como que se tranquilizó...a veces no más cuando llegaba medio con los copetes se ponía agresivo ...pero no me pegaba ya...

A: Por que cree usted que él cambió?

B: Lo que pasa es que una vez el escándalo fue mucho y parece que la familia de él... mi suegra en realidad se metió...

A: Qué hizo?

B: Parece que habló con su mamá y ella le dijo que pegarle a las mujeres era malo, así que la cortó por hartó tiempo....años po

A: Podría contarme como fue la experiencia de su hija, la del abuso sexual...

B: Ahhh eso fue lo peor de todo, la Camila tenía 12 años, fue hace varios años ya. Al principio no lo creía, fue terrible. La Cami le contó a una profesora de educación física del colegio de allá de las Torres donde estudiaba, porque ahora no estudia... bueno la profesora me llamó al colegio para hablar con ella y ahí me contó que al parecer a la Camila la estaban abusando o tocando y me preguntó si yo sabía algo...fue fuerte porque no sabía que decirle, no me imaginaba nada en el momento.....después al tiro pensé en el Roberto que cuando venía se acostaba en la pieza de al lado donde dormía la Cami y los niños...es que ahí teníamos dos piezas. Construimos otra pieza cuando los niños estaban chicos...Me puse a llorar y pensé por qué me pasan a mí estas cosas...

A: Y le contó a la profesora que sospechaba de sus esposo

B:...No...me dio como vergüenza en ese momento...además como iba a entregar a mi esposo...

A: Y qué hizo?

B: Bueno...es difícil hablar de esto, no podía creerlo, la Camila nunca me dijo nada. Igual a mí me parecía raro que él se acostara en la pieza del lado y no conmigo pero quería evitar problemas y no preguntarle nada mejor. Se hubiera puesto a gritar y todo lo demás, no quería más problemas. Además siempre venía con cosas para la casa...mercadería y eso, así que pensaba en los niños que iban a estar contentos...en verdad quería evitar los gritos o alguna pelea. La cosa es que desde que trabajaba en Santiago cuando venía dormía en la pieza del lado... Me preguntó si sabía quién podía ser, pero me dio vergüenza decirle que esto pasaba en mi propia casa. Fue muy triste...me dio rabia también...

A: Rabia?

B: Si, por que no podía creer que el Roberto le haya hecho eso a su propia hija ... si no era una extraña ni una hija de otra mina... era su propia hija... Bueno la profe me dijo que debía hacer una denuncia....y hablar con la niña.

A: Y usted lo hizo?

B: No, en ese tiempo no tenía trabajo como ahora que trabajo en una casa particular...me dio miedo. Además he sabido de varios casos que quedan ahí no más y no pasa nada...fue el susto de que se pusiera más violento...le pregunté a la Camila qué pasaba pero no me dijo nada. Le dije que confiara en mí pero es re tímida y me dijo que no pasaba nada al principio. Después de como una semana conversamos y me dijo que el papá la tocaba en la cama cuando venía y ahí de nuevo lloré y estuve hartó rato abrazándola....lloremos juntas y le dije que nos íbamos a ir a otra casa con los niños.

A: Y se fue?

B: Si... le pedía una amiga de por ahí que me recibiera por unos días... ella no estaba casada porque trabajaba entonces cuando le conté ella me recibió al tiro...

A: Ella le ayudó?

B: Si... ella fue como mi ángel... fue la única que me ayudó... yo no sabía donde ir... mi familia no me ayudó... me dijeron que era problema mío...

A: Les contó lo que había pasado?

B: Si... y no importó me acuerdo que me mi papá me dijo y a mí qué... me dijo que él era el hombre... que él podía hacer lo que quisiera por que él era mi marido y el papá de los niños... entonces como me dijo eso yo me fui no más, pero no sabía donde ir... como que no hay mucha información de hacia donde ir o a quien recurrir.. como que eso es solo para gente de otro nivel... como que hay más cosas que le ayudan...

A: Como instituciones?

B: Claro

A: Y que pasó luego

B: Bueno como le contaba la única que me ayudó fue mi amiga... ella me dio hartos consejos... me dijo que me pusiera trabajar... que eso me iba a permitir salir adelante...

A: Y usted lo hizo?

B: Si... y fue lo mejor... porque con mi trabajo, y con la plata que comencé a ganar me pude independizar.

A: Volvió a ver su marido?

B: Un día hace poco me siguió y se subió a la misma micro que yo. Cuando yo lo vi, sentí todo el miedo, el mismo pánico de cuando me golpeaba. Justo tocó que yo iba sola, porque mis hijos siempre me están protegiendo. Se sentó detrás de mí y me empezó a decir las groserías más asquerosas. Yo estaba tan asustada, pero me dije Yo me prometí denunciarlo y voy a bajarme y voy a hacerlo apenas lleguemos a la calle de la

comisaría. La micro paró y me bajé, y él se bajó detrás, siguiéndome y diciéndome cosas en el oído. Entonces le dije ¿Me vas a acompañar? Voy a denunciarte. Pero era para asustarlo no más.

A: Como es la relación con sus hijos hoy?

B: Uy maravillosa. El apoyo más grande, me lo han dado mis hijos. Yo les he dado todo el amor que yo no tuve, también a mi nieto, lo que tenía guardado, y eso es lo que a mí me emociona hartito...

A: Como ve el futuro?

B: Ahora bien... creo que ya pasé por todas las penas de mi vida... y ahora con mis hijos estoy feliz... salimos adelante...

A: Se puede salir adelante?

B: Siempre se puede... lo importante es luchar... con eso siempre se puede salir adelante....-

Entrevista 3: Mujer de nivel socioeconómico alto, soltera, con trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Cuénteme de su infancia... como fue su niñez?

B: ... Bueno yo tuve una infancia muy feliz... la verdad es que mis recuerdos de cuando era chica son súper felices... son recuerdos de muchos juegos... con mis amigos... con mis hermanos...

A: Cuántos hermanos tiene?

B: Somos cuatro hermanos... Yo soy la tercera... mi hermano Andrés es el mayor, luego viene la Úrsula, luego vengo yo, y después el concho, el Cristóbal...

A: Cómo recuerda su vida familiar?

B: Con mucha unión, éramos una familia súper linda... bueno creo que aún lo somos... mi papá y mi mamá valoraban mucho la vida familiar así que siempre fuimos muy unidos... los fines de semana por ejemplo siempre hacíamos cosas juntos, los seis... almorzábamos en la terraza y después mi mamá y mi papá se sentaban en la mecedora y mientras ellos conversaban nosotros jugábamos en el patio... mis recuerdos de esos juegos son increíbles... como nosotros tenemos como promedio sólo un año de diferencia entre cada hermano... jugábamos los cuatro a cualquier cosa... a la pelota, a policías y ladrones, en la piscina... no sé a cualquier cosa... todos juntos... con mis hermanos lo pasábamos genial... no había diferencia entre nosotros... mi mamá nunca dejó que los cabros nos dejaran tiradas... mi mamá decía que éramos iguales hermanas y hermanos... entonces siempre jugábamos los cuatro juntos

A: También iban al mismo colegio?

B: Si, los cuatro íbamos al mismo colegio... pero en el colegio cada uno tenía sus amigos... el transporte escolar nos dejaba en la mañana y ahí cada uno hacía lo suyo... iba cada uno a su sala y en los recreos cada uno jugaba o estaba con sus amigos salvo en el último recreo que ahí nos juntábamos los cuatro a almorzar siempre... era como nuestra tradición... luego nos íbamos a clases de nuevo y a la salida nos juntábamos los cuatro y nos íbamos juntos para la casa...

A: En la casa los esperaba su mamá?

B: No, porque mi mamá trabajaba

A: Ah...

B: Si... ella era Fonoaudióloga... entonces ella llegaba como a la seis de la tarde de la consulta y mi papá llegaba como a las siete de la oficina... él era Ingeniero Comercial y trabajaba en una naviera...

A: Cómo era la relación de sus papás?

B: Súper buena... ellos hacían hartas cosas juntos... por ejemplo cuando llegaba mi papá, mi mamá y él se sentaban a conversar del trabajo, del día y cosas como esa... y como a las ocho nos sentábamos todo a tomar once y ahí compartíamos... como que aprovechábamos todos los momentos posibles para compartir y estar juntos... y como no eran muchos... después ellos en la noche salían a comer o tomarse un trago y nosotros nos quedábamos viendo tele hasta que la Juani, nuestra nana, nos acostaba... después ellos llegaban cuando salían y nos daban sagradamente las buenas noches... eso siempre fue igual hasta que estábamos grandes...

A: Como era Usted y sus hermanos como hijos?

B: Si los obedecíamos o como nos portábamos?

A: Si...

B: Haber... creo que los cuatro éramos súper respetuosos de nuestros padres pero no era una relación fría... para nada... o sea, nosotros los tuteábamos por ejemplo, nunca un usted, jamás... había mucha confianza... es que ellos eran... súper especiales... como que se adaptaron a cada onda de nosotros porque a pesar de todo

nosotros como hermanos éramos muy diferentes... yo creo que eso a la larga hacía que los respetáramos tanto... eran padres ejemplares...

A: Por qué?

B: No se... porque siento que más que ser impositivos eran papás de consejos... como que cachaban al tiro cuando a uno de nosotros nos pasaba algo y se acercaban y nos preguntaban qué pasaba y nos daban consejos... consejos que siempre eran muy sabios... yo por ejemplo no recuerdo retos... sino conversaciones en donde nos hacían ponernos en distintas perspectivas y nosotros solos cachábamos en que nos habíamos equivocado y después de eso casi siempre sabíamos que teníamos que hacer...

A: Eso era con ambos?

B: Si, pero más con mi mamá...

A: Se podría decir que esa es la visión de madre que usted fue forjando?

B: Si absolutamente... creo que los padres transmiten mucho de su forma de crianza a los hijos y uno trata de replicarlas mejorándolas un poco o renovándolas a los tiempos que corren...

A: Por lo que entiendo Ud considera que fueron muy buenos padres...

B: Si, los mejores:

A: Y ustedes como hijos?

B: Uy, difícil decirlo... creo que los hijos tienen como misión respetar a sus padres y retribuirles de alguna manera los esfuerzos que hacen... y eso creo que lo hicimos... como te decía los cuatro éramos súper respetuosos con nuestros papás...

A: En qué sentido?

B: En el sentido de jamás faltarles el respeto, de malas palabras o actitudes... cosas como esa... es que era imposible porque todos nosotros los adorábamos, los admirábamos mucho... nunca nos faltó nada... siempre tuvimos todo... entonces para nosotros realmente ellos era increíbles.... Por eso creo que nos esforzamos tanto para darles alegrías... en el colegio por ejemplo... siempre nos fue muy bien... éramos cabros mateos por decirlo de algún modo...

A: Ah les fue bien en el colegio?

B: Si po, súper bien... siempre con promedios súper buenos... con buena conducta... de hecho a los cuatro nos fue súper bien en la prueba y todos entramos a la universidad..

A: Ud me dijo que ustedes no tenían mucha diferencia de edad... eso me llama la atención... porque por lo que deduzco su mamá era súper independiente... cómo cree usted que concilió su profesión con la crianza y tan seguido?

B: Si... mi mamá era súper independiente... o sea, ella era una de las pocas mamás que trabajaba por ejemplo... lo veía por mis compañeros... las mamás de mis compañeros eran casi todas dueñas de casa... mi mamá no po o sea ella no era de las que atendía a su marido... decía que una mujer y un hombre debían respetarse mutuamente pero jamás ponerse como debajo de él... para ella la mujer no era un sujeto inferior y así lo hizo siempre... me acuerdo una vez... cuando era chica nos dijo a mi y a la Ursu si ustedes dejan que las traten como nanas les cambio el nombre a Rosa y Maria y las mando al campo... lo juro.... imagínate creo que para ella tiene que haber sido bien difícil conciliar las dos cosas... yo nunca conversé de esto con ella pero me imagino que mi mamá a pesar de ser independiente quería ser mamá y quería una familia numerosa... además porque su propia familia es numerosa y la de mi papá también, entonces creo que decidió tener los hijos rápido y así poder dedicarse a la crianza y después de eso a su carrera...

A: Ella tuvo que dejar de trabajar o de estudiar? Cómo lo hizo?

B: Ella terminó su carrera y nos tuvo, pero mientras tanto ella trabajó igual... hizo media jornada en un consultorio...

A: Ya veo...

B: Si, mi mamá no era de las que podía quedarse sin hacer nada... adoraba trabajar... creo que por eso la Ursu y yo también nos gusta trabajar y lo hicimos también cuando estuvimos embarazadas...

A: Relacionado con eso... cuénteme un poco de sus pololeos hasta que conoció al papá de sus hijos...

B: No hay mucho que contar, porque no tuve muchos pololeos, fueron tres no más... cuando yo estaba en segundo medio, pololee con un compañero del colegio... eso fue como un año, después cuando estaba en cuarto medio pololee de nuevo con un niño que conocí... ese pololeo duró como nueve meses y después el pololeo definitivo que empezó cuando entré a la universidad.

A: Qué estudio?

B: Enfermería... tuve unas clases en la facultad de medicina y ahí conocí a Diego... nos enamoramos de inmediato... yo lo conocí en Abril ponte tu de primer año y pololee con el todo el tiempo de mi carrera... me titulé y me casé con él...

A: A qué edad fue eso más o menos?

B: Haber yo entré a los dieciocho a la universidad... mmm... como a los 23 salí y me casé...

A: Cuénteme un poco como fue su pololeo? Ud pensaba que se iba a casar con él? Qué pensaba él de que usted fuera profesional? Cosas como esa...

B: Haber... nuestro pololeo fue hermoso... él era muy dulce... nos llevábamos muy bien... nos complementábamos... en todo orden de cosas, no sólo como pareja sino también en intereses y hasta en nuestras carreras por ejemplo él me ayudaba en los ramos más "médicos" y yo a él en los que se relacionaban con el trato con pacientes.... Así que en general lo pasamos súper bien... así que si tu me preguntas si lo veía para casorio la respuesta es un absoluto si... me acuerdo que cuando llevábamos como dos años de pololeo yo ya me proyectaba con él... para mí era la persona de mi vida... y yo también para él, él era cuatro años mayor que yo, así que cuando me titulé él ya estaba trabajando y estaba establecido así que nos casamos planificadamente...

A: Y como veía él que Ud tuviera profesión? Como veían ustedes el futuro de casados?

B: Mmm, haber... el sabía perfectamente lo que yo hacía y lo que quería para el futuro... en ese sentido él sabía que yo no me iba a quedar en la casa... o sea, dueña de casa yo no quería ser...

A: Por qué?

B: Porque no quería eso para mí... yo quería ser una mujer con carrera, independiente... la influencia de mi madre yo creo... quería tener mi profesión y trabajar en ella... y él no tenía problemas con eso... de hecho creo que eso era lo que le gustaba de mí, mi independencia, te hablo tanto a nivel económico como en general... bueno al menos eso era al principio porque después eso cambio...

A: Ah si?

B: Sí...

A: Cuénteme acerca de eso...

B: Nada, que en un principio todo marchó bien... haber... cuando nos casamos nos fuimos a vivir a un departamento acá en Viña sólo los dos y ahí vivimos y lo pasamos genial... fueron momentos increíbles... lo pasábamos muy bien, él salía de la consulta y yo del hospital y nos juntábamos para comer afuera y cosas como esa...

A: Ah los dos trabajaban...

B: Si, los dos, aunque yo trabajaba algunas horas no más para tener turnos sólo de día

A: Eso fue decisión propia?

B: Si, porque lo pasaba muy bien con él, entonces si yo hacía turnos de noche no lo iba a ver casi nada porque él necesariamente trabajaba de día... entonces yo trabajaba como cuatro días a la semana en turnos de ocho a ocho y así podía estar con él...

A: Como cree ud que era como esposa?

B: Mmm... creo que no era la típica esposa...

A: ...

B: Creo que la esposa típica como que generalmente se queda en la casa y atiende al marido... como que eso es lo que se espera... y en mi caso eso no era así... o sea, siendo hija de mi madre, era harto difícil que lo fuera... tenía mi mundo propio y él también, ponte tu había veces en que salía con amigos... y él con lo suyos... el día en que no trabajaba hacía cosas para mí... o sea yo no soy de las mujeres que por estar casadas se dejan domina... yo creo en la igualdad de derechos entre el hombre y la mujer... o si quieres en la igualdad entre la esposa y el marido... me carga ese discurso de que las esposas deben atender al marido y dedicarle todo su tiempo ...una esposa es mucho más que la casa o atender la casa no creo que una esposa pueda reducirse a eso... yo soy persona... así de simple y por pensar así creo que el marido debe colaborar con las tareas de la casa porque no es algo exclusivo de la mujer o en este caso de la esposa ... me violenta ese tema... creo que soy independiente... tanto así que me separé del Diego cuando empezó a necesitar eso... yo ni como mujer ni como esposa estoy al servicio de un hombre ni el hombre tiene mayores derechos que yo... o sea yo jamás aceptaría una infidelidad... crepo que ninguna mujer debe hacerlo... si el Diego me hubiese sido infiel y yo lo hubiera pillado... se acaba todo así de simple... esa soy yo y esa es la forma en que llevaba mi vida... y ese estilo de vida me gustaba a mí y a él...

A: Y eso cuándo comenzó a cambiar?

B: Nooo, mucho más tarde, como te decía al principio todo era color de rosas... vivíamos una vida de pareja genial, cada uno tenía su profesión, éramos independientes, solventes económicamente, viajamos hicimos de todo, compartimos con nuestras familias... todo bien...

A: Su familia se llevaba bien con él?

B: Sí, lo querían mucho... se llevaba bien con todos... en especial con mi papá y hermanos... como que lo que acogieron súper bien...

A: Y los hijos cuando llegan?

B: Mira vivimos así un año... porque a los veinticuatro tuve al Benjamín...

A: Cuénteme acerca de eso... como fue?

B: Ah... fue maravilloso... tener un hijo es la experiencia más maravillosa del mundo... (...)... no sé como explicarlo... es... todo... una sensación no se... de trascendencia... de plenitud... no se... creo de sentirme completa... cuando tuve al Benja en mis brazos lo miré, lo revisé, lo olí y mirando sus ojitos me di cuenta que ya podía morirme feliz... había sido mamá así que ya había hecho todo lo que tenía que hacer... por supuesto me faltaban cosas por hacer como criar... ser abuela y otras cosas... pero en ese momento sentía que ya había hecho gran parte por no decir todas las cosas que tenía que hacer...

A: Y cómo fue la maternidad?

B: Pucha maravillosa., el Benja era sencillamente exquisito, no es porque fuera su madre... pero era una guagua hermosa... de comercial... en serio era bello... entonces yo me lucía con él... las cosas que hacía antes sola... a partir de ese momento las hice con él, cuando salía a comprar lo llevaba y la gente me paraba y me decía que niño más hermoso y yo ya no cabía en mi cuerpo... estaba absolutamente feliz...

A: Ud seguía trabajando en ese momento?

B: No, cuando tomé el prenatal dejé de trabajar y cuando se me acabó el postnatal no volví a trabajar...

A: Por qué?

B: Porque justo antes de salir con prenatal había tenido unos problemas en el hospital... entonces estaba medio aburrida... entonces no quería volver a lo mismo...

A: Entonces no fue por el Benjamín?

B: Tu dices como sacrificar mi carrera por él?

A: Claro...

B: No, para nada... o sea, yo estaba feliz con él pero si hubiera querido trabajar no hubiera tenido problema en mandarlo a una sala cuna o dejarlo con alguien para que lo cuide...

A: Ud cree que es posible hacer las dos cosas?

B: Absolutamente... yo no fui de esas mamás que dejan de trabajar por sus hijos de hecho no lo hice porque cuando el Benja tenía como un año y medio me surgió un pituto que no tenía nada que ver con la enfermería y lo aproveché... yo era bien regia por esa época... onda casi como modelo entonces por circunstancias de la vida me ofrecieron convertirme en auxiliar de vuelo y lo acepté... me pareció tan interesante que hice el curso y me convertí en auxiliar de vuelo...

A: Qué pensaba su marido de esto?

B: Él me apoyó cien por ciento... también le pareció entretenido... teníamos una nana, la Rosita, que era de ensueño así que le dejaba al Benja sin ningún miedo... con eso todo lo demás se mantuvo prácticamente igual... aparte en esos momentos yo hacía solo vuelos nacionales...

A: Y cuanto tiempo trabajó en eso?

B: Harto igual... mira en principio trabajé como siete meses y me quedé esperando al Vicente mi segundo hijo, lo tuve y como cuando él tenía como un año empecé a trabajar de nuevo?

A: Como auxiliar...?

B: Sí, porque esa pega me encantó... igual en esos momentos me sentí un poco culpable porque empecé a trabajar en vuelos internacionales, como el colegio en el que estude era británico sabía hablar perfecto inglés entonces me ofrecieron pasar a vuelos internacionales y yo acepté... bueno... todo eso provocó que al Vicente lo dejara un poco más botado... y eso igual te duele...

A: Qué sentía?

B: Pucha que no le estaba dedicando el tiempo necesario... tal vez era muy chico para dejarlo solito... no sé... inseguridades de madre... pero después pensaba que estando con él sin trabajar me sentiría inútil, y de qué sirve estar ahí para tu hijo si vas a estar mal igual... aparte te insisto la pega me encantaba... entonces estaba feliz... y cuando volvía lo único que hacía era estar con mis hijos bien y radiante... bueno y también con mi esposo...

A: Respecto a él... cómo se sentía con su trabajo ahora que se iba por más tiempo?

B: Mmm, bueno ahí las cosas muy de a poco comenzaron a cambiar... y a decaer si se quiere... porque igual a veces me iba un mes entero.... Pero como te digo esto fue muy de a poco porque al principio en la casa se armaba la revolución cuando yo llegaba... era una fiesta continua toda mi estadía acá....

A: Cuánto tiempo trabajó como auxiliar de vuelo?

B: Como diez años.... a los treinta y siete... haber... si, a los treinta y siete lo dejé... por lo del Vicente...

A: Cuando las cosas con su marido cambiaron definitivamente?

B: Haber... después del nacimiento de la Constanza... yo tenía... mmm... treinta y tres cuando nació la Coni y ahí empezó el comienzo del fin... nació la Coni y dejé de trabajar por un año más o menos, después volví a trabajar y ya cuando volvía mi tiempo estaba dedicado completamente a los niños y a la Coni que estaba chica... entonces yo creo que el Diego se comenzó a sentir desplazado... creo que también ciertas cosas en él comenzaron a cambiar... nuestros amigos comenzaron a establecerse como se dice socialmente... ya no salían tanto... las esposas de sus amigos se empezaron a quedar en la casa para cuidar a sus hijos entonces yo creo que a él comenzó a afectarle el hecho de que yo siguiera trabajando y no pensara en quedarme en la casa... recuerdo que en una discusión él me dijo que ya era hora de que dejara de trabajar y pensara en quedarme en la casa... que ya había vivido mi etapa joven, más desprendida y que lo normal era que ya me dejara de cosas y empezara a vivir como adulta...

A: Qué sintió Ud con eso?

B: Me dejó helada porque me cuestioné como madre y esposa... siempre había creído que había sido una buena esposa y una buena mamá... siempre supe que no había sido tradicional en eso... pero siempre creí que en general era buena en ambas cosas... con lo que él me dijo empecé a cuestionármelo y ahí me la sufrí toda... Fue como una bofetada.... Fueron momentos muy duros...

A: Pensó en dejar de trabajar?

B: Para ser te honesta... sí lo pensé... porque comencé a mirar a mi alrededor y vi que mis amigas también iban por ese camino... empecé a sentir el peso social... para donde miraba veía que las mujeres de mi edad dejaban sus trabajos, al menos las que lo tenían, y se dedicaban cien por ciento a su casa... recuerdo que una vez me encontré con una conocida en el supermercado y nos pusimos a conversar y cuando le pregunté por su vida me di cuenta que toda su vida estaba en función de la casa... quedé sorprendida... y más aún con la reacción de ella cuando le dije lo que hacía... nunca voy a olvidar su cara... fue una mirada con tanta desaprobación que me sentí podrida... me sentí mal como madre y esposa... por primera vez comencé a dudar de la compatibilidad entre ser trabajadora, esposa y madre...

A: Y qué influyó en que no dejara de trabajar?

B: Uy fueron varias cosas... en esa época pasaron hartas cosas en mi vida que a la larga influyeron en que siguiera trabajando... quizá la más importante de todas fue la muerte de mi madre... a mi mamá le diagnosticaron un cáncer cuando la Coni tenía como seis meses... eso para mí fue un golpe durísimo... ahí también pensé en dejar mi trabajo...

A: Cuando a su mamá la diagnosticaron?

B: Claro... porque el diagnóstico fue lapidario nos dijeron que el cáncer estaba súper avanzado... tanto que... perdón...

A: No se preocupe, des...

B: Ya.... (...)... tanto que nos dijeron que sólo le quedaban dos o tres meses... entonces en esos momentos pensé en dejar de trabajar para estar con ella... pero había una droga que podía retrasar un poco las cosas y también quitarle el dolor... este remedio era carísimo... me acuerdo que esa época costaba como medio millón la caja y venían cuatro ampollas y eran dos diarias así que imagínate era una locura... yo averigüé y esa droga costaba casi la mitad en Europa así que seguí trabajando y aproveché cada viaje para comprarla... Tomé viajes a Europa como loca... gracias a ese remedio y su fuerza, mi mamá se fue casi un año después... de tres meses pasó a casi un año... año que disfruté a concho a la Coni y a la Fran la hija del Cristóbal... y a todos sus nietos.... Recuerdo que cuando estaba en el funeral me puse a pensar en todo eso y comencé a pensar en ese tiempo extra que mi trabajo permitió, su recuerdo como una mujer notable... independiente y hermosa.... y sentir que fue una madre y una esposa excepcional, me hicieron sentir tranquila con lo que estaba haciendo... mi madre era la prueba de que la compatibilidad, el trabajo... la independencia con la maternidad y el matrimonio era posible...

A: Por eso siguió trabajando?

B: Sí... traté eso si de mejorar un poco las cosas... lo que me había dicho Diego era prueba de que no estaba compatibilizando bien las cosas y tomé ciertas medidas... bajé el nivel de trabajo y cosas de ese tipo pero no fue suficiente....

A: Con su marido?

B: Sí... yo aún lo amaba pero lo que él me pedía yo no podía dárselo... fue necesitando una esposa que yo no podía ser... y caímos en un silencio... caímos en un hoyo del que no pudimos salir, poco a poco me convertí en una extraña para él... ya no teníamos temas en común... nuestra relación había muerto y solo nos unían nuestros hijos....

A: Fue ahí cuando decidieron separarse?

B: Si... fue otro momento de mucho dolor para mí... ocho meses después de la muerte de mi mamá nos separamos... recuerdo que nos sentamos y conversamos por horas hasta que lo decidimos... nos abrazamos nos dimos un beso y lloramos juntos... mucho... le dije que lo amaba y que deseaba para él lo mejor... y le hice prometerme que sería feliz... al día siguiente nos levantamos y les dijimos a los niños...

A: Qué edad tenía usted entonces?

B: Treinta cinco más o menos... fueron doce años de matrimonio....

A: Como veía el futuro en ese momento?

B: Con mucha angustia... sentía que ya no tenía control sobre nada... primero había perdido a mi madre... y luego a mi esposo... eran muchos dolores seguidos... económicamente me sentía capaz de seguir adelante pero emocionalmente me sentía angustiada... me sentía sola... ahora era una mujer sola fue todo muy rápido y muy violento... lo tenía todo y en un parpadeo había perdido a dos personas que amaba... en lo práctico todo iba relativamente bien... me fui a un departamento muy lindo con mis hijos... no faltaba nada... la Rosita fue de gran ayuda para mí mientras trabajaba... pero emocionalmente me sentía mal, muy mal... en esos momentos pensaba que eran los peores momentos de mi vida.... Pero me equivoqué...

A:...

B: Una semana antes de que cumpliera los treinta y siete mi papá falleció... le vino un infarto... no hubo nada que hacer... creo que nunca pudo superar la muerte de mi mamá... yo nunca había visto llorar a mi papá en toda mi vida hasta que mi mamá se fue... lloró como un niño... creo que de algún modo él la amaba demasiado como para vivir sin ella... tanto es así que murió en la mecedora donde se sentaba con mi mamá, el Cristóbal lo encontró cuando fue a verlo... no tenía cara de dolor o angustia... él nos dijo que parecía dormido que en su cara se veía paz... creo que sabía que mi mamá lo esperaba... después que enterramos a mi papá el mundo se me vino abajo... y ahí sí que dudé de mi capacidad para seguir adelante... ya no tenía a nadie... nunca antes me había sentido tan sola en toda mi vida... fueron hasta ese momento los peores momentos de mi vida... pensé que ya no se podía sufrir más hasta que ocurrió lo del Vicente... ese día mi vida cambió para siempre...

A: Qué pasó después?

B: Después que mi papá se murió.... como al mes... volví a trabajar... a pesar de que emocionalmente me sentía destruida volví a trabajar.... Volví porque vi a mis hijos y de inmediato supe que debía sobreponerme por ellos... como a los seis meses ya me sentía recuperada y comenzamos a recuperarnos todos... el Diego veía los niños regularmente y todo empezó a marchar bien... tenía una carga media de trabajo para poder pasar más tiempo con ellos...habían pasado muchas cosas... necesitaban a su mamá... por eso disminuí la cantidad de vuelos... ese tiempo lo dediqué por entero a mis hijos... quise que olvidaran las penas y me los llevé a todos de viaje...

A: Qué edad tenían sus hijos?

B: Haber... el Benja tenía trece, el Vicente diez y la Coni cuatro años...

A: Todo marchaba bien por esa época...

B: Para mí sí... porque en realidad no era así...

A: Por que?

B: Porque cuando volvimos de este viaje... pasó lo del Vicente...

A: Ah fue en ese momento...

B: No exactamente... (...)... ahí empezó... y yo no me di cuenta... (...)... lo siento...

A: No se preocupe.... Me imagino lo difícil y doloroso que debe ser esto...

B: Si... (...)... ahí empezó y no me di cuenta... (...)... cuando volvimos del viaje para mí todo estaba bien y seguí trabajando... no me di cuenta de lo que le pasaba al Vicente... no podía imaginarlo... de verdad no tenía como saberlo...

A: No notó nada en el Vicente? Nada extraño?

B: No, nada lo juro... te juro por Dios que es cierto... en ese momento ni en mis peores pesadillas lo hubiera pensado... mucho tiempo después comencé a notar cambios en él...

A: Cuánto tiempo después?

B: Mucho tiempo después... como dos años después... dos años... dos años en que el Vicente sufrió... solito pasó por todo eso... (...)... no puedo parar de sufrir pensando en eso... en lo negligente que fui... en lo que sufrió el Vicente... en lo extraño que tiene que haber sido todo para él... seguramente él no podía entender lo que pasaba...

A: Cómo se dio cuenta?

B: Fue de a poco... al principio me costó darme cuenta porque atribuí los cambios del Vicente a la pubertad... (...)... pensé que... (...)... que era porque estaba creciendo... comenzó a ponerse súper pudoroso... armaba

un escándalo si alguien se metía al baño cuando se estaba duchando... cosas como esa... (...)... después se fueron sumando otras cosas... se pus más callado... más triste... ya no hablaba casi nada... ahí comencé a sospechar que algo le pasaba... que algo no estaba bien... que algo que no era normal estaba pasando... (...)... aunque nunca sospeché de abuso... no en ese momento... y menos de... (...)... luego supe definitivamente que algo pasaba cuando llevé a los niños al cumpleaños de mi sobrino, el Felipe el hijo de la Ursu... era una fiesta con payasos y todos los niños estaban felices... yo estaba conversando con mis hermanos cuando en eso veo y veo que el Vicente no está... Benjamín conversaba con una niña y la Coni estaba jugando como todos los demás niños, pero no veía al Vicente... (...)... perdón es que siempre que recuerdo me dan ganas de llorar... busqué.... Entre los niños y de pronto lo veo... sentadito en un costado... mirando hacia el lado... todos los niños miraban al payaso menos él... (...)... él estaba sentadito en el pasto a lo indio con los brazos cruzados mirando hacia otro lado y con la mirada perdida... nunca voy a olvidar su carita... (...)... ahí tuve la certeza que algo le pasaba, tuve que contenerme para no llorar... recuerdo que cuando íbamos a subirnos al auto... le dije Vicente siéntate conmigo... siempre era el Benja el que se sentaba adelante... El Vicente me miró y me esbozó una sonrisa y en sus ojos vi que lo que fuera que pasaba era grave... lo supe... fue de intuición... (...)... en un semáforo del camino le agarré la mano y la apreté con todas sus fuerzas... en ese momento comenzó mi pesadilla porque comencé a pensar en abuso...

A: Ah pensó que podía ser?

B: Sí, con su gesto...

A: Que hizo entonces?

B: Seguí manejando no más... traté de ordenar las ideas en mi cabeza... no dejaba de pensar en qué debía hacer... estaba desesperada... no sabía qué tenía que hacer... las manos me temblaban... miré por el espejo retrovisor y la Coni y el Benja venían durmiendo pero no quería preguntarle nada ahí en el auto... me costaba respirar... lo único que hacía era rogarle a Dios estar equivocada... le imploraba que me equivocara... le pedía a mi papá y a mi mamá que me ayudaran... que no fuera cierto.... (...)... Llegamos al departamento y le dije al Vicente si quería dormir conmigo... me sonrió y me dijo feliz que sí... en esos momentos no se de donde saqué fuerzas... porque lo único que quería hacer era llorar... se metió a mi cama y nos pusimos de costado... (...)... mirándonos... y ahí... lo único que hice fue hacerle cariño... el me agarró la mano con sus manos y me dijo abrázame fuerte mami... (...)... cuando lo hice... se puso a llorar a sollozos... y yo con él... lloraba con tanta pena... no hay nada que más duela en la vida que las lágrimas de un hijo... y yo tenía al mío frente a mí llorando a sollozos... no dije nada... solo lo abracé y lloré con él... (...)... después de un rato le pregunté si me quería decir lo que pasaba... movió la cabeza diciendo que no... le dije que no importara lo que fuera... (...)... yo lo iba amar siempre... que le creería... que yo lo iba proteger... que si él me decía... lo que pasaba no iba a pasar nunca más... (...)... y que lo amaba... y ahí empezó a contarme... (...)... me dijo que... (...)... su hermano le hacía cosas que no le gustaban... (...)... casi me muero... cuando dijo hermano... sentí un dolor en el corazón que no puedo explicar... me desorienté... yo creo que si alguien me hubiera visto en ese momento hubiera pensado que yo estaba loca... no entendía como... (...)... el Benja... mi Benja... no entendía... en un momento recobré la cordura... respiré profundo y tratando de sonar lo más calmada posible. Le pregunté qué cosas le hacía... el Vicente llorando me dijo que el Benja lo tocaba... y que lo obligaba a tocarlo también... que el Benja lo bañaba y que después él tenía que hacer lo mismo con él... que jugaban a la mímica y lo que hacía el Benja él tenía que repetirlo...

A: Qué hizo en esos momentos?

B: Nada... mi mente estaba como en blanco... trataba de entender como... pasó todo esto... por más que pensaba en el Benja no lo veía capaz de algo así... y por otra parte sabía que el Vicente no me estaba mintiendo... él sería incapaz de inventar algo así no podía... en esos momentos... (...)... sufrí no más... antes de que el Vicente me lo dijera pensaba en que había sido en el colegio... que talvez un profesor... o un alumno... le había hecho algo... pero jamás se me ocurrió pensar que había sido el Benja... (...)... su hermano...

A: Qué pasó después?

B: Le pregunté que hace cuanto tiempo pasaba esto... quería saber si esto era de hace poco... ahí el Vicente me dijo que había empezado cuando volvimos de Orlando... eso era como dos años... imagínate.... Le pregunté al Vicente si el Benja también jugaba con la Coni... y él me dijo que no... que solo jugaba con él...

A: Que sentía usted en esos momentos?

B: No se... me sentía desorientada... todo parecía una pesadilla horrible... todo me era tan irreal... solo se me venían imágenes a la cabeza del Benja y del Vicente... empecé a atar cabos sueltos y muchas cosas me empezaron a calzar... fue espantoso... no sabía... el Vicente me preguntó si estaba enojada con él... le dije

que por supuesto que no... que no estaba enojada... me preguntó si estaba enojada con el Benja... esa pregunta me mató...

A: Por qué?

B: Porque yo no sabía muy bien que sentía.... El Benja también era mi hijo... una parte de mi tenía rabia con él y otra lo seguía amando por sobre todas las cosas...

A: Qué le respondió?

B: Que no, que no estaba enojada con el Benja tampoco... atiné a decirle que igual iba a tener que conversar con él porque esos juegos no estaban bien y que esos juegos tenían que acabarse... ahí el Vicente me pidió por favor que no retara al Benja que lo quería mucho... que sólo le dijera que no jugaran más... después de eso él se durmió...

A: Ud habló con Benjamín después?

B: Sí al otro día...

A: Como fue eso?

B: Horrible... después de que el Vicente se durmió yo por supuesto que no dormí... me quedé pensando en todo... fueron sin lugar a dudas los momentos más difíciles de toda mi vida... pensaba en la conversación que tenía que tener con el Benja... pensaba en el Vicente pero en ese momento pensaba más en el Benja y en lo que había hecho... en lo que pasaba por su cabeza para hacer una cosa así... en como iba a hablar con él...

A: Cómo se sentía como mamá con todo lo que había pasado?

B: Uff, imagínate... me sentí como la peor de las madres... me sentía vacía... mala mamá en general...

A: Por qué?

B: Porque había fallado po... había fallado en todo lo que una mamá debe hacer bien... no fui capaz de proteger al Vicente... no fui capaz de cuidarlo... no fui capaz de darme cuenta de lo que estaba pasando... no fui capaz de ver las señales tampoco... y además estaba el Benja... me sentía negligente también por él... me sentía mal por lo que había hecho él... el Benja es mi hijo y el abusó de su hermano... eso también era culpa mía...

A: Hubo cuestionamientos como esposa?

B: Como esposa?

A: Sí

B: Tu dices si me afectó la relación con Diego?

A: Por ejemplo...

B: No afectó pero en esos momentos pensé que si iba a hacerlo... porque sentí que él me iba a cuestionar como mamá... piensa tu cómo iba a decirle lo que pasó... cuando yo le dijera yo pensé que él iba a gritarme y a decirme que todo esto era mi culpa... que por haber estado fuera de la casa esto había pasado... yo lo sentía así... era lógico que él lo dijera también... lo mismo con la familia... pensé en un momento en no decirle a nadie... pero a la larga todo se sabe... después de mucho pensar llegué a la conclusión de que esto debíamos solucionarlo... no, solucionarlo jamás... que esto debíamos repararlo como familia... decidí hablar con el Benja y con el Diego y con nadie más...

A: Por qué?

B: Porque el Benja también era mi hijo y si le decía a la familia corría el riesgo que vieran al Benja como un niño enfermo y yo no quería eso...

A: Ya veo... entonces habló con el Benjamín al día siguiente y después con el papá...

B: Si...

A: Cómo reaccionó él?

B: Diego?

A: Si...

B: Gracias a Dios súper bien... yo tenía miedo de que él me culpara de todo...

A: Y no pasó eso?

B: No, todo lo contrario... al principio le pasaron las mismas cosas que a mí... la incredulidad, la desorientación y la culpa... yo le dije que sentía no haber estado ahí... haber fallado... no haberme dado cuenta... y él me dijo que también lo sentía... que en esto habíamos fallado los dos... que los dos nos habíamos equivocado... que los dos éramos responsables de lo que el Benja había hecho y en que no protegimos al Vicente....

A: Que hicieron?

B: Mira... lo primero que hicimos fue decidir no contarle a nadie más... como te dije yo no quería que vieran como enfermo al Benja y Diego tampoco... así que no le contamos a nadie más... después de eso fuimos al psicólogo.... Llevamos al Benja, al Vicente y fuimos también nosotros como papás... {el nos ayudó harto nos

orientó acerca de cómo debíamos enfrentar el asunto y ayudó al Benja y al Vicente... eso por un lado... por otro yo dejé de trabajar como auxiliar de vuelo...

A: Ah se cambió de trabajo?

B: Sí, me quedé en la casa por un tiempo y después volví a trabajar en lo mío con turnos solo de día para estar con mis hijos...

A: Ah pero sigue trabajando?

B: Si...

A: Cuanto tiempo ha pasado de todo esto?

B: Haber... esto pasó cuando el Vicente tenía doce... hoy tiene diecisiete... así que han pasado como cinco años más o menos...

A: Y hoy que ha pasado el tiempo, como va todo?

B: Mira... creo que es algo que siempre va estar... Nunca lo olvidaremos... ni ellos ni nosotros pero creo que las cosas van por buen camino... pasamos por momentos muy difíciles... el Benja pasó por momento muy complicados en los que tomó el peso de lo que había hecho... en esos momentos a él le costó mucho afrontar lo sucedido... tuvo una depresión muy fuerte... pero gracias a Dios... la terapia lo ayudó un montón...

A: Cómo se llevan el Benjamín y el Vicente?

B: Mira... tuvimos mucha fortuna... porque el Vicente es muy especial nunca odió a su hermano... nunca escuché al Vicente hablando mal de su hermano... creo que él ha procesado las cosas mejor que cualquiera de nosotros... él ve todo lo que pasó como un error de su hermano por la edad y los cambios... como una equivocación no más... y él en una conversación con el Benja le dijo que lo perdonaba... eso fue lejos lo más increíble que nos ha pasado... porque con el Diego teníamos un miedo horrible de que el Vicente no lo perdonara... gracias a Dios eso no ocurrió...

A: Como ve el futuro?

B: Bien dentro de todo... nosotros tuvimos la suerte como familia de contar con los recursos para tener ayuda... tuvimos los medios para ir a terapia y otras cosas que nos ayudaron... yo no sé como lo harán otras familias que no tiene esas facilidades pero para nosotros fue vital... creo que eso permitió que yo hoy pueda decir que el futuro lo veo bien... veo a mis hijos y puedo decir que tanto el Benja como el Vicente son personas sanas... buenas... eso me hace sentir tranquila...

A: Y como mamá?

B: También... a una nadie la prepara para ser mamá y menos para afrontar cosas como la que nos pasó... si miro para atrás veo lo que pasó como lo que es... algo terrible que le puede pasar a cualquier familia... en un principio lo vi como un castigo a nuestras fallas como papás pero con el psicólogo con el Diego fuimos comprendiendo que esto le pasa a muchos padres... que esto es más frecuente de lo que uno cree... que pasa mucho... yo antes lo veía como algo que ocurría solo en los estratos más bajos... pero eso no es así ... le puede pasar a cualquier familia... lo importante es ser capaz de ayudar a los hijos a levantarse... a recuperarse y eso creo que con el Diego lo hemos hecho de a poco, paso a paso...-

Entrevista 4: Mujer de nivel socioeconómico bajo, soltera, con trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Cuéntame un poco, donde naciste y cómo ha sido tu infancia.

B: A ver, nací en Santiago, Peñalolén hace re' mucho tiempo....(...)..., tengo más de 40 ya, pero no le voy a decir mi edad después me vine a viña a trabajar en una casa particular a los 18 años en 2 norte por un contacto que tenía mi tía que ya trabajaba acá en otra casa...ella me mandó llamar porque una señora necesitaba que le hicieran el aseo y me vine po'...

A: Pero cuéntame un poco como fue tu infancia...donde vivías?

B: Mi infancia fue muy dura, sacrifica'...pase las peores...yo viví en un entorno de pobreza, en ese tiempo no existían las leyes que protegían a las mujeres, como existen ahora....Mi Padre, ay mi papá!...él era un hombre muy buen mozo, mujeriego, con un buen trabajo, que lo perdió porque era bueno pal' alcohol, las mujeres....le dio muchos malos tratos a mi Madre, hasta el punto de botarle todos sus dientes.

A: En qué trabajaba tu papá?

B: Mi papá era soldador...de esos calificados así que tenía buenas pegas y todas las quincenas llegaba con harta plata...comíamos rico ...eran buenas esas fechas...mi mamá hacía sopaipillas ...pero bueno perdió ese trabajo como le dije por el alcohol... y ahí la cosa se puso fea

A: que edad tenía tu cuando eso pasó?

B: Como 8 o 9 más o menos...por lo que me acuerdo

A: Estudiaste en el Colegio?

B: Si pero llegué hasta como octavo...(.)...ya ni me acuerdo pero me tuve que salir...

A: Y qué hiciste, a qué te dedicaste?

B: Mmm...bueno a la casa, ayudaba a mi mamá...a veces vendía cosas por ahí, pedía plata...pasaba en la calle no más...

A: Cuantos hermanos tienes y como era la relación con ellos?

B: Con mis hermanos nos llevábamos bien cuando chicos...ahora me veo sólo con mi hermana que tiene dos años más que yo...se casó y tambien se viña a viña...vive al lado de mi casa con su marido...pero el resto se quedó en Santiago y pocazo los veo...

A: Te acuerdas cómo comenzó esto de la violencia cuando eras niña?

B: A ver...Esto comenzó, cuando mi padre se volvió adicto al alcohol antes no había tanta restricción pa comprar por los niños... hasta un niño iba a comprar y les vendían, me acuerdo perfectamente, por que a mi y a mis hermanos, mi padre nos mandaba a comprar... nosotros nunca sufrimos malos tratos por parte de él eso si... bueno gritos solamente, pero nunca golpes...pero si mi Madre, hasta el punto que un día ella fue a colgar la ropa al techo (cosa que se usaba mucho en esos tiempos en Santiago)... ella miro hacia abajo sin querer, justo el techo de mi casa daba al patio de la vecina y a la ventana del dormitorio, y se encontró con la sorpresa que mi padre estaba en la cama con la vecina, como ellos tenían la ventana abierta, se vio todo, y mi Papá como la vio, no encontró nada mejor, que salir de la casa de la vecina y venir a pegarle a mi Madre, esa vez me acuerdo que la dejo toda moreteada...(.)...

A: Qué hacían uds ante estas situaciones de violencia?

B: Ufff...Nosotros éramos 5 hermanos...todos éramos chicos cuando comenzó esto de la violencia ...mi hermano mayor tenia mas o menos como 12 años, después seguía mi hermana, que tenia 11 yo tenia 9 años y mi hermana menor que tenia 4 años... no sabíamos que hacer... a veces acompañaba a mi hermano mayor ... íbamos a una comisaría que quedaba cerca de nuestra casa y hacíamos la denuncia, pero los carabineros decían que no podían hacer nada...no nos pescaban...decían que por que ellos eran matrimonio y en eso no se podían meter.... así que todo quedaba tal como estaba mi Madre toda moreteada y mi Padre sin recibir algún castigo de parte de carabineros...

A: Y con tus padres como era la relación?

B: Bueno con mi mamá, buena...cuando estaba en la casa ...porque después yo pasaba en la calle no más...le ayudaba en la casa pa' que mi Papá no le pegara...ella era *pará en la hilacha* pero mi papá era peor...así que siempre la dejaba calladita....ella se dedicaba a las cosas de la casa y a atender a mi papá cuando estaba...

A: y con tu Papá?

B: Uff...miedo...era tanto el temor que le teníamos a mi Padre, que le pusimos *el ogro*, por que cuando llegaba, de la calle tomado, siempre quedaba la embarrada...me acuerdo que un día llegó y botó toda la comida que mi Madre había cocinado pa' nosotros, y nos dejó sin almorzar, nos tiró a la calle y nos cerraba la puerta a todos quedando solo el adentro y nosotros teníamos que buscar refugio en la casa de los vecinos... menos mal que los vecinos eran muy buenos y nos daban albergue a todos.....

A: Qué piensas y sientes cuando piensas en eso...te veo un poquito triste?

B: Mmm...cuando me acuerdo de todo esto, me da mucha rabia, más que pena... por que mi Mamá tuvo que sufrir tanto con un marido alcohólico...y después yo... la justicia no podía hacer nada por que según ellos no se podían meter en las peleas de matrimonios.....Un alcohólico, puede llegar a hacer muchas cosas y después no se acuerda, por eso es bueno que busquen ayuda, siempre y cuando ellos mismos se den cuenta que son alcohólicos, ya que como el drogadicto, siempre dicen que lo controlan..... y mi pobre Madre nunca lo dejo solo a pesar de todo lo que sufría con él...imagínate que mi Mami se murió en enero del año 1985 y mi Padre en diciembre del 85' casualidades del destino, cierto? o mi Madre se lo llevo pa' no dejarlo solo?

A: Y cómo fue tu vida cuando dejaste la casa?

B: Ahh bueno como te conté me vine a viña a trabajar a una casa particular...trabajé allí por cinco años hasta que la señora murió...después me fui a Limache mientras encontraba pega y volví a Viña como a los cinco meses...a otra casa particular

A: te gustaba tu trabajo?

B: Mmm...la señora era bien mañosa pero estaba bien...era enferma...la *diabetis*....trabajaba puertas adentro así que por lo menos tenía casa y comida...además ella me trató re bien cuando mi hija era chica...la mayor que ahora tiene 16 años...(.)...la tuve en Limache...allí tengo una prima que me recibió mientras me

mejoraba...bueno la señora me había echado por lo del embarazo...pero bueno...después me llamó de nuevo y volví con ella...y mi niña...vivimos con ella hasta que tenía 3 años...esta viejita la quería hartito...es que era sola...era italiana la señora y le habían pasado tantas calamidades...sus hijos no la pescaban ni siquiera la venían a ver...era mañosa pero nos ayudó mucho

A: Qué edad tenías cuando nació tu hijita, como se llama?

B: Andrea...tenía 20 años...llevaba como 2 en la casa de la señora Elisa...

A: Tuviste pareja entonces...

B: Si varios pololos y *pinches*...cuando llegué acá... pero la verdad con nadie ha resultado la cosa...es que los hombres se pasan pa' la punta...y allá arriba los *cabros* le hacen mucho a la pasta y el copete...con el último que tuve...(.)... El primer día empezaron los problemas...el papá de mi hija es un perdío' eso si...marihuanero...era carpintero...así lo conocí...en la casa de la señora...y en una de esas salidas del domingo me embaracé.

A: y que pasó después?

B: Na po! El nunca se hizo responsable...ni reconoció a la niña...por eso la Andrea tiene mis dos apellidos.

A: Qué hiciste después de que la señora de ese trabajo murió?

B: Me fui a Limache mientras encontraba otro trabajo y encontré pega puertas afuera eso si...me vine a viña con mi hermana y la niña se quedó con mi prima allá...instalamos una pieza aparte eso si en Glorias Navales... mi hermana con su marido y mi sobrino viven al lado... y tengo otros familiares...unos primos que viven con mis tíos....después de un tiempo conocí a mi pareja...el papá de mis otros dos niños...y cuando estábamos juntos me traje a la mayor...cuando llevábamos como siete meses

A: En que trabajaba el?

B: Trabajaba en la construcción...bueno todavía trabaja en eso por lo que sé...

A: Vivían todos juntos entonces

B: Sí..en un terreno pero en piezas separadas...hay una casa grande que tiene tres piezas, la de mis tíos...a nosotros nos dieron una mediagua en la muni y la hemos ido arreglando bastante...

A: Como fue tu vida con esta pareja?

B: Mmm...la verdad na de buena tampoco...después de un tiempo se puso violento....el trago otra vez...primero me tironeaba, luego me decía malas palabras y después llegaron los golpes...yo estaba enamorada de él..creo que todavía lo estoy...yo sé que en el fondeo él es bueno pero el alcohol lo caga..

A: Por eso permitías que él te pegara?

B: Está enfermo...es joven además...es menor que yo...y no tiene papás... creo que siempre es bueno tener pareja, estar con alguien...he estado mucho tiempo sola...en realidad...no creo que me enamore de nuevo...imagínate!. A mi edad... Tengo 3 hijos...pero ¿sabes? no quiero otro hombre en mi vida, quizá si fuera más joven...y no estuviera tan guatona...(.)...

A: Cuando empezó la violencia con esta pareja?

B: Mmm...cuando los niños estaban chiquititos...tenían como 1 y 2 años...se llevan por un año y medio no más...pero de antes incluso...cuando yo estaba esperando al Rodrigo que es el más chico ya empezó a ponerse agresivo cuando tomaba...

A: Y tú qué hacías?

B: Na' po...ya sé que no sako na' con decirle a los pacos...lo dejaba no más y ni le hablaba pa que no cachara que estaba despierta

A: Y tu familia qué hacía?

B: No se meten ellos ..en cosas de pareja nadie se mete acá en la casa...

A: Sigues con él?

B: A veces no encontramos por ahí...él terminó con su mina...puertas afuera eso si...(.)...

A: Desde cuando que no están juntos?

B: Él se fue con otra hace como 3 años...lo engatizaron...la vecina...ella es una cabra re' chica...una vecina de acá del barrio...y viven cerca de mi casa ahora

A: Cómo te las arreglas sola ahora?

B: Bueno siempre hay harta gente...lo bueno es que como yo trabajo...mi prima se puede quedar con mis niños mientras tanto...ya hace varios años que estoy sola...y mi pareja se fue con otra...la Andrea ya tiene 16 años así que se queda con los más chicos cuando yo trabajo...pa que haga algo

A: Y cómo es vivir allí?

B: A ver vivir en un lugar como este es complica'o' igual...la población no es mala, pero las que la rodean son súper peligrosas...Yo vivo justo donde empieza Glorias Navales, al lado de Expresos Viña

A: En qué trabajas ahora?

B: Ah...bueno...por aquí ...por allá...hago aseo dos veces a la semana en un Motel y cachureo en la feria de achupallas...compro cosas en la feria y las revendo en la misma feria, sacándole cincuenta pesos...pero cincuenta más cincuenta hacen cien...En un día bueno bueno, hago cuatro o cinco mil pesos, pero los divido con la amiga con la que trabajo.

A: y como era la relación con tus hijos?

B: Mi hija menor tiene 10 años y quiere ser profesora. A ella yo la veo estudiando ...sería un orgullo igual y una tranquilidad saber que viviría como yo lavando loza, de empleada... el más chico tiene 9 años y está en el colegio...

A: Y tus otros hijos?

B: Mi hija mayor tiene 16 años y está en primero medio...me dijo que se quiere salir del colegio...pero yo como mamá digo que si no estudia no es nadie...a mi me han pedido cuarto para barrer en las calles incluso...(.)...yo no sé que haga lo que quiera...ella dice que el ambiente le aburre. En el colegio al que va, allá en Reñaca Alto, como es municipal, entran muchos niños que se aprovechan y echan a perder a los otros...No sé yo la Andrea anda como bien desbandada...sé que fuma...de eso de la pasta y toma trago también...uno a esta edad no las puede controlar...

A: qué piensas tu de eso?

B: No sé po ...acá en el colegio hay hartos niños que se retiran y las mamás no están ni ahí...bueno si se va a salir que busque un trabajo por último...o se busque un hombre que la mantenga...pero en la casa no quiero que se quede en la casa haciendo nada...

A: Le dices algo?

B: Le digo que tiene que cuidarse ...ojalá que se busque un buen hombre...por mí que no anduviera loqueando por ahí ...pero a ella le gustan las fiestas, es agrandá...salió pará en la hilacha como yo... no me escucha mucho...por eso le pasó lo que le pasó...(.)...tu sabí como está la jueventud hoy día...ya los cabros no te repetan

A: Cuéntame cómo fue lo del abuso de tu hija?

B: Ah...bueno eso fue feo ...fue acá en la casa de mis tíos...yo ya estaba sola ya, mi pareja se había ido...fue difícil creo...

A: Cómo fue, cuéntame un poco?

B: Bueno fue hace menos de un año...

A: Qué hiciste cuando tu hija te confesó lo del abuso?

B: Mmm...bueno na' po...me quedé hela' ...le pregunté "estai segura?"...es que ella es media picá a la araña y siempre anda con chiquillos de por acá...pa' ser sincera al principio no le creí mucho...

A: Por que no?

B: Porque como andaba con esa cosa de querer salirse del colegio, pensé que era una excusa...que se estaba haciendo la víctima...pero ahora la cosa es distinta...

A: Quién fue y cómo ocurrió?

B: Según ella, fue en mismo patio de la casa...lo que a mí me queda la duda es que ella venía media *chambreá* como las cinco de la tarde y dice que mi primo...el que vive con nosotros, la agarró por la espalda y la violó...capaz que esta cabra le haya dado la pasá y después se arrepintió...

A: Que edad tiene tu primo?

B: Es re joven...tiene 33 o 34 por ahí...tiene su pareja pero le hace a alcohol y la pasta también

A: Cómo te enteraste tú?

B: Bueno yo andaba trabajando...y en la noche cuando llegué ella estaba durmiendo ya...

A: Entonces cómo fue?

B: Lo que pasa es que al día siguiente yo no tenía que ir a hacer aseo e iba a ir a la feria no más...cuando llegué de comprar pan pal desayuno ella estaba media lloriqueando y me mostró un moretón que tenía en la pierna...estaba sola sentada en la mesa y los niños veían tele en la cama...

A: Qué le dijiste?

B: Bueno...le pregunté qué le pasaba y me dijo que el Mario, mi primo la había agarrado y la había toqueteado...y la había violado...(.)...bueno como te dije antes me costó creerle, estaba pasá' a copete del carrete del día anterior y pensé que no era verdad...

A: Y ahora le crees?

B: A ver ...sí creo que ahora sí...ella me dijo también que no era la primera vez que la toqueteaba...pero que ahora se le había pasado la mano porque la violó...de repente pienso que venían con jugueteos desde antes

...me preocupa eso...no quiero que la Andrea ande provocando hombres por ahí y le vaya a pasar lo que le pasó con el Mario...tu sabí que los hombres se entusiasman fácil con las chiquillas jóvenes...

A: Tú piensas que ella se lo buscó?

B: No sé...yo siempre le he advertido que los hombres son peligrosos... que con trago son peores ...pero me cuesta tanto hablar con ella ...yo le cuento de mi experiencia de mi papá y eso del alcohol pero parece que no me escucha cuando le hablo...Yo recibí muchos malos ejemplos. A mi hermana le he visto drogarse, robar, tener diferentes parejas. Yo vi como mi papá le pegaba a mi mamá, como mi hermana llegaba drogada y las vecinas hablan de ella...

A: Enfrentaste a tu primo?

B: Le fui a preguntar pero me agarró a garabatos y lo negó todo...me dijo y perdón por las malas palabras, "si ella es la que me anda moviendo el pote"...después lo citaron pero siempre niega todo...hasta en el juzgado...

A: Qué hiciste después?. Me dijiste que lo dudaste al principio y después?

B: Bueno, se puso a llorar...me decía "mamita no fue mi culpa"...me preocupaba que estuviera embarazada... la abracé y le dije que partiéramos a la posta altiro

A: Y fueron?

B: Sí agarramos una micro ...ya eran como las 12 del día y fuimos al consultorio...esperamos hartito rato y la matrona nos atendió como las 3 de la tarde...yo entré con ella y ella contó lo que había pasado...yo escuché callada y después dije que la examinara primero...

A: No le dijiste nada a la matrona?

B: Mmm...después que mi hija habló yo le dije que mejor la examinara para ver qué pasaba...quería comprobar que algo había pasado y que la doctora lo dijera...

A: Qué dijo la Matrona?

B: Dijo que tenía irritado y que había signos de relación sexual...le habló a mi hija y le preguntó a ella...(.)...ahí la Andrea se puso a llorar otra vez y le contó como había sido la cosa... Siempre me acuerdo que me dijo a mí que yo tenía que apoyarla y que había que hacer la denuncia a carabineros...ella hizo todo el trámite...

A: Y ud qué dijo?

B: ...(.)...me puse a llorar disculpa, es que me da pena cuando me acuerdo de eso...

A: Tranquila, qué es lo que te apena?

B: Que yo halla fallado como mamá...(.)...disculpa...me carga llorar

A: A qué te refieres que hallas fallado como mamá?

B: No haber sabido criar a mi hija...es que yo estaba prácticamente sola...siempre he estado sola...aperrando con mis cabros chicos...a lo mejor no he sido un buen ejemplo pa' ella...

A: Crees que has sido mal ejemplo?

B: ...No sé ...los he dejado solos ...la Andrea ha estado sola y ahora es una mujer... a lo mejor no la he cuidado bien y yo no he hablado con ella de ciertas cosas de mujeres...

A: Cuáles son esas cosas?

B: Cosas que debe evitar...saber comportarse...cuidarse...menos mal que no estaba embarazada...yo pasé por lo mismo también...no me violaron, pero abusaron de mí dos veces cuando era chica...me toqueteaba... primero a los nueve y después a los doce...(.)...las dos veces en mi casa...un primo que llegaba a Santiago...

A: Como fue eso?

B: Era un primo que iba a mi casa porque llegó a hacer el Servicio Militar y me iba a buscar al liceo, iba conmigo a las fiestas...nunca le dije nada a mi mamá porque ella confiaba en él y me dio pena desilusionarla porque era gente en quien confiaba...

A: Qué esperas ahora con tu hija, ya ha pasado tiempo

B: Que ojalá le haga bien ir al psicólogo que se recupere y que vuelva a estudiar...porque dejó la escuela

A: Y qué esperas para ti?

B: Mmm...ser mejor ejemplo para mis hijos y que los dos chicos no se me descarrien como la Andrea...educarlos o enseñarles a ser buenas personas para que no se metan en el alcohol y la droga...que encuentren un buen trabajo y tengan una familia...-

Entrevista 5: Mujer nivel socioeconómico medio alto, casada, con trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Cuénteme un poco de Usted y de su infancia....donde nació?

B: Ahh pero tutéame si no soy tan vieja...(.)...

A: Ok entonces, cuéntame donde naciste y como fue tu infancia

B: Bueno yo nací en Valparaíso. En el hospital Deformes....es donde está el Congreso hoy en día, no creo que tú lo recuerdes

A: Sí lo recuerdo...(.)... mi hermana nació ahí también..

B: Ahh si? Mira pensé que nadie se acordaría...pero me crié acá en Viña. Vivía con mis padres y hermanos una nana encargada de cuidarnos, limpiar y cocinar...la "Chepa"...bueno mi quedaba, queda -porque era la misma casa en la cual vivo ahora- en 14 norte...acá en Viña

A: Cuántos hermanos eran?

B: Éramos cuatro hermanos, bueno aún somos cuatro, dos hombres y dos mujeres, yo soy la menor de todos. Lo que pasa es que uno de mis hermanos está enojado con el resto así que casi ni lo veo ahora, a pesar de que vive cerca de mi casa....bueno cuando niños éramos unidos...con el hermano que me sigue, el "Tabo" me llevo por dos años. Con el siguiente por cuatro, y con el mayor por casi seis años...A ver...Pasé toda mi infancia acá en viña, creo que tuve una niñez bastante linda, por lo que me acuerdo. Con mis hermanos éramos re unidos, pasábamos jugando en la calle.

A: y con tus padres?

B: Bueno, a mi papá lo veía re poco...él era marino...murió el año 86'...así que bueno, viajaba bastante. A veces pasaba seis meses afuera y nosotros nos quedábamos haciendo nuestras vidas con mi mamá y mis hermanos...y obvio, la Chepa...mi mamá no trabajó nunca así que pasaba mucho tiempo en la casa bordando, cosiendo...en fin, cuidándonos...

A: y cómo era la relación con tus padres?

B: mmm, no sé...distante supongo. Mi mamá siempre ha sido una mujer *fregada*. Era muy estricta y mandona, pero como cuando éramos chicos pasábamos solos en la casa después del colegio, igual yo lo pasaba bien.

A: En qué sentido era *fregada*?

B: Era autoritaria, se hacía lo que ella decía...una mujer muy conservadora además, siempre estaba preocupada de lo que iba a decir la gente. Era poco cercana a lo que nos pasaba, creo...pero cuando llegaba mi papá -él también era jodido... "puta" que era jodido el viejo!- ...bueno pero cuando él estaba en la casa, ella corría para tener todo en orden, cocinaba para él y hacía que la Chepa cocinara y limpiara todo...él era muy gritón y súper autoritario por lo demás...

A: Y uds. Como hijos?

B: todos también corríamos...es que él era grande, un hombre muy grande, gordo y alto, y bueno marino y como buen uniformado, todo tenía que marchar en la casa ...y así era.

A: estricto entonces

B: Ufff...súper!, tuve una crianza muy estricta...pero lo bueno de todo eso era que había disciplina, la familia estaba unida y habían valores en la casa

A: Qué valores por ejemplo?

B: Bueno...éramos -y somos aún- muy católicos ...había respeto a los padres...disciplina...en las fechas importantes, la navidad por ejemplo, nosotras -mi hermana y yo- decorábamos la casa y cocinábamos ...y bordábamos manteles...era bonito igual...bueno mi papá era estricto pero tenía sus momentos divertidos...le gustaba salir a bailar y tenía amigos que iban a la casa y jugaban cartas y "cacho"...se iba de farra a veces...ahora de grande pienso que le fue infiel a mi mamá varias veces

A: y tu mamá lo supo?

B: Mmm...yo creo que siempre lo supo pero nunca dijo nada...ella era "fome" para mi papá y a él le gustaba salir...ella nunca lo acompañó... no bailaba ni tomaba jamás...no tenía vicios, era una mujer de casa y seria...jamás de descomponía, era una mujer muy dama....ella no hacía preguntas, solo corría y nos hacía correr a todos para atenderlo cuando llegaba...(.)...me da pena a veces pensar en ella, ahora que tiene 85 años...creo que una mujer que nunca vivió y tal vez nunca fue feliz...pero bueno

A: cuáles podrías decir que eran las labores cumplías durante tu niñez y adolescencia?

B: ...mmm...bueno ...estudiar...y....ayudar mucho en la casa, con mi hermana tejíamos y bordábamos, y bueno atender a mi papá cuando llegaba y a mis hermanos también...les planchábamos las camisas y esas cosas de la casa...

A: Qué pensabas que ibas a ser cuando grande?

B: Bueno pensaba sólo en terminar de estudiar, yo estaba en las Monjas Francesas de Viña,... y ser una mujer de bien, casarme con un hombre bueno...con valores...allá las monjitas nos educaban muy bien, eran estrictas pero aprendíamos modales y comportamiento de una verdadera dama.

A: Cuáles son esos valores?

B: Respeto hacia los demás y hacia uno mismo, respeto a Dios...ser solidaria...pero sobre todo que la familia es lo más importante, y en eso el cuidado de los hijos es fundamental, ser buena esposa y mamá...(.) en eso siento que le fallé a la Marianita...(.)...

A: Y cómo fue tu juventud, tuviste muchos pololos antes de casarte?

B: Mmm, no. Sólo uno serio antes...salía poco...no me daban mucho permiso...y cuando salía andaba con mis hermanos de guardaespaldas, así que no podía hacer mucho...si no salía con ellos no me daban permiso

A: Cuanto duró ese pololeo?

B: Me duró poco ...(.)...y lo dejé cuando conocí a mi marido.

A: Cómo lo conociste?

B: Cuando tenía casi 20 años, él era mayor que yo, era médico, fue en un matrimonio de un primo. No estaba casado y se sentó en nuestra mesa, bailamos y después dijo que quería seguir viéndome...mi padre andaba de viaje hacía tres meses, así que él lo vino a conocer cuando llegó cuando ya llevábamos como seis o siete meses...le encantó!...imagínate era el marido perfecto para mí, con una profesión prestigiosa ...un buen partido supongo

A: Cuando te casaste?

B: Me casé con Juan en el 92' y me separé en el 2004...fueron hartos años de felicidad supongo...con sus altibajos pero creo que feliz al fin y al cabo...nos fuimos a vivir a Agua Santa...

A: Y cómo fue la fiesta de tu matrimonio?

B: Ahh... fue una ceremonia preciosa! Con misa con coro y todo. Los preparativos duraron meses y todo salió a la perfección. Habían muchos invitados y la cena estuvo espectacular. Había muchísima gente, gente que yo no conocía pero que eran invitados de los amigos de mi padres ...por cortesía creo...mi vestido era hermoso aún lo tengo en casa de mi madre- me lo hicieron en Santiago ... costó carísimo!

A: ¿Cómo era la relación de tu ex esposo con Mariana y tu hijito?

B: Muy autoritario. Cuando hacía alguna travesura, le hacía escribir 500 veces "no debo hacer tal cosa". De chiquita le sacaba muchas fotos. Vivía comprándole vestidos, la trataba como si fuera una princesa...el desgraciado

A: ¿Sólo tu marido aplicaba la disciplina con los niños? ¿No compartían ese rol?

B: No. Mi marido ejercía la autoridad en casa. Quizás por los 19 años de diferencia de edad que había entre nosotros mantuve una relación muy dependiente. Algunas veces, hasta era violento conmigo, me maltrataba y me llegó a pegar. Se hacía lo que él quería...yo lo dejaba...a veces quería dejarlo pero era difícil ...yo trabajaba en un *minimarket* que él instaló para mí en Santiago, no daba mucha plata era para hacer algo, así que me conformaba con tener todo en la casa y que a los niños no les faltara nada..

A: Nunca pensaste en denunciarlo por la violencia?

B: Jamás!. Yo era muy sumisa y creo que en ese momento me importaba más el qué dirán...yo era muy apegada a la casa y quería mantener a mi familia siempre unida...me importaba también los niños, quería que tuvieran a un padre en la casa... creo que es muy importante el modelo de padre para criar a los hijos...yo pienso que la familia es lo más importante...

A: Hoy que ha ocurrido lo de tu hija, sigues pensando igual?

B: Mmm...Sigo pensando que la familia es lo más importante pero esto superó los límites...

A: ¿Cómo fue que tu hija te contó lo que su padre le habría hecho?

B: Bueno eh...Lo que pasa es que todos los inviernos nos íbamos a esquiar a Mendoza. Pero ese año, con mi esposo nos habíamos peleado a morir....lo que ocurrió fue que él no quería llevar a la guagua, el menor de mis hijos que en ese momento tenía tres años. Decía que era muy chiquito, pero yo insistía en llevarlo. Me enojé mucho y bueno...decidí no ir. Entonces viajó ella con su papá. ...

A: Y qué pasó?

B: Cuando regresaron, la Marianita venía muy pero muy mal: tenía el pelo enmarañado, enredado y se le veía angustiadísima, estaba muy rara y callada. Después, una cosa llevó a la otra... Una tarde fui al consultorio de mi esposo y escuché en el contestador del teléfono el mensaje de una mujer muy enojada, que le decía que "lo quería matar". Parecía que se trataba de una mujer que había tenido una relación con mi marido, una infidelidad....en ese momento caché po.... Después discutí con él sobre eso...una tarde me acuerdo... y nos distanciamos aun más, ya veníamos con hartos problemas...peleamos mucho ese día...el fue agresivo

conmigo, no me golpeó pero me dijo garabatos pal' mundo...me trató de lo peor que te podí' imaginar...le dije que me iba a ir pa asustarlo creo...

A: y te fuiste?

B: Sí, por una rato...agarré a los dos niños y me fui a dormir a la casa de mi hermana...pero después de dos días volví a la casa...las cosas no cambiaron...él ni lo notó, no me hablaba ni me miraba siquiera...llegaba más tarde de lo normal a la casa...yo estaba sola...(.)...creo que el distanciamiento que yo tenía con mi marido y, más adelante, lo que mi hija le dijo al cura durante la primera confesión que tuvo (faltaba una semana para que hiciera la primera comunión) ayudó a que se animara a hablar...(.)...nunca me voy a olvidar de lo que me dijo...me dijo "Lo que yo tengo que decir solamente se lo puedo contar a un psicólogo o a un cura. Ni cuando seas viejita te lo voy a decir, porque vas a matar a mi papá", eso fue lo primero que me dijo cuando me lo contó... (.)...A las horas después, así media tartamuda me dijo: "Mi papá me toquetea"...fue horrible!...y luego me dijo que a los 7 años se dio cuenta de que, lo que le hacía el papá, estaba mal...(.)...

A: ¿Cuál fue la actitud de tu hija cuando supo que no ibas a viajar con ellos a Mendoza en aquella oportunidad?

B: Ella me pidió por favor que fuera, pero yo había discutido con mi marido por lo del Dieguito y no quería ceder esta vez...siempre cedía...esta vez quería demostrarle por primera vez que era capaz de mantener mi postura...De haber sabido...a él no le importó, se fue igual...

A: ¿Cuál fue tu reacción ante la confesión?

B: La miré desconcertada, no sabía que hacer, traté de consolarla y la abracé.... Sentí que se había sacado un peso de encima. Después me encerré en el baño a vomitar...(.)...no quería creerlo, lo dudé para ser sincera...y después pensé cómo pude no darme cuenta antes!...(.)...me sentí estúpida y culpable a la vez...incapaz de cuidar a mis hijos...a mi familia...tenía vergüenza de mí pensaba cómo "miercale" iba a enfrentar esto...qué hacer? Esa era la cuestión...tenía miedo de lo que iba a venir

A: ¿Por qué crees que no te lo dijo antes?

B: ...(.)...Porque él la amenazaba. Le decía que, si hablaba, nos mataba a su hermano y a mí. Ella creía que él tenía un arma... ¡Una pesadilla! Además, le hizo hacer un pacto de silencio con la Virgen. El es muy católico, va todos los domingos a misa, y la hacía dormir con una estampita de la Virgen en una mano y una foto de él en la otra.

A: ¿Nunca te llamó la atención eso?

B: No, en ese momento no le di importancia...yo siempre he sido católica y mi familia también. Tenemos muchas imágenes de la virgen y esas cosas así que no me preocupé...ni me llamó la atención.

A: ¿Qué te contó tu hija acerca de ese abuso?

B: ...(.)...Me dijo que la primera vez fue a los 4 años, un día que yo me estaba bañando y él la llamó a la pieza, le sacó la polera y le tocó los pechos...(.)... Después, comenzó a repetir el abuso con mayor frecuencia en la casa, cuando yo no estaba, o en el consultorio. Como mi esposo me había puesto el minimarket y yo trabajaba ahí en las tardes... de paso, me sacó del medio...(.)... Lo peor pasó en Mendoza, un mes antes de que la Marianita contara todo...

A: ¿Qué te contó?

B: Dijo que todas las noches su papá se pasaba a su cama, la tocaba, y le metía el dedo en la vagina y en la cola... Una violación. Como médico, sabe cómo hacer las cosas para no dejar rastros. Mi hija contó que una noche quiso escaparse y que el padre le pegó con una bota de esquí...(.)...Dice que le hacía cerrar los ojos y que ponía un vaso con agua en la mesa de luz con la cual la mojaba. Solía acostarse detrás de ella.

A: ¿Y qué hiciste una vez que te enteraste de todo?

B: Mmm...al principio no sabía qué hacer...creo que esta vez mi instinto de madre se puso por delante al final y pensé que era el momento de hacer algo, así que pasados unos días de que me contó la llevé al hospital Fricke... Una doctora nos recomendó hacer la denuncia y después fuimos al Hospital de Niños, donde nos hicieron esa cosa de las pericias. La pericia psicológica decía que había "alta presunción de abuso". De ahí nos fuimos a hacer la denuncia al Tribunal de Menores...(.)...Pensé que lo iban a detener, pero no fue así. Tuve que bajar la ansiedad al descubrir que los tiempos de la Justicia son más lentos de lo que uno espera...hoy día él no puede acercarse ni a mí ni a mi hija a más de 300 metros de la casa ni del colegio...

A: ¿Nunca sospechaste nada?

B: No, nunca me di cuenta. Un año antes de que ella contara lo que le hacía su papá, comenzó a tener pesadillas. El le daba unas gotitas para dormir, pero aseguraba que a esa edad las pesadillas eran normales. También la medicaba porque sufría de cistitis la Marianita vivía yendo al baño. ¡Qué me iba a imaginar...! Confié en él. Era médico y pensé que hacía lo correcto.

A: ¿Cómo enfrentaste tu marido?

B: Uy...fue terrible...pasaron hartos días antes de que me atreviera a decirle algo...estaba asustada...pensaba en la primera comunión de mi hija...en que todos los padres estarían allí...puras tonteras...bueno, ya dormíamos en piezas separadas así que en esos días no le vi ni la punta de la nariz...Una noche llegó enfermo de curao' y no le abrí la puerta...me gritó pero lo eché de la casa...le grité llorando lo de la niña...le decía "asqueroso!!!"...como que exploté de pena y rabia...gritamos harto rato...él entre insultos me decía que me iba a matar que me olvidara de la plata...que me iba a "cagar"... los vecinos parece que "cacharon" porque prendieron las luces y como a él le importa demasiado lo que diga la gente agarró el auto y se fue "rajao" no tengo idea de donde, la noche siguiente no llegó.

A: Y cuando volviste a verlo?

B: El día de la primera comunión... se armó un escándalo en la puerta del colegio a la salida. Mi marido quería hablar con la Mariana, intentaba tomarle fotos, y ella se alejaba cada vez más. No aguanté más y le grité en la cara: "¡Vo' abusaste de ella!". Mi hija se quería ir a la casa, no quería ver más a su papá. Nos tomamos un taxi y nos fuimos. Recién ahí, se tranquilizó. Le tiene pánico a su papá. Una vez lo llamé desde un teléfono público, porque no me pasaba plata y los niños estaban enfermos. Le grité: "¡Te voy a matar por lo que le hiciste!". Y me inició una causa por amenazas...

A: ¿Alguna vez él intentó defenderse de tan grave acusación?

B: Después de la comunión, llamó por teléfono y me dijo: "Seguro que el cura fue el que abusó de nuestra hija". También dijo que la había toqueteado un chico con Síndrome de Down que iba al club donde la Mariana hacía danza. Nunca más volví a encontrarme con él.

A: Entonces desistió de hacer algo a su favor...

B: Sólo dejaba amenazas en el contestador del teléfono. Pedía que parara todo. Decía que era mentira, que se trataba de un invento que había armado para separarme. ¡Una estupidez! Otra vez, fue a la salida del colegio a hablar con las madres de las compañeras de Mariana y a decirles que yo me quería divorciar. Les inventó una historia: que yo era hija de padres golpeadores y alcohólicos y que en casa de mi hermana, donde vivimos durante cuatro meses, los niños veían películas pornográficas.

A: Qué piensas ahora?

B:...(...) qué puedo decirte: una familia destrozada...(...)...no confío en nadie...me siento fracasada....a veces me desanimo un poco pero salgo adelante... mi madre y mi hermana me ayudan con mis dos niños...es difícil sabes?...no me siento capaz a veces de protegerlos...es terrible...temo por lo que pueda pasarles en cualquier lugar

A: Ha cambiado tu vida entonces

B: Es un cambio en 180 grados de pasar de los veranos en Punta del Este y esquí en Mendoza...a no tener plata ni pa vivir bien siquiera...(...)... de pasar de un departamento para el verano, una lancha, dos autos... el buen pasar económico que tenía mi familia antes de conocerse el abuso ...pienso en los niños y tengo miedo en verdad...hicimos muchos viajes a Europa, Australia y México... además ahora no tengo trabajo estable....además tuve que cerrar el minimarket...así que trato de vender algunas cosas para vivir...joyas a mis amigas y ese tipo de cosas...

A: Con eso te mantienes?

B: Mmm...bueno con eso y la ayuda de mi madre y mi hermana...me aportan algo...pasé de una vida de abundancia a una economía absoluta.... Hoy, la Marianita está becada en el colegio porque yo salí del mismo...(...)...Las 280 "lucas" mensuales que pasa Juan para mantener a los niños no me alcanzan...imagínate que mi hijo chico tuvo que dejar el colegio en el que estaba porque no podía pagar la mensualidad....

A: Donde estudia ahora?

B: Acá cerca ...bueno no tan cerca...ahora todos los días, camino junto a mi hijo las varias cuadras que hay entre la casa y su nueva escuela pública... Tampoco puedo costear un tratamiento psicológico para Marianita...más encima hay una orden que acabo de recibir para que desaloje la casa...(...)...me llueve sobre mojado...lo que pasa es que la escritura está a nombre de una persona ajena a la familia...el Juan siempre ponía todo a nombre de otras personas. Yo siempre le pedía que pusiera algo a nuestro nombre, pero nunca lo hizo...(...)...perdimos todo...la vida es injusta conmigo y mis hijos...(...)...

A: Él nunca quiso volver a la casa?

B: Sí varias veces...pero no lo dejaba entrar....mi hermana se quedaba conmigo y sus hijos...luego recibió la orden del juez de dejar la casa...un día llegó y se llevó los autos, los televisores, el computador... Todo!!...tuve que cerrar el minimarket, porque él lo saqueó...

A: Que piensas del futuro?

B: No sé...es incierto...más encima, no puedo salir a trabajar, porque los niños me necesitan más que nunca...debo estar con ellos, cuidarlos...(.)...de la vida holgada que llevaban mis hijos pasaron a la miseria. Es un desastre!. Lo que nos falta es que nos saque la casa... me manda cartas diciendo que somos intrusos... El está haciendo una gran presión psicológica...Nosotros estamos viviendo mal, y él sigue con su vida de siempre: atiende en el consultorio, va a jugar al tenis y viaja. La gente ve que no pasa nada, que él está libre y dudan sobre su culpabilidad. Al final, quedé yo como una loca...es injusto ...(.)...disculpa que llore tanto es que ...bueno es lo peor que te puede pasar...

A: No te preocupes, sé que debe ser difícil...cuéntame, cómo va lo de la causa?

B: Ahí está...no es mucho lo que puedo hacer...La jueza de menores me dio la custodia definitiva de la Mariana. sin restricciones legales y aceptó que ella fuera a declarar...(.)... fuera a declarar... pobre mi chiquitita... Lo que hizo Juan no tiene justificación. Me da mucha rabia, porque con las violaciones hay justicia, pero cuando hay abuso, no...yo ya hice todo, ahora tengo que esperar la respuesta del otro lado...lo único que queremos es justicia.

A: ¿Se divorciaron?

B: Todavía no me puedo divorciar. Antes quiero demostrar su culpabilidad. No me importa el divorcio, sino lo que le pasó a mi hija.

A: ¿Cómo estás tú y Mariana hoy?

B: Ah...yo más o menos...a veces creo que no lo superaré nunca...siempre estaré con el remordimiento...y ella, ...bueno ella tiene miedo de que el padre se le aparezca en la calle. Ella dice que, si él se muere o va preso, va a estar tranquila. No quiere que le pase lo mismo a otra niñas creo... Siempre dice: "Mamá, me gustaría comprarme otra vida"...(.)...y a mí me da una pena terrible...(.)... lloro siempre...como ahora... cada vez que la veo reír...siempre debió ser así y yo dejé que le pasara lo peor que puede pasarle a un niño ...(.)...

Entrevista 6: Mujer de nivel socioeconómico bajo, casada, con trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Me gustaría que me contara un poco de cuando era chica... qué recuerdos tiene... como era su familia, cosas como esa...

B: Mmm... yo nací en Valparaíso y he vivido siempre aquí... mi papá era pescador y mi mamá trabajaba en un local... era mesera... yo tengo un hermano... que es cuatro años mayor... él también es pescador...

A: Como recuerda su infancia?

B: Normal no más... a mi papá no lo veíamos casi nunca... lo que pasa es que él se caía al frasco entonces siempre andaba perdido... me acuerdo que mi mamá sufría re hartó porque a mi papá le pagaban y mi papá se gastaba casi toda la plata en copete... y en mujeres en unas casas de esas en el puerto... hacía zumbiar la plata...

A: Su mamá sufría por eso...

B: Si po...

A: Sufría porque se gastaba la plata?

B: No, yo creo que sufría más por ella... porque mi papá se iba a casa de huifas y siempre andaba con otras mujeres... mi mamá sufría porque estaba re enamorada de él...

A: Cómo era su mamá?

B: Mmm... mi mami era como bien seria... no era muy cariñosa... sólo con mi papá... cuando mi papá no se me mandaba cambiar y llegaba a la casa mi mamá lo atendía como rey y se dedicaba hartó a él...

A: Qué cosas hacía?

B: No se po... las típicas de una esposa... lo escuchaba... le hacía la comida... siempre le tenía lista su vianda... todo la cosa pa que el se fuera a trabajar tranquilo...

A: Era buena esposa?

B: Si po, si siempre andaba detrás de mi papi... me acuerdo que cuando mi papá se curaba la llamaban y ella partía al tiro a buscarlo a la hora que fuera y donde estuviera mi papi allá partía ella... se lo traía sola...

A: Y como mamá como era?

B: Normal no más... como le decía no era muy cariñosa... lo que pasa es que la veíamos re poco po... no ve que trabajaba en un local... la "picá de don Juan" en el cerro Monjas... se levantaba como a las seis de la mañana y volvía en la tarde... no la veíamos re nunca...

A: Ah entonces no la veían casi nada en la semana...

B: No po, y en el fin de semana tampoco por que ahí era cuando tenía más trabajo... no ve que se llenaba el local...

A: Entonces usted pasaba casi siempre con su hermano?

B: Eh no... lo que pasa es que mi hermano se iba a penas volvía del liceo... se cambiaba ropa y partía al tiro a ayudar a mi papi...

A: Ya veo...

B: Si... yo me quedaba sola en la casa... llegaba del liceo hacía tareas y me ponía a hacer las cosas...

A: De la casa?

B: Si, como mi mami se iba temprano todo quedaba así no más sin hacer... entonces yo tenía que hacer las cosas... así yo ayudaba a mi mami... ella me decía, yo tengo que trabajar pa ayudar a tu papi y como el Braulio ayuda a tu papi en la caleta tu tienes que ayudarme en la casa... tu tienes que hacer de mujer grande y hacer las cosas...

A: Y usted que hacía?

B: Todo po, yo hacía las camas... hacía aseo... cocinaba pa mi y pa el Braulio antes que se fuera, lavaba ropa, todas esas cosas... lo único que no hacía era la comida pa el almuerzo de mi papi que eso lo hacía mi mami... ella decía que ella tenía que hacerle la comida a mi papi porque ella su señora... lo que pasa es que mi mami siempre me decía que una tiene que cocinarle a su esposo pa que se acostumbre a la mano... siempre decía que a los hombres se lo conquista por la guata... y que por mucho que anden con otras, nunca dejan a la esposa porque no cambian a una mujer que cocina por una que no hace ni un huevo frito...

A: Usted cree eso también?

B: Si po, a pie junto, si es la pura verdad no más... mi papi por ejemplo tenía todas estas mujeres y nunca cambió a mi mami... mi papi siempre le decía a mi mami nadie me atiende como usted mijita... me acuerdo cuando mi mami peleaba con mi papi le decía... si quieres te vas... a ver quien te atiende como yo y mi papá siempre agachaba el moño...

A: Y cómo le iba en el colegio?

B: Bien me iba... yo era bien habilosa... pero no terminé... llegué hasta octavo no más...

A: Por qué?

B: Porque mi papi se enfermó... de tanto empinar el codo po... le vino una cosa bien fea... no me acuerdo como se llama la tontera...

A: Cirrosis?

B: Esa cuestión... y no pudo seguir trabajando... entonces como mi mami tenía que trabajar me sacó del liceo pa que yo atendiera a mi papi...

A: Cómo se sintió con eso?

B: Bien po, si alguien tenía que cuidar a mi papi, mi mami si hubiera podido lo hacía ella, pero como no podía lo hice yo no más...

A: Y su hermano la ayudaba?

B: No po, si mi hermano trabajaba en la caleta pa traer plata...

A: Él también dejó el colegio?

B: Claro po... si tenía que par la olla...

A: Usted que pensaba del futuro... como veía el futuro usted en esa época?

B: No sé... esperaba encontrar a un hombre bueno no más, que no tomara eso sí, porque mi mami igual sufría re hartito... yo quería encontrar un hombre bueno que trabajara no más...

A: No volvió al colegio después?

B: No po, nunca... lo que pasa es que cuando yo tenía como quince años conocí al Pedro y salí ligerito con premio así que no puede volver... aparte pa qué...

A: Cómo lo conoció?

B: Él trabajaba en el puerto era estibador.... Cuando yo lo conocí el tenía diecinueve... él era tan encachado que yo me enamoré al tiro de él hasta las patas... todas las cabras estaban detrás de él... es que era muy encachado... pero me empezó a cortejar a mi... nos pusimos a pololear y como a los siete meses me quedé esperando guagua...

A: Qué edad tenía usted?

B: Cuando me quedé esperando?

A: Sí...

B: Dieciséis

A: Qué dijo su familia cuando se enteraron?

B: Mi papi mandó al Braulio a buscarlo y lo trajo de un ala pa la casa... ahí mi papi le dijo que como habíamos hecho la guagua teníamos que irnos a vivir juntos y aperrar porque no quería ningún huacho... si no lo hacía le iban a sacar la cresta y a mi me echaban de la casa...

A: Que pensó usted de eso?

B: Que teníamos que hacerlo no más... yo no quería estar sola... si ya tenía una guagua po, teníamos que vivir juntos no más... que iba a hacer yo sola con una guagua... además si me echaban de la casa como iba a poder cuidar a la bebé... y como le decía yo estaba entera de enamorada del Pedro...

A: Entonces se fueron a vivir juntos?

B: Si nos fuimos a vivir a una casa en el cerro Placeres...

A: Cuénteme de eso...

B: Nos fuimos a vivir a la casa de su mamá pero en una casa aparte... atrás en el patio... el trabajaba hartito... yo estaba a punto de tener Jessica... y aunque era chica yo llevaba la casa sin problemas...

A: Se llevaba bien con su él?

B: Si po, nos llevábamos súper bien... el volvía del trabajo y yo lo estaba esperando... lo atendía como se dice... siempre le tenía almuerzo, tenía la casa siempre linda, lavaba, planchaba... toda la cosa... y a él le encantaba eso...

A: Como veía usted el convertirse en mamá siendo tan joven?

B: Lo veía bien... es que él estaba feliz por ser papá... entonces yo lo único que quería era que naciera la Jessica no más... hablábamos hartito de eso... de cuando naciera... lo que le íbamos a comprar... cosas así... el Pedro gastaba harta plata en juguetes y cosas así... él quería un niño así que compró una pelota y hartas cosas pa niño...

A: Ah no sabía que era niña?

B: No po, yo era re chica así que no fui nunca a médico a verme... ni siquiera al último cuando estaba ya lista... a mi mami me decía Rosa tienes que ir a médico pero yo porfiada nunca fui... ya al último cuando ella me dijo que tenía que ir pa saber si la guagua estaba bien... quise ir... es que mi mami me metió miedo... ella me dijo imagínate que el niño venga enfermito... tu crees que el Pedro te va a querer igual o te va aceptar con el niño... entonces ahí me dije mejor voy a ir... pero igual no alcancé... me vino los dolores y tuve a la Jessica...

A: Como tomó Pedro que fuera niña y no niño?

B: Tenía lata igual... él siempre había querido tener un niño... como todo hombre no más... entonces yo creo que igual le dio lata... igual el no me dijo nada... pero yo creo que sí...

A: Como era usted como mamá?

B: Normal... o sea... yo me preocupaba de la Jessica... de que no le faltara nada... cosas como esa... que siempre tuviera todo lo necesario...

A: Como fue su relación con Pedro en esos momentos?

B: Pucha... más o menos no más... cuando nació la Jessica... el Pedro y yo comenzamos a tener problemas de pareja... lo que pasa es que el llegaba, veía un rato a la niña y después se iba a penas la Jessica se ponía a llorar... como que no tenía paciencia... yo le decía Pedro donde vas... y el me decía, a dar una vuelta es que me carga el llanto... y se iba no más... entonces yo me quedaba sola... ahí lloré re hartito... no ve que yo era chica... todavía no cumplía ni diecisiete y estaba sola... tenía rabia porque no era culpa mía...

A: A que se refiere?

B: A que esto pasó justo después de que nació la Jessica... el Pedro era re encachado y todas las cabras estaban detrás de él y yo con guagua... había engordado por culpa del embarazo entonces... el se puso a mirar pal lado...

A: Pero eso pasó?

B: Si po... estoy segura... si lo pillé varias veces... no ve que eso pasa cuando uno esta fea... gorda... a mí me salieron estrías entonces yo no estaba tan arreglada... tan linda...

A: Usted que hizo con esa situación?

B: Al principio... esperar a que se le pasara no más... que iba a hacer... si el es hombre po y todos los hombres son iguales... cuando la mujer no es capaz de retenerlo en casa se van pa donde otra no más... así funciona la cosa... después hablé con él... ahí me dijo que yo me preocupaba mucho de la Jessica y ya no lo atendía tan bien po... que qué supone que tenía que hacer... que ya no teníamos relaciones... nada po y que el necesitaba eso po...

A: Qué le dijo usted?

B: Que tenía razón y que yo iba cambiar... que me iba a preocupar más de él... que lo iba a atender... que me iba a poner linda pa el y que estaríamos más juntos...

A: Eso fue lo que hizo?

B: Si po, le empecé a dar papa a la Jessica... y después la iba a dejar adelante donde mi suegra... pa estar sola con el Pedro... después la iba a buscar en la noche...

A: Así mejoraron las cosas con él?

B: Si po, altiro... ya estaba más cerca de mí... incluso a veces salía antes de la pega pa poder estar juntos... ahí me ayudó harto mi suegra porque entendía que yo tenía que atender al Pedro...

A: Así que todo volvió a la normalidad...

B: Si, hasta que nació la Jennifer... ahí nuevamente empezaron los problemas...

A: Cuanto tiempo después fue esto?

B: La Jenni nació cuando la Jessi tenía cuatro años...

A: Ya veo...

B: Si, ahí empezaron nuevamente los problemas...

A: Por lo mismo de antes?

B: Si po, por lo mismo... porque nuevamente fue niñita... porque estaba fea... porque cuidaba a la Jenni y no lo atendía tanto a él... por todo eso... y pasó lo mismo... y pasó lo mismo cuando nació Jessenia y la Jennella...

A: Ah tuvo puras niñitas?

B: Si po, nunca pude darle el niñito al Pedro...

A: Hizo con las demás niñitas lo mismo que con Jessica...

B: Si po, yo no estaba dispuesta a hacer peligrar mi relación así que todas las cabras se criaron con su abuela... así pude vivir bien con él...

A: Ustedes se casaron?

B: Si... después que nació la Jenni nos casamos.... Juntamos plata y nos casamos...

A: Usted que edad tenía cuando se casó?

B: Haber... mmm... veinte más o menos...

A: Para usted era importante casarse?

B: Si po, porque con eso yo iba a estar pa siempre con el Pedro... yo estaba enamorada de él...

A: Usted trabajó en algún momento fuera de la casa?

B: Si, cuando conversamos con el Pedro de casarnos yo me puse a trabajar como nana en Viña para juntar plata... ahí empecé... y después seguí porque ya éramos una familia grande... al principio con el sueldo del Pedro nos alcanzaba... pero después cuando llegó la Jessenia y la Jennella ya no nos alcanzaba entonces yo tuve que ayudar al Pedro...

A: Como se sentía usted por trabajar...

B: No me gustaba mucho porque no podía atender mucho al Pedro... no me quedaba mucho tiempo... pero tuve que hacerlo no más... con varios hijos... que se puede hacer...

A: Qué pensaba él de eso?

B: No le gustaba... él siempre me decía que ese era su trabajo... que él era el hombre por lo tanto... él tenía que traer la plata pa la casa... que era él quien tenía que parar la olla... entonces no le gustaba que yo trabajara... y menos atendiendo a otras personas... a otros hombres que no fuera él...

A: Y siempre fue igual? O en algún momento se le pasó?

B: Después se le pasó... no le quedaba otra... si igual necesitábamos la plata?

A: Cómo era su vida familiar en esa época? Las niñas iban al colegio cuénteme de eso?

B: Como yo trabajaba... no las veía mucho... yo me iba bien temprano a la casa de la Sra Stephania y no volvía hasta la tarde... cuando llegaba me ponía a atender al Pedro no más po, no me quedaba más tiempo... en todo caso igual las cabras iban al colegio y mi tía las esperaba así que tampoco estaban solas... al menos hasta que la Jessica estaba más grande... como a los catorce ella se hizo cargo de todo... como yo... cuando yo tenía su edad...

A: Entonces no había grandes problemas con ellas porque usted trabajara?

B: No, que problema iba a ver... después... como dos años más tarde empezaron los problemas...

A: Por el abuso?

B: Por el problema...

A: Cuénteme acerca de eso...

B: Cuando la Jessica cumplió dieciséis empezaron los problemas en la casa... una noche estábamos los seis en la casa comiendo y de repente la Jessica no quiso comer y se fue a su pieza... el Pedro empezó a reclamar que la Jessi hacía lo que quería y se armó la grande... yo me acuerdo que fui a retar a la Jessi a la pieza y cuando entré la vi pálida... me dijo mami no quiero comer... no tengo hambre estoy mareada... tengo ganas

de vomitar... yo le dije pero qué te pasa... comiste algo malo... y me dijo no mami... tengo ganas de vomitar no más... y se fue al baño corriendo... yo salí detrás de ella y entré al baño con ella y la vi vomitando... le pregunté que qué le pasaba y ahí me dijo que hace unas semanas tenía ganas de vomitar a cada rato... que andaba con muchas náuseas... ahí completé las tablas pa el puente... le pregunté si se mareaba y me dijo que sí... le pregunté si le pasaban cosas con los olores y me dijo que sí entonces le grité entonces estay embarazada cabra suelta... y le empecé a pegar...

A: por qué le pegó?

B: Porque ni siquiera estaba pololeando

A: Qué pasó después?

B: Le pregunté si se había enfermado... y ella me dijo que no hace tres meses...

A: Usted tenía razón entonces...

B: Sí po... la Jessi estaba embarazada...

A: Qué pasó entonces?

B: Se armó la grande... los gritos iban y venían... el Pedro llegó y preguntó qué pasaba... cuando yo le dije se enojó y empezó a gritar... le empezó a preguntar que quien era el papá... que quien le había hecho la guagua... la Jessi se puso a llorar y gritaba que no iba a decir...

A: Usted no sabía quién podía ser el papá?

B: No po, pa nada... si yo no sabía que pasaba con la Jessi... yo estaba trabajando... no tenía idea de nada... menos con quien ella estaba saliendo...

A: Y se enteró?

B: Si po... ahí es cuando empezaron los problemas... la Jessi gritaba que no iba a decir... el Pedro gritaba también y rompía cosas... las otras cabras lloraban... todo estaba patas pa arriba... hasta que de repente la Jessi le grita al Pedro, cómo me preguntas eso tú, si tu sabes quien fue... el Pedro le dijo estas mintiendo no puede ser y siguió rompiendo cosas... la Jessi siguió y decía viste hasta ahí no más te llegó... viste... soy mentiroso... si tu sabes quien es... quien fue... ahí el Pedro se acercó pa pegarle y yo me metí...

A: Qué hizo?

B: Me puse delante de la Jessi y le pregunté al Pedro si sabía quién había sido... me dijo que no, que eran mentiras de la Jessi... la Jessi le gritaba mentiroso... la cosa se estaba calentando así que yo mandé a las niñas pa dentro y después de un rato así gritando... la Jessi me gritó... él es el papá de mi guagua indicando al Pedro...

A: Qué hizo entonces?

B: Casi me muero... no ve que el Pedro era mi marido... me di vuelta y le dije que estas diciendo mierda y comencé a pegarle... ella se tapaba pero como es bien parada me gritaba si po... él me toca... cuando usted no está el se va pa mi pieza y quiere que le haga cosas... cosas que me dice que usted no le hace... me quedé helada... miré al Pedro y estaba llorando... ahí me di cuenta que era verdad po... que el Pedro era el papá de la guagua...

A: Qué sintió en esos momentos?

B: Me sentí mal po... horrible... lo que dijo la Jessi me dolió... que el Pedro había dicho que yo no era buena mujer... me dio rabia... sentí que yo no supe como mantener a mi marido... y por eso quiso meterse con la Jessi...

A: ...

B: También tenía rabia con ella... ella es linda y siempre andaba paseándose... tentando a los hombres... siempre le gritaban cosas en la calle... siempre andaba vestida como suelta... andaba siempre con minifaldas y poleras mostrando la guata y las pechugas... aparte el Pedro es muy encachado... entonces también podía ser que ella... no se...

A: Usted cree que por eso pasó todo?

B: Claro po... si el Pedro no era nada de fierro... la otra paseándose claro que le iban a dar ganas po... y como la Jessi es bien agrandada se ve más grande po...

A: Qué pasó después?

B: Nada... yo me quedé parada sin hacer nada... no me moví... la Jessi llorando se fue a la pieza... me quedé sola con el Pedro... el empezó a hablar y me dijo que esto era mi culpa... que él sabía que la Jessi era su hija pero que todo era culpa mía porque ya no era capaz de satisfacerlo como él necesitaba que ya no me arreglaba... que ya no le dedicaba todo mi tiempo... que él apenas tenía treinta y cinco y ya no tenía vida de pareja conmigo... que por eso... se había metido con la Jessi... que ella si estaba arreglada que era linda y cosas como esa... y me dijo que ella lo tentaba...

A: Cómo lo tentaba...

B: Él me dijo que ella se paseaba... cuando salía del baño... que se probaba ropa con la puerta abierta cosas así... y que él había caído en la tentación...

A: Qué sintió con eso?

B: Nada po, la rabia y la pena de la que te hablaba no más...

A: Qué hizo después?

B: Me puse a pensar no más en qué hacía... yo tenía miedo de que esto siguiera pasando así que decidí que la Jessi se fuera al sur, a la casa del Braulio que se había ido a Valdivia a vivir...

A: No denunció a Pedro?

B: No po, si el Pedro era mi marido como lo iba a denunciar... además ella también había tenido la culpa... no, la mandé retobada pa Valdivia no más... yo sabía que iba a estar bien en la casa del Braulio y así me aseguraba que no volviera a pasar esto...

A: Y su nieto o nieta?

B: Nada po, que la Jessi lo tuviera no más...

A: Entonces Jessica se fue...

B: Sí po, se fue al día siguiente...

A: Y cómo siguieron las cosas con Pedro?

B: Mira al principio bien... yo hablé con el Pedro y le dije que mejor olvidáramos todo... que era lo mejor para todos... que yo iba a preocuparme por él... para que no le faltara nada... y no sintiera deseos con nadie más... él me dijo que sí era lo mejor y así lo hicimos...

A: Y que hizo con la Jessi... como le explicó eso...

B: Le mandé una carta y le dije lo mismo... que era lo mejor para todos... que olvidáramos todo lo que pasó...

A: Por qué me dijo que todo marchó bien solo en el principio?

B: Después de que la Jessi se fue pa Valdivia... cuando había pasado como seis mes... yo pensé que todo estaba bien... que lo habíamos superado... pero en ese momento me di cuenta que la Jenni también...

A: Que también qué?

B: Que la Jenni también estaba metida en el problema... yo entré al baño cuando ella se estaba bañando y vi su ropa en el suelo... al principio no me di cuenta pero después como que miré y vi los calzones de la Jenni y estaban manchados... ella se estaba bañando... la Jenni tenía doce años pero según lo que yo sabía ella todavía no era una mujercita... le pregunté si lo era y ella me dijo que no... entonces le pregunté por que su ropa estaba manchada y ella se quedó callada... yo abrí la cortina y le dije, mírame por qué esta manchada... ella se puso a llorar y me dijo que no sabía... después me dijo que había pasado después de que el papá la había ido a visitar a la pieza y le había hecho algo ahí que a ella le había dolido mucho...

A: Qué sintió en ese momento?

B: Me puse a llorar... lo de la Jessi yo lo entendí... pero la Jenni era solo una niña... no representaba más como la Jessi... la Jenni parecía una niña... entonces ya la cosa era distinta...

A: Habló con Pedro?

B: Sí, pero no como la otra vez... esta vez cuando llegó me puse a gritar al tiro... le grité como pudo hacerle eso a la Jenni que era una niña... él empezó a decirme lo mismo que la otra vez... pero yo ya no le creía... no podía decirme que la Jenni tenía la culpa... era solo una niña...

A: Que hizo entonces?

B: Le dije que se fuera... no quería verlo... yo todavía lo amaba... pero no quería, ni podía verlo... era mucho para mí... seguía pensando que la Jenni era solo una niña...

A: El se fue?

B: Si se fue al tiro, se lo dije muy serio así que se fue no más...

A: Lo denunció?

B: No, no pude...

A: Por qué?

B: Porque lo amo...

A: Y sus hijas?

B: No vive con ellas... el Pedro se fue de la casa... vivimos solas ahí... él ya no las ve... están bien...

A: Y usted lo ve?

B: Si, es mi marido... yo lo amo... no puedo vivir sin él... es lo único que tengo... sé que lo que hizo estuvo mal pero aún así... lo amo... yo quiero que mis hijas estén bien... por eso lo saqué de la casa... pero no estoy preparada para sacarlo de mi vida... no puedo...

A: Y sus hijas como están hoy?

B: Bien... La Jessi volvió a la casa... y con la ayuda del centro están mejor...

A: Como llegó al centro?

B: Por mí... yo averigüé y las traje... de verdad que quiero que estén bien... por eso las traje aquí... hablamos con una psicóloga y ella nos ha ayudado... estamos más unidas... yo le pedí perdón a la Jessi por todo... y a la Jenni también...

A: Qué piensan ellas de que usted siga viendo a Pedro?

B: Yo les pedí que me entendieran... que todavía lo amo... que necesito saber que va a pasar con él... ojala no me critiquen después... pero de verdad siento que no puedo dejarlo...

A: Como ve el futuro de sus hijas?

B: Bien... tengo esperanzas en que todo se solucione... aquí en el centro las han ayudado... y creo que yo estoy dando los primeros pasos... lo saqué de la casa y me puse a trabajar... por ellas... espero que todo ande bien... mi nieto o nieta está por nacer... espero que sin ningún problema... y con el Pedro espero que todo marche bien también... porque yo lo amo... lo amo no más... es más fuerte que yo....

Entrevista 7: Mujer de nivel socioeconómico alto, soltera, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

A] Entrevistador

B] Entrevistada

A: Bernardita me puedes contar un poco de lo que te acuerdas de tu niñez y como fue?

B: Mira los recuerdos que tengo son mas menos de la edad que tiene la Igna (5 años), mi concho... me acuerdo que con la Tanti, mi hermana, cuando la mama nos llevaba a misa en Zapallar, durante los veranos, nosotras nos escapábamos a la playa y a tomar helado, nos perdíamos todo el tiempo de la misa, regresábamos justo cuando el curita iba saliendo de la capilla...luego la mama nos preguntaba si habíamos escuchado la reflexión del curita, nosotras al unísono, como gemelas, le decíamos que si, pero al instante siguiente la mama nos decía que le contáramos de que se trataba, pero no sabíamos que contestar, además que estábamos manchadas completamente con helado, la mama se reía no mas... jamás nos reto

A: Parece que no te gusta mucho esos recuerdo

B: Porque lo dices?

A: Por tu ojos llenos de lagrimas

B: Noooo gansooo... es que son bonitos recuerdos..

A: Que mas te recuerdas de tu niñez?

B: mmm... haber... no se que decirte...

A: no se, lo que quieras contarnos, si fue buena, si te divertiste... como la recuerdas en general..

B: recuerdo haber sido súper feliz hasta una parte... mi papa y mi mama siempre nos daban en todo el gusto, yo llegaba del colegio y siempre estaban todos para almorzar, la cena también y si bien el papa nos obligaba a sentarnos a una hora determinada en la mesa, yo disfrutaba mucho de esas reuniones... los papas nos hacían teatro siempre antes del postre... recuerdo que ellos nos decían que el que no adivinaba que película era no tenía postre... yo con el Agustín, mi hermano mayor, siempre peleábamos, porque si bien la Tanti era la mas chica, siempre adivinaba, entonces yo con el Agus peleábamos... recuerdo que lo dejamos de hacer cuando descubrimos que los papas le soplaban a la Tanti, por eso esa Gansa siempre ganaba... ese día Agus y yo nos amurramos y decidimos no participar mas de eso, pero la mama nos dejo sin postre igual a los dos por enojones... jjejja

A: Oye Bernardita porque dices que fuiste feliz hasta una parte?... que sucedió?

B: aaayy!!... no se si quiero hablar de esto...mira después de un tiempo todo lo que era alegría en mi casa se volvió triste...mmm... la Tanti se lo llevo todo, se llevo un poquito de cada uno de nosotros... disculpa!!... Yo recuerdo que tenía como 13 años, ella tenía 11, era verano y nos habíamos ido a vacacionar como todos los otros años a la casa de la playa, llevábamos como una semana ya veraneando cuando mi papa decide hacer un asado, invito a todos los tíos, algunos que incluso estaban en Stgo, llegaron primos y primas, la casa estaba llena de gente. Mi mama estaba en la cocina con la Mela, pelar y pelar tomate... recuerdo que todos hablaban que a mi mama le quedaba rica la ensalada a la chilena, de intrusa también me metí a la cocina, pero apenas empecé hacer algo, me manche, mi mama me mando inmediatamente a cambiarme porque llegarían mas tíos... subí a mi cuarto, había mucha bulla, mucha risa, gritos de niños, cuando llegue a mi pieza abrí mi

closet y no estaba lo que quería ponerme, así es que fui al closet de la Tanti, cuando lo abrí...todo se volvió silencio, recuerdo que no escuchaba nada, no habían ruidos... termine de vestirme y baje, cuando iba en medio del pasillo escuchaba a mi madre que lloraba como desconsolada y mi papa puteaba al mundo... yo en ese instante aun no entendía nada, cuando llego al patio, a la orilla de la piscina, estaba la Tanti tirada boca arriba, yo pregunte que le pasaba, que porque estaba así... después como que tengo una laguna, no recuerdo lo que paso, lo siguiente es que estaba yo sentada en la iglesia y mucha gente se acercaba...la Tanti era súper alegre era comprensiva, yo no recuerdo nunca haber peleado con ella...

A: Asumo que fue bastante difícil este episodio para tu familia e imagino que te fue difícil superarlo a ti, eran muy cercanas Uds...

B: Si po... ira tras algunos días en que la Tanti se nos había ido, mi Padre nos agarro a todos y nos fuimos de viaje, estuvimos un par de meses fuera, yo no iba al colegio, lloraba todo el día, me acuerdo que no tenia ganas de jugar, ni de hacer nada, además que veía que la mama estaba destrozada y por mas que trataba de no estar mal frente a nosotros, el Agus y yo, mucha veces no aguantaba y se ponía a llorar... en casa todo empezó a funcionar muy distinto, si bien de a poco la rutina se iba retomando, no existía esa jovialidad de antes, creo que todos la extrañábamos... bueno... aun la extraño!

A: me imagino que si... Bernardita y como fuiste superando la partida de tu hermana?

B: Recuerdo que siempre estaba ahí la gorda me costo hartoo... ya habían pasado años cuando yo lo supere, Luís Felipe me ayudo bastante, me hizo pensar en otras cosas, me volvió a sacar una carcajada no forzada de mi rostro.

A: Quien es Luís Felipe? En que sentido te ayudo?

B: Luís Felipe... era mi esposo... al Gordo lo conocí cuando yo entre a la universidad, ya habían pasado como 5 años de la partida de la Tanti... él estudiaba Ingeniería Civil y yo estudiaba Pedagogía, nuestras sedes quedaban súper distante, pero yo siempre me lo encontraba en el paradero... bueno ahí empezamos a conocernos, imagínate!! Todos los días viéndonos ahí, como no saludarnos?... que roto sino!... bueno el cuento es que empecé a enamorarme... me hacia reír, fue con él la persona con la cual me pude desahogar por completo

A: y cuando decidieron casarse?

B: antes de casarnos pololeamos... mira nos pusimos a pololear en la mitad de mi segundo año de universidad y nos casamos 7 meses después mas o menos, ambos aun estábamos en la universidad pero nuestros padres apoyaban la decisión de que formáramos una familia y nos casáramos, además ambos seguimos en la U... aunque esto ultimo solo fue para él no mas.

A: Por qué? Que Paso?

B: Después que nos casamos yo seguí mi 5to semestre, pero terminando este me doy cuenta que estaba embarazada, estaba esperando a la Rosarito... mmm... mira debo confesarte que en un principio me costo, no quería dejar de hacer mis cosas... le conté al Gordo y este me dice que entonces el tiene que salir luego para poder mantener la familia, el ya iba en su ultimo año... yo seguí yendo a la universidad, hasta que un día me anduve desmayando y Luís Felipe me dice que no vaya mas, que el ya entrara a trabajar y que alcanzara para mantenernos y así yo me dedique a cuidar a nuestro bebe... yo la weona!! Acepte

A: Por qué dices que eres weona?

B: Porque de ahí de la Rosarito me volví a embarazar y nació la Ignacia po, ya se me hacia mucho mas difícil, dos niñas chicas era imposible volver a la Universidad, además que mi ex tampoco le gustaba que yo abandonara la casa y yo weona le hacia caso... igual súper rico poder haber estado en cada momentos de las niñitas cuando eran mas chicas... lo malo que por eso estoy como estoy ahora, sin pega y viviendo con mi papas

A: Como llegaste a vivir nuevamente con tus papas?

B: uuuuf... la historia es bien larga... mira después que nacieron las niñitas mi matrimonio ya no era el de cuentos de hada, Luís Felipe se empezó a dedicar a su trabajo, llegaba tarde, teníamos súper poca vida juntos, inclusive hasta la vida matrimonial había decrecido... la verdad es que yo la gansa creí que él se quedaba en la oficina... con el tiempo empecé a escuchar rumores, y empecé a poner mas cuidado algunos detalles, sabia que me estaba engañando, pero no sabia con quien... un día pesque la camioneta y lo seguí, el muy pelotudo la sabia hacer, la dejo estacionada como a 8 cuadras de donde iba, al final lo seguí caminando y me encontré con la sorpresa de la vida, me engañaba con mi mejor amiga del colegio... mmm

A: Y que hiciste?

B: Nada, sentí que el mundo nuevamente se me venia encima, me sentí tonta, como no haberme dado cuenta antes, haberle dado todo de mi, mis mejores años... sentí deseos de correr donde mi mama

A: y lo hizo?

B: No, primero lo enfrente a él

A: A que se refiere que lo enfrentó?

B: Mira, cuando llego a la casa... yo ya había decidido no llorar... llegó y yo le tenía todas sus cosas hechas, sus maletas, su ropa, su papeles, hasta su cereal para bajar de peso que tenía se lo eché en sus pilchas y lo eche cagando de la casa, le dije que no quería escándalo porque las niñas estaban durmiendo y no quería que escucharan nada... el muy descarado aun preguntaba que era lo que ocurría... tenía tanta rabia y pena... al final se fue

A: Cuanto tiempo duraron casados?

B: Casi 5 años

A: Después de tu separación te quedaste viviendo en tu casa?

B: No, después de mi separación yo caí en una depresión terrible, andaba tan vulnerable, pasaba gran parte del día dopada, un día mi ex llegó a casa y me dijo que me tenía que ir porque él quería vender la casa, yo no sabía que decir... les conté a mis padre y mi papa me dijo que él no podía hacer eso, porque la ley por ser su esposa y tener a las niñas me amparaba... nuevamente me junte con él y le conteste con eso, pero el muy desgraciado me dijo que si no me iba él me iba a demandar y me quitaría a las niñas porque supuestamente yo estaba incapacitada de cuidarlas... por esto de la depresión que te contaba... el weon me intimidó y le roge que no me las quitara, que las niñas eran todo para mí...

A: Que paso después?

B: Llegamos a un acuerdo, me quede con las niñas y le cedí la casa... le dije que se metiera todos sus lujos por donde le cupiesen... pero él parece que se lo tomo en serio... empezó a no darme plata, al departamentos donde nos habíamos ido a vivir con las niñas ya no lo podía pagar, imagínate yo sin pega, sin título, con una separación acuesta, donde todo el medio que nos rodeaba hablaba de nosotros, me sentía acabada... fue cuando el papa me dice que me fuera vivir con ellos a la casa, por el bienestar de las niñas... como veras no me quedaba mucha opción

A: Pero por que no te amparaste ante la ley?

B: La verdad?... creo que fue de weona... tenía miedo que me quitaran a las niñas y además eso significaba mas escándalo en mi círculo y yo de verdad yo no quería mas guerra, tenía apenas fuerza para ver a mis niñas

A: Entonces fue debido a esto que llegaste a vivir con tus padres?

B: Si po... aparte debo confesar que yo también necesitaba de ellos... los papas me han apoyado una enormidad, acá nada les falta a las niñas...

A: Oye Bernardita y que paso con tu esposo?

B: En que sentido?

A: Donde estaba él? Que paso con su rol de padre?

B: Mira después que me amenazo, yo decidí mantener distancia, no le quise pedir ningún peso, mi papa me apoyaba y a las niñas nada les faltaría y yo no necesitaba mucho, solo que mi hijas estuvieran bien

A: Y esto es así hasta el día de hoy?

B: No, la verdad que después el Gordo empezó pedir ver a la Rosarito y a la Ignacia... mmm...

A: Que paso entonces?

B: Yo no cedí... no quería que las viera, tenía miedo que un día se las llevara y no volviesen mas... y yo que hacia? Me moría!!!

A: O sea...

B: Disculpa... no quería en un principio, pero luego logramos entendernos, él me dijo que me ayudaría económicamente pero que le dejara verlas, estuvimos mas de un año en conversaciones... me dijo que no quería ir a tribunales, que él entendía que las niñas me necesitaban y que yo las necesitaba a ellas... fue ahí cuando logre entender la necesidad que él también tenía de ver a estas niñas hermosas (mira la foto)... aun así tenía miedo, no quería tener otra perdida...

A: Entonces empezaste a dejar que tu ex marido viera a tus hijas?

B: Si

A: Y en términos económicos como lo solucionaron?

B: Le dije que por el momento no quería nada de él, que cuando las niñas necesitaran yo le avisaría..

A: Y tu..?

B: Yo nada, yo empecé a sentirme cada día mas terrible, sentía que no hacia nada, que era tan poca cosa, mis amigas del colegio estaban todas bien casadas, con matrimonios exitosos y muchas, por no decir la mayoría, había sacado su título... yo tan gansa!! Como no seguí la universidad, como nunca me busque una pega, me hacia todos esos cuestionamientos... de orgullosa y debido a lo que sentía y a lo frustrada y postergada que me

sentía le dije a Luis Felipe que no quería nada para mí, que yo vería como saldría adelante... empecé de a poco, Gimnasio, sauna, etc..

A: Entonces todo empezó a funcionar bien?

B: A funcionar bien?...mmm..., la verdad que duro tan poco... que no se si diría que funciono bien... el gordo empezó a ver a las niñas, ellas estaban felices... yo por otro lado y por un momento empecé a sentir que todo se arreglaba, yo tenía mejor ánimo, estuve buscando trabajo, me disponía poner una tienda de ropa exclusiva en el mall de Reñaca, unas amigas diseñadoras y yo teníamos todo listo... pero paso lo de la Nachita... ... como no me di cuenta

A: Me puedes contar un poco de eso?

B: Mmm... se supone que para eso estamos acá...

A: Pero no te sientas presionada

B: Si no me siento presionada solo que me es difícil, además yo decidí darte la entrevista, porque espero que ayude...

A: Si quieres paramos un momento

B: Noo... mira déjame tomar agua y continuamos...

A: Ok... Que edad tenía tu hija cuando sucedió?

B: Fue a inicio de este año, la pijo como le decimos acá en casa, actualmente tiene 5 añitos... mira después que solucionamos las visitas con Luis Felipe, las niñas pasaban todo el fin de semana con el papa, yo las tenía todas las semanas y habíamos acordado que las vacaciones de invierno las pasaran con el papa también... fue en el transcurso de estas visitas

A: Como es eso?

B: Mira ya llevábamos como 4 meses con esta dinámica de visitas, mas menos a mitad de abril... la Nachita había empezado ya su año escolar, estaba yendo a kinder...

A: Que paso?

B: Un día me llama Luis Felipe, a mí me extraño una enormidad, pensé que las niñas habían tenido algún accidente o algo parecido... me dice que no me preocupe que las niñas estaban bien, pero me pregunta si la Nachita estaba resfriada o con algún rota virus, si es que la había llevado donde Rubén, el pediatra de las niñas, le pregunte inmediatamente porque?... me dice que la Ignacia andaba media deprimida, que no quiso comer, que no compartió mucho, que se encerró en su pieza y estuvo todo el rato en su cama, bajo la colcha... inmediatamente le respondí que no, que quizás alguna corriente de aire en la tarde la afectó... le dije que le contara un cuento y que viera como amanecía el domingo...

A: Entonces ahí empezaron a sospechar?

B: Noo... no me di cuenta, tan bruta yo

A: Quiere descansar?

B: No... sigamos

A: Como fue que se dio cuenta?

B: Al otro fin de semana... no, no... eeh a ver, esa semana después que las niñas llegaron de donde Luis Felipe, yo estaba tan preocupada de mi inauguración de la tienda que estuve súper poco en casa, pero le dije a la nana de las niñas que la observara, porque el papa la había notado decaída... bueno... llego el fin de semana próximo, el Gordo las paso a buscar, pero antes que llegara el papa de las niñas, la Nachita me dijo que no quería ir, que quería quedarse con la mamita, que quería que nos fuéramos de acá...

A: Que hizo UD en ese entonces?

B: Nada... no atiné a nada, tan tonta!!

A: ...

B: El gordo se las llevo ese día viernes, yo quede tranquila en casa... al día siguiente en la mañana recibí una llamada de mi ex, me llamo muy alterado, pateándose, diciendo que para que le metía cosas en la cabeza a la nacha, que la niña no quería que el papa la bañara, que la vistiera ni que la tocara, que no quería levantarse y que no le hacía caso en nada... yo en ese momento ignore lo que decía Luis Felipe y me puse a recordar, me acorde de lo que una amiga, que es psicóloga, una vez dijo... el comportamiento de los niños que son abusados... me acorde también de lo que me había dicho la nana durante la semana y yo tan bruta hice caso omiso... fue ahí cuando le dije al Gordo que iba para allá que no se moviera y que no hiciera nada con las niñas, le dije eso y quedo helado...

A: Que paso cuando llegaste a la casa de tu ex marido?

B: Pesque a mi hijas las revise, le saque la ropa, Luis Felipe no entendía nada, yo estaba como desespera, las revise, les preguntaba como histérica y gritándoles que me dijeran algo... la Rosarito me dijo que no... pero cuando le pregunte a la Ignacia... mi bebe no me decía nada, la samarrie... luego el Gordo me pesco y me

dice que me tranquilice, me llevo a tomar agua y mando a las niñas dormir... le conté lo que intuía, le pregunte si él le había hecho algo a mis hijas, recuerdo que fue en un tono muy sereno, fue ahí cuando el gordo y como nunca lo he visto me dijo que te crees tu!! Mis hijas son todo para mi... se puso a llorar y me dice "negra que hacemos?"... lloraba como niño... nos abrazamos y lloramos juntos por un buen rato

A: Que sentiste?

B: Nunca me había sentido tan mal, ni siquiera cuando se me fue la Tanti, sentí que me sacaban el corazón... me sentí mala madre, me sentía tan mal, me preguntaba porque mi hija... estupidamente con el Gordo nos dijimos porque nosotros, si esto ocurre en los estratos sociales bajos... recuerdo que todo se volvió negro, la vida se me acabo, abraza a mis hijas y no quería soltarlas...

A: que hiciste en términos concretos con lo sucedido?

B: Te refieres si la revisamos? Si la hicimos ver con algún especialista?

A: Si, también a si contaste a tu entorno...

B: Mira lo que hicimos de ahí fue mantener en lo mas reservado posible lo sucedido, le conté a mis padres y a mis ex suegros, decidimos hacerlo así porque queríamos averiguar quien había sido el conchasumadre... disculpa, pero es que no tiene otro nombre el mal nacido...

A: Que paso con tu hija?

B: La nachita la empezamos a llevar a un psicólogo infantil, uno que me había recomendado mi amiga... recuerdo haberme puesto más sobre protectora con las dos... no dormía en las noches...

A: Como supiste quien había sido?

B: Un día que habían visitas, amigos cercanos de mis padres...estábamos todos en la sala, estábamos tomando el bajativo y yo como estaba muy pendiente decidí salir y subir a ver mis niñas... cuando voy subiendo veo a alguien salir de la pieza de las niñas... recuerdo haber corrido, era el conchasumadre de mi primo... hubo un tiempo en verano que él estuvo viviendo en casa de mis padres, venia llegando de Europa y aun no encontraba apartamento... ahí me calzo todo... me mantuve serena, llame al Gordo y le dije que se viniera a casa... despertamos a la Ignacia y le preguntamos... si el tío Felipe le hacia cosa, si le había tocado... yo me mantenía tranquila, o al menos trataba, te juro que me quería morir... mi bebe de poquitito fue respondiendo, se aferro a mi, me abrazaba y me decía que nunca mas, me decía que no quería mas estar en esta casa...

A: Silencio

A: Bernardita que fue lo que hiciste luego?

B: Enfrente al maldito, lo encare... lo obligue que asumiera, el desgraciado me lo confeso... ahí no recuerdo mucho... mi madre me contó que me descontrolé, que lo agarre a golpes, que quería matarlo... y que luego me había desmayado...

A: Donde está él?

B: Donde debe estar... esta en juicio, pero estoy dispuesta a secarlo en la cárcel... no saldrá nunca

A: Como vez el futuro?

B: El mío o el de mis hijas?

A: Ambos

B: Mira mi futuro lo veo difícil, pero tengo todas las ganas de nuevo de salir adelante, mis hijas lo merecen, yo todo por ellas... y en cuanto a mis hijas, las veo realizadas, las veo profesionales, casadas y felices, yo haré todo porque así sea...

Entrevista 8: Mujer de nivel socioeconómico bajo, soltera, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

A: Para empezar me gustaría que me contaras un poco de tu vida...desde tu infancia...como fue tu infancia?

B: Mmm...yo vivía con mis papás y mi hermana del medio...y ya después tuvimos otra hermana...la menor...y sí era buena...

A: Donde vivían

B: En Barón ...en Valparaíso

A: Cuantos hermanos me dijiste que eran?

B: Somos tres mujeres...y mis dos papás.

A: Ya...

B: No mi infancia fue buena, fue agradable...nunca hubo malos tratos

A: la relación de Uds como era ...como hermanas por ejemplo...

B: Buena...o sea igual pasábamos peleando pero buena ...compartíamos harto

A: Tenían diferencia de edad....???

B: eh...un año...

A: todas se llevan por un año?

B: no eh...mi hermana menor tiene 22 yo tengo 30 y mi hermana 29...ehh. Fue buena hasta que llegó la Fara...porque era como la más chica mi papá siempre la protegía....de repente nos llegaban coscorrones porque lloraba y nos echaban la culpa a nosotras...pero yo la defino buena...buena sin carencia de ningún tipo...ni afectiva...ni económica...o sea siempre hubo, nunca hubo escasez...si no había mi mamá o mi papá se daban el trabajo de que no faltara nada...

A: en qué trabajaba tu papá?

B: Mi papá era chofer municipal pero de los camiones del aseo y ahora es chofer municipal pero de las camionetas...o sea trabaja pal alcalde y eso...

A: Y tu mamá trabajaba?

B: eh...no

A: Nunca trabajo?

B: No eh hasta que nosotros ya estábamos grandes....cuando mi hermana ya iba saliendo del colegio y entrando a la Universidad ahí se puso a trabajar..

A: Y por qué crees tú que ella no trabajaba?

B: Por cuidarnos a nosotras...y porque aparte yo creo que mi papá nunca la dejó trabajar...porque siempre le gustó que...es como bien a la antigua...siempre le gustó que la mamá cuidara a las hijas y eso...claro que estuviera en la casa y cuando él llegara estuviera la comida caliente y eso...llegaba a la hora de almuerzo...y era como algo que lo caracterizaba a él...cuando nosotras estábamos chicas porque a la final nosotras éramos como bien traviesas...en eso tiempo estaba mi abuela viva...y a él le gustaba almorzar solo

A: Por que?

B: Porque no le gustaba que nosotras almorzáramos con él porque nos poníamos a pelear cada vez que nos sentábamos a la mesa. entonces llegaba mi papá y ella bajaba a darle comida y nosotras nos quedábamos con mi abuela arriba...lo que pasa es que vivíamos en el mismo sitio pero en deferentes casas...claro...ehh...fue como un tiempo no más que almorzaba solo y después almorzábamos en familia...es que a él no le gustaba mucho compartir era como bien apático...

A: La relación de tus papás cómo era?

B: Buena...si se llevaban bien...pero si mi papá nunca *tuteó* a mi mamá ...siempre le decía "oiga Tere"...o sea ellos nunca...tu nunca los veías abrazados, besándose...nada!

A: O sea no se demostraban cariño

B: No...ni siquiera se saludaban con un beso en la cara...hola como estai...nada!...yo cacho que era como bien vergonzoso porque las parejas de ahora que llega el marido y te saludo con un beso en la boca y eso...no era así...en ese sentido no era así...pero sí con nosotras era cariñosa..

A: Tu donde ibas al colegio?

B: En Valparaíso

A: Terminaste de estudiar?

B: Terminé el cuarto medio cuando tuve a mi tercer hijo...pero salí de octavo embarazada de mi primera hija...

A: Pero terminaste octavo?

B: Sí, embarazada...me gradué con un mes de embarazo

A: O sea después cuando ya tenía hijos terminaste de estudiar

B: Claro, cuando ya tuve a mi hijo que tiene seis años ahora...ahí terminé de estudiar cuarto medio...tenía un mes cuando yo me gradué

A: Y Cómo saliste de la casa?

B: bueno yo a los trece años...bueno a los doce empecé a pinchar pero a los trece años conocí a ...bueno al que ahora es mi ex marido...él es el papá de los tres hijos míos....a los trece lo conocí y empecé a pololear

A: él era mayor que tu?

B: 18 años tenía y yo tenía trece...no tenía tanta diferencia...eh fue una relación ...yo creo que un poco enfermiza igual....

A: Por que?

B: No porque empezamos a pololear y él tuvo que ir a pedirle permiso a mi papá...fue como bien tradicional...si no le venía a pedir permiso no salía...no pololeaba...entonces un día mi mamá me pilló y dije bueno, estoy pololeando y le voy a pedir permiso a mi papá...y le teníamos que rogar a mi papá porque era como bien ogro...entonces fui y le dije "ya papá sabí que estoy pololeando, por qué no me da permiso pa pololaer"...ya me dijo pero tráelo primero...entonces yo le dije "ya el sábado"...

A: y qué pasó?

B: El sábado lo traje a la casa nos pusimos a conversar ...y mi papá le hizo como un historial de la vida de él po...que donde trabajaba...que cómo era...que cómo era su familia...y era como al revés de mi familia..

A: cómo es eso?

B: No sé po...él vivía en una casa así toda como de adobe cachai, el piso de tierra, siempre habían carencias económicas...él desde muy chico trabajó...igual una familia no constituida porque él no tuvo a su papá ...él era como...no sé po...como el hijo de la “otra” del papá...él tenía otra familia...y siempre fue como un hogar mal constituido...la mamá a veces los dejaba solos, trabajaba todo el día, no estaba nunca con ellos...se criaron como en la calle...cachai?...era como lo opuesto a lo que yo había vivido...

A: y qué paso?

B: Nos pusimos a pololear, terminábamos, volvíamos...es típico po, cabros chicos...o sea yo...empecé en séptimo...y ya cuando llevábamos como seis meses de pololeo empezó como la otra onda...empezamos como ya a tener relaciones sexuales y ya ahí después como que no me llegaba la regla...en ese sentido era como bien ignorante porque...en el sentido que mis papás nunca me hablaron de la pastilla anticonceptiva...ni de los condones....no

A: Por qué crees tú que no te hablaron de eso?

B: Por que era como tabú en la casa hablar de esas cosas...o sea si tu hablabai de eso era porque estabai haciendo algo malo...si un día me dieron una tarea en el colegio “qué eran los métodos anticonceptivos”...yo no tenía idea...le fui a preguntar a mi mamá y no alcancé ni a decir “pastilla” cuando ya tenía el *volador* en la boca po...entonces ya era como...no se podía hablar de eso...mis compañeras me hablaban pero así no más y yo no cachaba ni una...así que tuve relaciones como ocho meses sin cuidarme...o sea nunca me cuidé...porque yo era flaca flaca así como mi hija...y empecé a sacar como un poquito de *guata* y decía por qué me está creciendo la guata y usaba bikini, tenía 13 años...y mi mamá me decía “por qué te crece la guata”...así me decía...y yo le decía “no sé mami, no sé...estoy engordando”...y ella como que cachaba un poco...yo creo po....porque igual como que me siguió la pista por verme las toallas a ver si estaba manchadas y mi pololo se hacía tira los dedos pa mancharme la toallas...cachai porque no me llegaba... y yo no sabía y también me daba miedo preguntarle...pero ya llevaba en febrero como tres meses de embarazo y me fui a hacer el pronosticom y salió positivo y ahí mis papás hablamos con ellos

A: Cómo lo tomaron?

B: Igual fue mala la relación...es que mi mamá era como bien...no sé po es que todas las decisiones de la casa las tomaba ella...como ella pasaba prácticamente todo el día en la casa...mi papá en esas cosas no se metía...para que no hubieran problemas...mi papá le dijo sabe que don Pedro...así se llama mi marido...váyase...y mi marido le dijo “no” y como siempre le llevaba la contra no se fue...entonces ahí nos quedamos como pololenado...pero igual era como bien *cuático* porque ...yo pa comerme un plato de comida...o sea mi papa igual me insultaba, me preguntaba que por qué había hecho eso...aparte que era la mayor...pero bueno después seguí mi vida normal...

A: Se quedaron viviendo entonces con tus papás

B: Claro...yo me quedé en mi casa y el en la suya...o sea nunca vivimos juntos...

A: El fue su primer pololo?

B: Si...fue la primera experiencia sexual que tuve y fue mi primer pololo...la cuestión es que ya después...fue pasando el tiempo y yo no quería estar embarazada porque a los 14 años quedar embarazada es como chica...aparte que en ese tiempo no podía seguir estudiando, era como una burla pa todos, ser mamá soltera, no seguí estudiando...no quise...en primero medio dejé de estudiar

A: te dedicaste a la niña

B: Si...yo era madre soltera, o sea adolescente! Tenía 15 años!...hubo problemas porque él (padre) se la quería llevar porque yo no podía salir con ellos...y mi papá no quería que la niña saliera de aquí...pero él la tenía que sacar igual porque era mayor de edad y era el papá...entonces la sacaba él...y siempre tenía que salir sólo con la niña porque yo no podía salir de la casa porque mi papá no me dejaba y él se la llevaba donde mi suegra, porque ella vive acá en Valparaíso...entonces pasaba toda la tarde donde mi suegra y yo sola en la casa mientras que ella hacía el papel de papá...mi suegra la cuidaba con los otros hijos que tenía ella

A: Qué paso después?

B: Las cosas se fueron como civilizando las cosas, mi hija tenía como dos años y me casé por el civil ...fueron como dos intentos en vano...él sacaba hora al civil y mi papá no me dejó...la última vez dijo “ya si se quieren casar cásense”...yo tenía 17 años pero ya cumplía 18 así que mi papá ya no podía hacer nada...así que en marzo me casé...por el civil pero no pudimos vivir juntos...mi papá dijo “si no salse de aquí casada por la iglesia, no vas a vivir con él”...la cuestión es que pasaron como 6 meses y nos casamos por la

iglesia...aparte que él era evangélico...se metió harto en la religión...era como bien cuático...era como extremista

A: se fueron juntos entonces?

B: si a la casa de él,...fue un cambio como bien brusco por decir lo menos...porque yo en mi casa tenía de todo...a llegar a una casa que no había nada...o sea había piso de tierra...había dos piezas pero dos camas, no había nada!...había un mueble todo roñoso...o sea las paredes eran de adobe....

A: Qué sentiste?

B: Uyyy...o sea me sentí mal...me daba asco igual porque...era un baño que tenía pura taza...había que echarle agua con un balde ...pero me acostumbre ...ocho años viví ahí

A: Hasta ahí tenías una sola hija?

B: Si...a la Lorena...a todo esto mi suegra se había ido a Punta Arenas...después volvió mi suegra y cuando volvió yo estaba trabajando...

A: En qué estabas trabajando?

B: Estaba trabajando en una Panadería y después me cambié a Colombo ahí en Valparaíso...

A: Por qué te dieron ganas de trabajar?

B: Porque mi marido no medaba plata...porque él estaba metido en la religión y ponte tú yo le decía "Pedro hoy no hay pa comer"...ponte tu el desayuno era una taza de leche con una allulla, el almuerzo era una taza de leche con una allulla, la once y la comida también...porque no había ...no había pa hacer almuerzo...él trabajaba, ganaba 90 mil pesos y toda la plata la daba a la iglesia...entonces yo decía pedro la niña tiene hambre y el decía "Dios proveerá"...hasta que un día dije voy a buscar trabajo...

A: Qué dijo tu marido?

B: nada él mismo me buscó trabajo en una panadería...la niña se quedaba con una vecina que era prima de él...pero le tenía que dejar la comida a él y los niños, todo...yo decía no importa...aparte que la niña no tenía zapatos, siempre andaba con la misma ropa...

A: como cambió la cosa?

B: Bueno él veía que llevaba plata a la casa y nos tratábamos de igual a igual...pero nunca peleábamos....pero cuando trabajé en el Colombo ahí cambiaron las cosas ...

A: por qué?

B: Bueno ahí...llegó mi suegra...legó un día x yo no sabía que iba llegar...yo estaba trabajando...y dijo "mira que la niña está flaca, que anda cochina, que aquí que allá"...pero yo entraba a las 8 de la mañana a trabajar y salía a las 8 de la noche...y tenía una hora de colación entonces no alcanzaba a ir a la casa....pero bueno...entonces llegó mi suegra y había el medio escándalo cuando llegué a la casa y dijo "Mira a la hora que viene llegando la Dani que aquí que allá"...entonces en ese lapso yo conocí a otra persona

A: Tuviste otra relación de pareja?

B: ...Es que igual me empecé a aburrir...es que mi marido era del trabajo a la casa y de la casa a la iglesia...y después de la iglesia a la casa y se dormía y al otro día a trabajar y yo prácticamente pasaba todo el día sola...

A: Siempre fue así?

B: Sí

A: Y por qué al principio no hubo problemas?

B: por al principio a mí me gustaba ir a la iglesia...al principio yo lo acompañaba...pero después me pereció como *fome* porque al final nunca compartíamos los dos como pareja....nunca compartíamos tiempo como pa pololear..yo igual era chica tenía 17 años...además parecía esclava de él porque él tiene que llegar y tiene que estar la comida hecha, la cama hecha, la ropa limpia...yo tenía que correr cuando él estaba en la casa...entonces igual era incómodo...pero yo lo quería lo adoraba porque estaba re enamorada de él, había sido mi primer hombre mi primer pololo...todo

A: bueno llegó tu suegra entonces

B: Claro llegó mi suegra, y me dijo "a la hora que vienes llegando"

B: y ahí yo reventé y le dije su hijo no me da ni pa comer ni le da de comer a su hija, no le da ni pa zapatos a la niña y empezamos a pelear con el pedro y quedó ahí la pelea

A: Háblame de esta nueva pareja tuya

B: Éramos amigos...almorzábamos juntos y a mí me gustaba estar con él....porque me llevaba flores o chocolates o me preguntaba qué me pasaba...pero nunca pinchábamos...éramos amigos no más ...igual me atraía ...pero éramos amigos....siempre preocupado...tenía atenciones conmigo...eso era lo que me gustaba...no me sentía sola...conversaba con él...igual él tenía problemas en su casa porque era casado...por eso yo le dije a él "yo no quiero tener una relación con otra persona, yo quiero a mi marido, amo a mi

marido"...yo siempre se lo dije...pero a veces llegaba a las doce de la noche a la casa y él pedro se enojaba...pero era bien esclavizado trabajar y ser mamá...así que él me dijo que dejara el trabajo y lo dejé

A: Qué edad tenía tu hija

B: Tres años...pero mi vecina la cuidaba

A: bueno te saliste del trabajo y esa relación terminó con tu amigo

B: Claro terminamos

A: tu marido nunca se enteró

B: yo le dije...le dije que esta relación no daba para más que me quería separar...llevábamos 1 año de casados...le dije "y tu estás casado con tu mamá y no conmigo"...es que como la casa donde vivíamos era de mi suegra, había que hacer lo que ella decía y cocinarle al Pedro como ella quería...un día le dije que teníamos que conversar y fuimos a viña y le conté que había conocido a otra persona y me gustaba y que me había propuesto vivir juntos con la niña y eso...pero él era casado y yo cometía la locura de ir a su casa y ver a su esposa y eso....pero no dije quién era ...fui a despedirme y ahí quedó todo...me buscó un tiempo pero ahí quedó todo...pero fue un beso solamente nunca pasó nada íntimo

A: Cómo cambió tu relación?

B: Nada mejoró pero yo le puse un ultimátum eso si "Tu mamá o yo" y él me dijo que le diría a su mamá que se fuera a arrendar a otro lado y se fue...y ahí empezó como a mejorar nuestra relación ...pero igual él quería tener otro hijo para mejorar nuestra relación y yo dije "no" porque la relación nunca se arregla con otro hijo...pero lamentablemente yo quedé embarazada igual...cuando nació el Pedro como que se arregló la situación...pero después no

A: a qué te refieres?

B: Como mujer me empecé a quedar estancada...no me preocupaba de mí...no me arreglaba...empecé a engordar

A: Por qué crees que pasó eso?

B: Porque me preocupé mucho de ellos ...de la casa... era cien por ciento mamá y esposa...si yo le decía que quería bajar de peso, me decía que yo estaba bien así, que le gustaba así

A: Y qué era ser buena esposa por ejemplo?

B: No sé po atenderlo en la casa...que él estuviera tranquilo contento...no sé po...era como bien sumisa en ese sentido...lo que decía yo lo hacía...pero nunca peleábamos por nada...después nació mi hijo más chico, el Fabián...y me dio depresión post parto como le dicen...no quería verlo...ni tomarlo...ni darle leche...ni cambiarlo...en el sentido de que yo estaba en el hospital y me dio una depresión tan grande de solo pensar que yo tenía que llegar a esa casa tan pobre...no sé veía a mis hijos y no era lo que yo esperaba para ellos...todos apretados en la casa...los dos mayores dormían juntos y nosotros con la guagua al medio...y no sé...sentía harto dolor físico y por dentro igual lo sentía...me sentí tan mal que dormía todo el día...y la guagua lloraba y lloraba...mi hija mayor se hizo cargo de la guagua...y de repente como que se me pasó

A: Los niños iban todos al colegio

B: Sí...yo me quedaba con el menor...el Fabián...es que eran todos seguidos nunca tuve descanso...pasé mucho tiempo embarazada y criando guaguas en la casa...bueno todo estaba bien... fue normal hasta que paso lo de mi hija

A: A qué edad fue?

B: A los 11 años...hoy tiene 15...pero no sé era como...no sé si yo no lo habré dado importancia o estaba ciega...no sé...a los 11 años ella lo denunció en el liceo 1 de Valparaíso...habló con una profesora...pero el proceso quedó hasta ahí porque no se tuvieron las pruebas suficientes...o uno quiso ser ciega no sé...

A: Cómo te sentiste tú al saberlo?

B: Mal...porque...yo sentí como que me habían tirado un balde de agua fría...porque la profesora me dijo "sabe qué, su marido violó a su hija"...eso fue lo que me dijo ...llegó y me dijo...no dejó ni que me afirmara

A: que dijiste tu?

B: Dije "No no puede ser"

A: Cómo te sentiste como mamá?

B: Mal...porque dije paso todo el día en la casa, me preocupo de ellos...y pensé en qué momento...en qué momento paso que no me di cuenta...

A: Le creíste a tu hija?

B: En parte...o como que no quería ver lo que había pasado...como que eso me paso la primera vez

A: Por qué no le creías?

B: O no quería creer no sé...era como más cómodo...entonces llegué a mi casa y estab él ahí y yo lo miraba y lo odiaba...

A: Y le dijiste algo?

B: Sí si le dije...y se quedó callado...y miré a la Lorena lloraba y lloraba...yo le preguntaba si era verdad...y ella me dijo “si mamá”...y le dije “Cómo se te ocurre”...y él me dijo Dani llévala al médico que yo no le hice nada...asumió que él había hecho algo pero en ningún momento me dijo que él la había violado...o sea asumió que la había tocado pero no que la había violado...

A: qué sentiste tu?

B: Le dije que cómo era posible...es lo mismo tocarla o no tocarla...si pa’ qué estoy yo!...estoy pintá acaso?...pa’ qué se tenía que desahogar con la niña que es más chica si tiene 11 años...le dije qué vai a ver ...soi un perverso de mierda...qué vai a verle a la cabra chica...a ella cachai?

A: Qué te dijo

B: Que no sabía lo que le había pasado por la cabeza....le dije “te pasaron puras mierdas por la cabeza ...por qué no te desahogaste en otro lugar??”...

A: Te dio alguna explicación?

B: No...no me dio ninguna

A: Cómo te sentiste como mujer...?

B: uyyy...una Mierda! Que no servía pa’ na...o sea tengo mi marido al lado y no me pesca ni pal leseo...o sea la relación es buena en todo sentido...yo pensaba que era buena...entonces yo decía qué está pasando por qué se fijó en la niña...y yo pasaba las 24 horas del día en la casa....salía solo pa la feria

A: Qué hiciste?

B: Fuimos con la Lorena a la posta a constatar lesiones...y no sé que pasó por mi cabeza que yo lo llamé y le dije “ándate por que los pacos van a ir a la casa y te van a tomar detenido”....no sé si era pa que la gente o mis hijos no vieran que se lo iban a llevar preso o porque no le pasara nada...y él sabía también que se tenía que salir de la casa era obvio desde el momento que fui a la posta...

A: Por qué le avisaste que se fuera?

B: Porque lo quería...estaba enamorada...me sentía inútil sin el en la casa...porque yo no trabajaba...no era capaz de salir adelante sola...y no vi a nadie que me ayudara solamente él...él siempre fue como el centro de mi vida

A: Pensabas retomar la relación a pesar de lo que había pasado?

B: Inconscientemente creo que sí...porque siempre lo esperé

A: Cuánto tiempo se fue?

B: Dos meses después...me citaron a la audiencia y no se probó nada...la jueza me dijo que él podía volver a la casa...le tomaron declaración a la niña y a él

A: Qué dijo la niña?

B: Que no...que le había tocado los brazos y las piernas pero que no había sido con intención...se retractó de lo que había acusado a su papá...no sé si le creí...pero volvió a la casa

A: Como estaban tus hijos?

B: Estaban contentos...todos felices...es que nunca se había ido antes...

A:Y tú?...en un principio yo decía que no voy a dejar a la Lorena sola con él...como que tenía desconfianza...porque como que ya se había echo tira todo cachai?...entonces no confiaba mucho en él....sí lo quería todavía, lo amaba pero no le tenía confianza...entonces me daba miedo igual salir..no los dejaba a ellos solos...siempre le decía a la Lore que se cuidara....si yo salía que fuera conmigo pero ella nunca quería y se quería quedar en la casa...

A: Que paso después?

B: la cuestión es que paso el tiempo...y en esos dos años yo igual cuando habían peleas se lo sacaba en cara cosas que le dolían...como que se debió haber ido preso y eso...así que nos empezamos a celar el uno al otro ...yo me empecé a preocupar por mí...pero por mí no más, no me importaba lo que eran los hijos o sea por mí no más...ni de mi marido...

A: La relación con tu hija como estaba?

B: Mmm...empezó como a alejarse igual ...se empezó como a enfriar...igual yo no soy como bien mamá de ellos...no soy esa mamá amorosa que pasa todo el día en la casa no yo soy como mas apática, me gusta estar como sola...o sea yo les doy lo necesario a ellos pa que estén tranquilos...pero no so como afectiva...bueno me empecé a preocupar ...quería a estar sola...tenía relaciones con él pero quería estar más sola...tenía relaciones con él pero siempre se me venía a la memoria lo que había pasado...

A: Le preguntaste a tu hija si era verdad?

B: Pero ella dijo que no había sido como lo dijo al principio

A: Por qué crees que paso eso?

B: No sé tal vez me vio a mí que yo estaba súper mal...me las lloré todas...

A: Qué pasó después?

B: Bueno el año pasado hice un curso del FOSIS ...de corte y confección...iba a clases tres veces por semana y el siempre me decía "ay que te arreglai tu"...y el se quedaba con la niña

A: Cuando volvió a pasara lo del abuso con tu hija?

B: La Lorena me dice que a principios de esta año...

A: Y cómo fue?

B: Yo no lo sabía...me enteré ahora en septiembre...él me dijo que fue porque yo me quedaba donde mi tía ...yo me quedaba afuera...no eran todos los viernes pero una vez al mes y el me decía....bueno quédate afuera...tenía como un grado de confianza en él ...nunca me lo iba imaginar

A: él sigue contigo?

B: No, desde septiembre ya no está en mi casa

A: Como fue este abuso?

B: La Lorena lo volvió a acusar pero ahora en el nuevo colegio donde estudia...ese día fue como más trágico porque a mí me llamaron que la Lorena estaba presa en la tenencia de Barón y que había que ir a buscarla...no sé si él lo habrá presentado o qué pero la relación ya no estaba buena...él la fue a buscar a barón y ahí el paco como que me sube y me baja y me dice que cómo puedo estar con el desgraciado que abusa de mi hija...

A: qué dijiste?

B: No puede ser dije...no puede ser...cómo volvió a pasar...si yo le di toda la confianza del mundo desde el momento que yo lo dejé volver a la casa...yo pensé que nunca más iba a pasar ...cómo volvió a pasar...cómo...me di vuelta y lo miré...quería pegarle...mi hija estaba en el furgón llorando...

A: Qué sentías con tu hija?

B: Me daba rabia

A: Por qué? Creías que tenía algo de culpa?

B: Me daba rabia...por lo que me enteré después....es que ella lo chantajeaba...el día jueves ella había llevado un celular a la casa y quería que se lo compráramos y yo dije que no porque tu querí puro tener celular porque los cabros te van a llamar y cuestiones...y se acostó enojada con nosotros y el día viernes antes de entrar al colegio pasa esto...el día jueves ella se fue a conversar con él pero los dos pero no sé qué...creo que lo amenazó...después yo me enteré en las declaraciones porque no le quiso comprar el celular ella lo acusó...eso era lo que tenía ella para...

A: Entonces esto había pasado desde hace tiempo no?

B: No la Lorena dice que había pasado como tres veces no más...era como "si tu no me dai esto yo le voy a contar a mi mamá"...a mí me da rabia porque no tuvo la confianza pa contármelo...ni él ni ella...porque yo siempre le dije que me podría haber puesto de cabeza para que estuviera contento...pero nunca me lo pidió...siempre prefirió otra cosa...hubiera preferido mil veces que me cagara...encontrarte con otra galla pero no con mi hija...hubiera preferido que me dijera que tiene a otra total yo ya no lo quería ...había empezado a hacer otras cosas y no era él el centro del universo...ahora me siento capaz de hacer algo...es que me las lloré todo

A: Cómo va la causa de tu hija?

B: Terminó la investigación el 7 de enero...la audiencia

A: Cómo estan ahora las relaciones con tu hija y con él?

B: Con él...no sé...pocas veces me lo he encontrado en la calle...pero no lo echo de menor...o sea lo quiero...no creo que sea por ser el papá de mis hijos pero tengo claro que no quiero volver...

A: Y con tu hija?

B: Igual me cuesta...porque ella toma esta situación como de pretexto pa estar encima mío...pero de repente es bien burlesca igual ...se aprovecha que el papá no está en la casa pa portarse mal...pa tratarme mal...igual no sé po...me dice que me busque a un pololo...como pa burlarse...al principio lloraba todo el día ...no me quería levantar...me miraba al espejo y lloraba...y ella me decía que "soi tonta, pa qué llorai por él...yo no lo quiero ver más yo lo odio"...y de repente habían días que me decía que lo quería mucho...

A: Lo has visto?

B: Antes de la pascua...fui a buscar a mi hija...yo estaba enojada con ella porque había quedado repitiendo...fuimos a comprar un regalo a la feria y como que yo tenía un presentimiento de encontrarme con el...y al verlo yo pensé que la reacción de ella iba a ser otra...

A: Cual?

B: que no iba a hablar con él...que iba a ser indiferente...y se le tiró encima y le decía “ay papito que bueno verte que estai flacote quiero mucho”...no es la reacción que alguien tiene frente al abusador

A: Que pensaste?

B: Quedé pa dentro no sé o las estoy haciendo de tonta...si todo lo que pasé fue en vano...ellos se quedaron hablando y yo me quedé más atrás...pero sin pescar

A: Como ves la relaciones con ellos

B: con mi hija bien...con él no...al principio yo pensaba que pena que el pedro se esté perdiendo todo esto, la navidad con nosotros, el año nuevo en familia...de tonto porque si el no hubiese hecho las cosas que hizo estaríamos como una familia...lo que más me dolió es que teníamos hartos planes...nos salía la casa el próximo año...comprar un auto

A: Y ahora no lo ves sola?

B: No como antes...tengo un trabajo pero no me gusta....no sé si sea capaz...soy como media perezosa...mi naturaleza es ser irresponsable...eso si me preocupo de mis hijos que no les falte nada etc...igual me siento culpable de que la Lore quedara repitiendo...es que yo no la ayudara en las tareas....que fuera mamá....es mucho...de repente me dan ganas de tirar la esponja y dormir todo el día...me siento inútil...ellos esperan mucho de mí...no soy cariñosa...y me siento como ahogada...me exigen mucho...cosas que no puedo darle...que los saque a pasear que les compre algo...no sé

A: te ves en pareja ahora...

B: No sé...me sentiría rara...no me veo con otra persona...igual he tenido pinches pero ...lo que pasa es que el Pedro me dice que tengo amantes y me anda vigilando..es como marido celoso...mi suegra como que no asume que esto ya se terminó

A: Y tu?

B: Mmm...yo si

ANEXO IV SEGMENTACIÓN Y PARÁFRASIS

Entrevista 1: Mujer de nivel socioeconómico alto, casada, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

Con la familia bien conformada, papá, mamá, hermanas... O sea podría decir como una familia tradicional? ...Tradicional, normal digamos dentro de lo que puede... lo que se llama normal para un grupo familiar.

Una familia bien constituida está formada por padre, madre e hijos.

Una familia normal es aquella bien constituida

Con muchos altibajos económicos, porque mi papá podía ganar millones en un mes y otros meses ganaba cero. Mi papá viajaba siempre. Por lo tanto, nunca estábamos en un lugar físico acostumbrado. Nosotros todos los años nos cambiábamos de casa, viajábamos de ciudad en ciudad, por el trabajo de mi papá. Por lo tanto, siempre toda mi infancia fui alumna nueva en un colegio. Que se paren las alumnas nuevas, siempre estaba yo. Hasta primero medio, que de primero a cuarto medio lo hice en un solo colegio. Pero todo lo demás era ponte tu diferentes colegios, por lo tanto siempre éramos alumnas nuevas. Así que si tú me dices si yo en mi infancia tuve la tranquilidad de vivir en un barrio donde conocer un vecino o jugar con gente, nunca. Nunca.

La familia acompaña al padre donde vaya

Tener una infancia estable genera tranquilidad

Y cuanto tiempo estuvo desaparecido?... Como un año... Como un año?... Un año... Y ahí estuvieron las tres con su mamá?... Con mi mamá “aperrando” solas... había un... Eso fue a qué edad más o menos?... Yo tenía diecisiete o dieciocho años... Saliendo del colegio?... Más o menos. Y ahí... hicimos lo increíble o sea... vivíamos en Diagonal Oriente con Antonio Varas, nos encontramos sin... cero para comer ni una cuestión, por lo tanto fuimos súper “busquillas”. Se nos ocurrió hacer empanadas ponte tú. Hacíamos empanadas todo el fin de semana y con la plata que ganábamos vivíamos toda la semana... O sea de eso se mantenían? No recibían plata de su papá?... Para nada si el viejo estaba desaparecido. Y el volvió en un momento? Apareció en un momento. Y justo fue cuando yo me iba a casar, así que el me llevo al altar, para mi era toda una maravilla

Ante la ausencia del padre la madre debe asumir las necesidades de la familia

Ante la ausencia del padre los hijos deben colaborar con la madre

La mayor felicidad para una mujer es que su padre la acompañe en el matrimonio

Y nunca le guardó rencor a su papá por todo el tiempo que desapareció?... No fijate... era como... mi papá era tan regalón de todas nosotras que era una falla más del que no era... era una locura en el fondo. Nunca lo vimos como algo... como yo veía que mi hermana, la Marcela lo juzgaba y lo... lo odiaba cordialmente, o sea yo notab...

Una buena hija no juzga a su padre

Una buena hija respeta a su padre con todos sus defectos

Qué papel tomaba su mamá en esto?... Mi mamá era una mujer... entre pasiva y activa al mismo tiempo, por mi papá... siempre siguiendo a su marido después de todas las “cagadas” que se podía mandar mi papá, que eran de todos los calibres, digamos económicamente mi papá podía estar preso un día y después salir por cheques, volver. Era como... o sea, para mi papá estar en Capuchinos era habitual... y el ambiente que tenía era como... en Capuchinos no había cualquier rasca entonces no era una cosa muy anormal para nosotros, o sea que mi mamá tuviera que estar en un juzgado era como normal... y esas cuestiones no son normales, no son normales. Nosotros teníamos primas que no tenían lo que era un juzgado... nosotros siempre acompañando a mi mamá, las tres...

Una buena esposa acepta a su marido con sus defectos cualquiera sean

Y su mamá tomaba este rol como tomar esta situación como normal?... No como normal, ella con mucha pena porque nosotros la veíamos que sufría mucho, pero igual “aperrando”, igual “aperrando”... porque otra mujer se hubiera “cabreado” y manda a la “chucha” y dice ya está bueno... Ella estaba como enamorada de su papá... Sumamente enamorada, yo creo que sumamente enamorada...

Una mujer enamorada acepta los defectos de su pareja

Y después cuando Ud se casó, como asumió el tema del matrimonio y el de su familia?... Seguían siendo centrales... porque más encima me casé con un tipo con una familia bien disfuncional. Él era hijo de padres separados, tenía una mamá que rallaba en lo pésimo, un papá que francamente lo era, entonces él encajó súper bien, llegó a un núcleo donde mi papá lo aceptó súper bien. Para mi papá él era el hijo que nunca tuvo... él se sentía súper bien con este grupo, aprendió de él... hasta el día de hoy Pancho se refiere a mi papá con cariño... así lo veía como un papá choro y trabajador, así lo veía... así lo sigue viendo.... Y sabes que.... Creo que así lo seguirá viendo porque yo nunca le contaré nada....

Una familia es disfuncional si los padres están separados

Un hombre siempre quiere que su mujer le de un hijo varón

Hábleme del rol de madre... como fue cuando fue mamá?... Para mí fue todo. Cuando nació hijo mayor, Sebastián fue lo máximo. Él era todo mi mundo. Aparte yo era súper chica... imagínate lo tuve a los veinte años... entonces él era casi como un juguete, como un muñeco... fue una guagua que creció conmigo... crecimos los dos... Sebastián tiene mucho de mí... hay muchos gustos similares... en el sentido de la música, los tiempos, muchas etapas que vivimos juntos... a lo mejor en algún minuto.... Tengo que haberlo marcado mucho, porque tenemos los mismos gustos... nos gustan las mismas cosas... no sé tenemos una relación muy cercana.

Para una mujer ser madre es todo

Una buena relación madre e hijo se produce si se comparten intereses

Cuando mis hijos estuvieron chicos yo no trabajé... estuve siempre con ellos... Ah no trabajó cuando sus hijos estaban chicos?... No, jamás. Me dediqué a empollar y cuidar “cabros”... imagínate que empecé a trabajar cuando el Sebastián tenía cinco años aproximadamente... cuando estaba en kinder o por ahí... me llamaron para un reemplazo y me quedé... pero antes de eso nada... no tenía la necesidad económica trabajar... gracias a Dios no me faltaba nada... aparte a mí no me parecía para nada penca la vida de la dueña de casa. Al contrario, la encontraba de lo más que hay... yo era súper feliz como dueña de casa... yo no era de las amargadas ni mucho menos... después quedó la “cagada” pero en esa época nada...

Una buena madre no debe trabajar cuando sus hijos están pequeños

Una mujer solo debe trabajar ante necesidad económica

Cuál era su concepto de madre por esos entonces?... “Pucha” no perderme ningún minuto importante del Seba... o sea no perderme el primer diente del Sebastián, ir a todas las reuniones del colegio... cosas así... una mamá súper presente en todo... al menos yo creía que estaba en todo...

Una buena madre no se pierde ningún momento importante de su hijo

Una buena madre está presente en todo momento

Mira al principio todo era normal hasta cuando la Carolina tenía como tres años... ahí las cosas comenzaron a cambiar... Pancho como te dije venía de una familia no muy unida entonces no había mucha vida familiar... entonces el valoraba mucho la vida de familia y también a una esposa onda geisha que cuando él volviera del trabajo lo esperara con el plato de comida, con los hijos acostados, el pasto regado y la casa impecable... y eso poco a poco me fue cansando... me fui aburriendo... no de ese rol en general sino de la falta de independencia... me acuerdo de veces que le pedía plata para ir a las reuniones del Sebastián o para ir a comprarle algo a la Carolina... entonces poco a poco me fui aburriendo de eso...

estaba chata de depender... fue así como fui necesitando más independencia tanto económica como de decisión de libertad... no se... cada vez me sentí más ahogada... Ya no se sentía tan feliz?... No, ya no... entonces empecé a demandar más cosas... teníamos la plata para salir y sin embargo no lo hacíamos, porque Pancho estaba cien por ciento en la pega... entonces ya no era tan simpática con él... ni él conmigo empezamos a tener roces... a discutir más y cosas como esa... bueno la cosa es que me dejé estar así un rato por lo niños... yo no armaba mucha bataola por ellos... o sea sabía que la solución era que me pusiera a trabajar pero no lo hice en ese momento porque no quería que ellos y en especial la Carolina pagaran las consecuencias de mis ideas de libertad... entonces pasaron unos dos o tres años y cuando la Carolina tenía como seis años, me puse a trabajar.

Una mujer debe sacrificarse por sus hijos

La mujer que trabaja ocasiona consecuencias negativas en los hijos

Una buena madre pospone su realización profesional por sus hijos

Una buena esposa realiza todas las tareas del hogar

Una mujer que se queda en la casa no es independiente

Una mujer que se queda en la casa no es libre

Y qué paso entonces?... La cosa fue de mal en peor. Al pancho le cargaba que yo trabajara. Él tenía una visión súper machista de las cosas, o sea, él tenía que ser el proveedor, el que llevara la plata y yo era la que tenía que estar en la casa con los niños... y si bien yo compartí eso por mucho tiempo, después eso me quedó chico... no veía porque no podía trabajar. Para mí trabajar no era sinónimo descuidar mi casa ni mis hijos. O sea, yo sabía que tenía que seguir haciendo eso... y así lo hice... en el fondo compatibilicé el trabajar con el rol de esposa y madre... al menos eso pensaba yo... para él no fue así... igual eso me da lata porque yo de hecho busqué un trabajo que no me absorbiera tanto. Al principio por ejemplo, busqué una pega solo de fin de semana para no descuidar tanto a los niños y la casa... pero para Pancho igual fue terrible.

Es posible compatibilizar el trabajo con el rol de esposa y madre

El hombre debe ser el proveedor de su familia

A través de sacrificios es posible compatibilizar el trabajo con su casa

Aunque la mujer trabaje fuera de la casa no debe descuidar las tareas del hogar

Eso siempre fue así, o sea, nunca pensó en salir del colegio y estudiar algo por ejemplo?... Si, sí lo pensé de hecho tuve la posibilidad de estudiar Biología Marina en Concepción y en Valdivia pero justo en esa época estaba pololeando con Pancho y él estaba postulando a la escuela de aviación entonces él me pidió que me quedara y no me fuera y... eso hice... no sé... en algún punto sentí que debía hacerlo... más que mal lo quería.

Una mujer que está enamorada debe seguir a su pareja

Entonces como me contaba... que Ud trabajar fue lo fue debilitando su relación de pareja?... Claro... haber como lo explico... bueno como te dije a el le cargó que yo trabajara y a mi me fue cargando que a él le cargara entonces se fue produciendo una distancia cada vez más grande entre nosotros... se fue creando una brecha infranqueable... nos comió el silencio... no pelamos tanto fue más silencio que nada... ya no nos hablábamos tanto...llegaba más tarde fue así el final de nuestra confianza... él quería algo de mí que ya no podía darle...

No ser una esposa tradicional genera ruptura en la pareja

Una buena pareja se comunica

Nunca se ha arrepentido de eso?... Mira la verdad es que me sentí culpable de que mis hijos fueran parte de la lista de hijos con padres separados, o sea, me daba lata por ellos, pero el cuestionamiento me duraba bien poco porque igual sentía que me la podía, que era mejor así a la larga.

Terminar una relación de pareja genera culpa en la mujer por sus hijos

Haber... Sebastián me contó que le había revelado el abuso que había sufrido cuando era niño... Si fue el catorce de Octubre y fue... créeme... que es un tema que todavía... (...)... es que todavía me cuestiono como no me di cuenta... (...)... siempre... por toda las cosas que yo vi y viví no tenía como pensar... no se... nunca pensé... uno ve el abuso de menores honestamente como algo periférico... casi poblacional de gente inculta, de gente con poco nivel educacional... pero cuando te toca... hay cifras negras en las mujeres agredidas, en el abuso de menores y creo que es cuando se da en el nivel socioeconómico medio o alto...que se oculta o se niega por vergüenza... Yo me cuestiono por que Sebastián nunca me dijo nada... bueno creo que es por el amor y la idolatría que yo le tenía a mi papá... Quizá tenía miedo... Eso me dijo él, pero tú puedes tener miedo con tu padre que puede ser menos cercano a ti, pero cuando es... cuando tu lo pariste, cuando es tu “cabro”, cuando diste demostraciones de que ellos están primero, de que me pueden contar cualquier cosa... no se... quizá yo tal vez di señales equivocadas...

Una buena madre debe darse cuenta de que su hijo está siendo abusado
El silencio de los hijos frente al abuso sexual sufrido se produce por falta de demostraciones de confianza de la madre
El abuso sexual ocurre solamente en los estratos socioeconómicos bajos
El silencio de los hijos frente al abuso sexual ocasiona cuestionamientos como madre
El abuso sexual está asociado a un bajo nivel educacional
Existen cifras ocultas en torno al abuso sexual infantil
Los hijos tienen mayor cercanía con la madre que con el padre para revelar el abuso sexual
En el nivel socioeconómico medio y alto se oculta el abuso sexual
El abuso sexual en los niveles socioeconómicos medio y alto es un motivo de vergüenza

Le dio rabia que Sebastián no le dijera... que sintió?... Me dio mucha pena por él... me dio mucha angustia pensar que él chiquitito haya estado solo, que estuviera solo con su pena y su dolor... eso es lo que me duele... de todo lo que me duele es pensar en mi hijo chiquitito solo sin que haya podido abrazarlo y haberle dicho hijo tu no tienes la culpa... eso es lo que más me duele...

Frente a un abuso sexual, una madre sufre por el dolor del hijo.
Una madre se siente culpable de que su hijo haya vivido solo el abuso

Ud le creyó al tiro?... Inmediatamente, jamás lo puse en duda y jamás lo haría. Yo creo que el Sebastián tenía mucho temor de que no le creyera.... Cuando el Sebastián me contó me fui más vieja... mi vida cambió en ciento ochenta grados... me pasó algo muy extraño... como te dije mi papá era lo máximo... pero ese día no se... fue igual como cuando me dijeron que mi papá tenía cáncer... una sensación de vacío de desencanto... no sé... ese día mi papá dejó de existir... de todas las penas que he pasado en mi vida... sin duda la del Sebastián es la más grande... antes yo creía que era la muerte de mi papá... ya no... lo del Sebastián para mí fue devastador... es el dolor más grande que jamás haya sentido... cuando me dijo lloré sin parar me enteré también que Sebastián no fue el único y que a la Marcela también le había pasado... imagínate... yo me abracé con mi hermana y lloramos juntas... y me empezaron a calzar cosas... fue armando el rompecabezas de mi infancia y por ende la infancia de la Marcela y también la infancia de Sebastián y fui entendiendo muchas cosas... ahí caché por ejemplo que la anorexia que mi hermana tuvo a los doce años no era normal... o sea, ahora se que era por esto y no por vanidad, como podía serlo si la Marcela no era gorda, nadie la empujaba a ser más flaca, no había un contexto de imagen corporal o de alimentación que la llevara a eso... eran señales del abuso y yo no las vi... me da una pena enorme que mi hermana haya pasado por eso...

No hay dolor más grande para una madre que la culpa por el abuso del hijo
Hay señales y signos que son identificables que denotan abuso sexual
Una madre jamás debe poner en duda a un hijo ante abuso sexual

Y como madre que sintió?... Mi miedo es que el Sebastián nunca lo supere... él me dice que nunca lo va a

olvidar... yo quisiera en este minuto que toda esa pena que Sebastián tiene me la pasara a mí... qué ganas de limpiarle el camino... pero ¿cómo lo hago? Ahora... hay muchas cosas que aquí están conjugadas... las tendencias sexuales por ejemplo... quisiera yo... que el Sebastián me dijera mira mamá soy gay porque soy gay... que fuera por su decisión y no desencadenado por el abuso... ¿Ud piensa que puede estar ligado?... Me gustaría que me dijera si, si o no para tener la seguridad... el me dice que el piensa que no... pero pienso que no, no es un no tajante... eso es lo que me duele... cuando hay abuso no es como cuando uno se quiebra un brazo donde enyesas y algo para el dolor y pasó... quedan heridas en el alma... cicatrices... Sebastián... me dice que... no hubo... violación... yo no sé si Sebastián tiene algo tapado... y no se acuerda... o sencillamente no es franco y no me dice... siempre me va a quedar la duda... y siempre me queda el temor de indagar o ir más allá... no por las cosas o las verdades que pueden salir, sino por el miedo de hacerle un daño, hacerlo recordar cosas que le duelen... eso me frena a mí... no por saber que este viejo hizo lo que quiso sino por hacerle un daño...

Ante la revelación de un abuso sexual, una madre tiene el temor que su hijo nunca lo supere

Una madre debe expiar sus culpas con el hijo por el daño sufrido

Una madre siente temor de que los hijos nunca olviden el abuso sexual sufrido

El abuso sexual genera cambios en las tendencias sexuales

Una madre teme que el abuso sexual provoque secuelas imborrables en los hijos

Una madre siente temor de indagar por miedo a provocar un daño en los hijos

Ud siente que falló como madre?... Si absolutamente, falle como madre. Totalmente. Aunque mi hijo me diga que yo no tuve la culpa o que no tenía como saber, hay ciertas cosas que me dicen que él no piensa o no pensó eso, y que yo debí haberme dado cuenta como madre de lo que pasó... por ejemplo él me mando un mail una vez y me dijo que a él le había pasado algo terrible en su infancia y me preguntaba si yo sabía que podía ser... en mi ingenuidad te juro por Dios que fui ingenua le dije lo único grave que te pudo haber pasado a ti en esa época es la muerte de tu abuelo... yo creo que ahí él se dio cuenta que yo no sabía nada... entonces que él tuviera ahí esa convicción me dice que él en el fondo antes igual se lo cuestionaba.... Se preguntaba si yo lo sabía...

Una madre siente que su hijo la culpa por el abuso sexual sufrido

Una madre siente culpa por el abuso sexual sufrido por su hijo aunque este la exculpe

Nunca sospechó nada?... Nada... jamás... de la única persona que jamás lo hubiera sospechado es de mi papá... uno no espera ese tipo de cosas de su papá... ese es mi gran culpa no haberme dado cuenta... y también saber que el Sebastián sufrió tanto años solo... yo creo que hasta el día que me muera no voy a poder perdonármelo yo...

Una madre nunca se perdona el abuso sexual sufrido por el hijo

Una madre debe acompañar a los hijos en su sufrimiento

Y eso afecta su relación con sus hijos hoy, ha cambiado su conducta hacia ellos?... No la verdad es que no... con la Carolina por ejemplo he sido y seguiré siendo protectora...

Una madre siempre es protectora

O sea, después de lo sucedido quedó la culpa... Si, creo que solo la culpa y el dolor... mi comportamiento no ha cambiado mucho... Volviendo al tema de la culpa por que cree que no se dio cuenta?... Ah... no se... ni siquiera estaba trabajando... no se... creo que no me di cuenta... porque nunca se me pasó por la cabeza... era mi papá... nunca lo pensé... he cometido tanto errores que son inadmisibles... no vi las señales... por ejemplo cuando mi papá estaba muriendo Sebastián se fue a despedir y fue una despedida tan fría, Sebastián lo abrazó y se fue, no vi en él una pena, un llanto, nada... ahora me calza todo... seguramente Sebastián cuando se despidió deseaba que él se muriera luego... veo las fotos también y veo en el Seba una carita de tristeza... él sonreía pero tenía una sonrisa extraña, con un dejo de tristeza... eso no me lo voy a perdonar

jamás... fallé como madre... no vi las señales... no me di cuenta... no estuve ahí... no lo abracé...

Una madre que no se da cuenta del abuso sexual de un hijo no merece perdón

Las madres que trabajan exponen a sus hijos

Que una madre no se de cuenta del abuso sexual de su hijo es un error inadmisibile

Una buena madre debe ser capaz de identificar las señales del abuso sexual en el hijo

Que hubiese hecho Usted si hubiera sabido con su papá vivo?... Lo mato... sencillamente lo mato... y te juro que no me llevan presa... la planeo, urdo una estrategia... no se... pero lo mato con mis propias manos... juro por Dios que es cierto...

Quien comete abuso sexual merece un castigo vital

Cómo mujer usted cree que la situación afectó algo?... No fijate creo que no... (...)... no se... haber... ahora que lo pienso... si... creo que afectó en el algo... en que hoy a partir de lo que pasó no pongo las manos al fuego por nadie... creo que hoy no confío en nadie, ni siquiera en el papa. Después de esto es difícil que pueda confiar en algún hombre nuevamente.

El abuso sexual es solo cometido por hombres

Cómo ve el futuro Usted?... Con hartos cambios. Demasiados. Por una parte, ha habido cambios en mí. Hay gente que ha notado mis cambios respecto de mi papá y me ha preguntado por qué y yo no puedo dar explicaciones, no quiero. Por otra parte, se han producido muchos cambios en Sebastián también, ha tenido un desapego familiar... no se... yo creo que es su forma de escape... eso por un lado... Por otro lado está todo lo que tiene que ver con la relación con el Sebastián... en ese sentido no sé... siento que debo compensarlo de algún modo... necesito reivindicarme como madre... necesito de alguna manera demostrarle que me siento culpable, que quiero retribuirle todo ese tiempo que pasó solo sufriendo, en silencio... eso quiero hacerlo haciéndole ver que no fue su culpa... en lo que me queda de vida mi tarea es ver que el Seba sea un hombre de bien que se acepte, que no fue culpa de él y que lo lamento...

Demostrar que la culpa del abuso la tiene la madre y no el hijo es una forma de retribuir el daño sufrido por el hijo

Una madre debe compensar al hijo por el abuso sexual sufrido

Frente al abuso sexual de un hijo es necesaria una reivindicación como madre

Entrevista 2: Mujer de nivel socioeconómico bajo, casada, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

Me gustaría que me contara de su infancia... como fue su infancia?... Haber... mmm... pucha por donde parto... bueno yo perdí a mi mamá a los cinco años. Mi madrastra me crió... y ella me maltrataba. Esta mujer tenía un hijo hombre que tenía la misma edad mía... cuando yo era cabra chica fue todo súper difícil... en la casa ella tenía un mueble con llave donde tenía la leche, la leche condensada, el queso, y puras cosas ricas... todo para su hijo. Yo me acuerdo que tenía que levantarme tipo cinco o seis de la mañana para barrer el gallinero, hacer fuego porque se hacía fuego con carbón, tenía que hervir la tetera, hacer esto, lo otro, un montón de cosas, para golpearle la puerta y recibir un pan duro para comer...

Una mujer cuida de distinta forma a un hijo biológico que a uno que no lo es

Veó que le da mucha pena esto... Si... perdone... es que la vida me ha tocado dura, me las he llorado todas, todas... bueno eso la hace a una como estar preparada para enfrentar todo lo que venga encima, pues.

Una mujer que ha sufrido mucho está preparada para afrontar cualquier cosa

Si, desde chica me las tuve que arreglar sola, si mi mamita hubiera estado viva quizá la cosa haya sido distinta me entiende? Las mamás de verdad son las que cuidan... las otras no po... te ven como un bicho

raro... o como una empleada. A la mujer ésta tenía que lustrarle los zapatos; bueno, corría cuando ya iba a llegar, a ponerle los cojines donde se sentaba, tenía que tenerle así como a una reina... un día, yo estaba lustrándole los zapatos y ella estaba retándome. Y de repente me da una reacción. Y pensé: ¿qué pasaría si le tiro los zapatos? Lo hice. Me sacó la “miechica”, pero me sentí como libre... Cómo cree usted que se comporta una mamá de verdad?... Pucha... no sé... te quiere... te hace cariño, cosas como esa. A mi nuca me hicieron cariño. Ni mi papá ni la mujer esa... creo que es lo que tiene que hacer una mamá... hacer cariño... estoy segura que mi mamita me hubiera querido... también se hubiera preocupado por mí de que no me pasara nada... de que no me pegaran... y se hubiera preocupado de que no me faltara nada...

Una madre debe cuidar a sus hijos.

Una madre debe querer a sus hijos

Una madre debe realizar demostraciones de cariño a sus hijos

Una buena madre se preocupa de las necesidades de sus hijos

Claro... mi mamá se hubiera asegurado de obligar a mi papá a que trajera plata para comida y para ropa y así no me hubiera faltado nada... nunca...

El padre es quien debe satisfacer las necesidades básicas de su familia

Si... lo que pasa es que cuando mi mamita se murió ninguna de mis tías podían cuidarme porque estaban casadas y con hijos, entonces lo que correspondía era que me quedara con mi papá... Por qué?... Porque mis tías tenían sus maridos entonces tenían que dedicarse a ellos y a sus hijos.

Un hijo, ante la ausencia de la madre, debe quedarse con el padre

Una mujer debe priorizar a su esposo y a sus hijos antes que a su familia extensa

Ah se casó después?... Si, estando acá conocí a un gallo, mi marido, Roberto se llama; me salió así, como el príncipe, bien vestidito, bien encachadito. Me siguió y me siguió hasta que tuvo que conseguirla. Nos conocimos en una fiesta, en un año nuevo, en fiesta que fui con mi tía y toda la parentela a la casa de unos vecinos. No hubo quién me lo sacara de encima; era como pegote, me entiende?. Me esperaba, no me lo pude sacar de encima. Yo estaba feliz al principio, tenía una buena pega, era guardia en un lavaseco de Viña.

Un hombre que trabaja es posiblemente un buen esposo

Su papá como veía la relación? Él estaba de acuerdo?... No le importó mucho... nada en realidad... él estaba como feliz porque yo dejaría de ser un cacho... me acuerdo que me dijo una vez que me casara luego para que ya fuera de él y así lo dejara en paz... como si él se hubiera preocupado mucho alguna vez....

Los hijos son propiedad de los padres

La mujer al casarse es propiedad del marido

Como fueron esos momentos de pololeo hasta que supo que estaba embarazada?... Buenos... hasta ese momento, muy buenos, él era cariñoso y era como mi sueño tener una guagua....así que una felicidad bien grande por un Lado aunque igual era chica. Fue a pedir mi mano cuando ya estaba embarazada.

El sueño de una mujer es tener un hijo

Si, antes de casarnos, se puede decir, mientras se pide la fecha para el casamiento y todo eso, ya empezó a golpearme. Las razones eran muchas. Que si teníamos que juntarnos a las siete de la tarde, y yo no llegaba a las siete o antes, o porque cualquier cosa, hasta porque voló una mosca, inmediatamente me golpeaba. Después se hacía que le dolía el corazón y hacía una cantidad de cosas, re “cuáticas”, y yo tan estúpida, le creía todo y más encima le hacía masajes para que volviera y todo eso. Siempre me convencía de que estaba enfermo y yo estaba enamora po...era muy chica... Por eso cree usted que se casó de todas formas?... Si, por eso, las mujeres hacemos muchas cosas estúpidas cuando estamos enamoradas

Una mujer enamorada le cree todo a su marido
Una mujer enamorada perdona a su marido
La mujer cuando es joven es ingenua
Una mujer enamorada puede hacer cosas de las que después se arrepiente

Como fue cuando se casó?... Haber... después que pidió mi mano me casé, y nos fuimos a una pieza. Me fui a vivir a su casa acá en Viña. Él vivía con su mamá, una tía y dos hermanos, pero nosotros teníamos una pieza aparte en el terreno, atrás. Mi suegra era re cariñosa, aprendí mucho con ella., a cocinar, a planchar, a lavar... no se po... a todo lo que tenía que aprender pa atender al Roberto...

Una mujer debe aprender labores domésticas para atender a su marido
Una mujer debe atender a su marido

Los golpes continuaron en esos momentos?... No, ahí pararon un poco, como estaba en su casa... al menos eso fue por un momento... lo que pasa es que en esa época la Camila todavía no nacía entonces yo era muy buena esposa, podía dedicarme completamente a él. Yo no le daba ningún problema. Era buena dueña de casa. Ese fue el error que yo cometí. Porque como soy del sur, para mí era como mi responsabilidad, por ejemplo cuando llegamos compré dos tazas, dos platos, ollas, etc. Todo lo que se necesita para dos personas. Entonces él encontró como un descanso, una huasita. Porque así me trató siempre: que yo era una bruta, y que él tenía que salir por eso... Eso cambió cuando nació su hija?... Claro ahí cambio todo definitivamente... como me preocupé de la Cami quedó la embarrada... Qué pasó exactamente?... Haber... después que mi niña nació, paso poco tiempo...mmm como dos años más o menos...a ver...sí como dos años...no me acuerdo mucho en verdad, pero la Camila era chica...guagua po... y ahí cambió la cosa. Roberto se puso como más violento....bueno nunca fue tan cariñoso, pero por lo menos en la casa no faltaba nada, pero se notó el cambio...

Una mala esposa merece recibir golpes
Los hijos dificultan que una mujer sea buena esposa
Una buena esposa se dedica completamente a su marido.
Una buena esposa no da problemas de ningún tipo a su marido
Atender a la casa y al marido es una responsabilidad de la mujer
Una esposa debe dedicarle más tiempo a su esposo que a sus hijos
El hombre que provee lo que necesita la familia tiene libertad para hacer lo que desea

Una vez hasta abusó de mí. Fue una cuestión que él estando diciéndome que nunca me iba a pasar nada, y de un día a otro así como que se transformó y me dijo que a la buena o a la mala o si no me hacía tirar la ropa. Fue algo tan trágico para mí, a la edad que tenía, él era cinco años mayor que yo.... Qué edad tenía usted?... Dieciséis... Después decía que lo había hecho porque me quería. Que él necesitaba tener una mujer. En todo caso, el hecho que me haya tomado a la fuerza, eso para mí me dejó una marca para toda la vida. Porque después yo no sabía decir que no. A veces él me decía que íbamos a salir, y como nunca me sacaba yo me arreglaba mucho y cuando estaba lista, él se hacía que le había dado sueño y se tiraba o me empezaba toquetear, y no íbamos a ninguna parte. Él hizo todo lo que quiso conmigo, porque después los golpes fueron aumentando. Estuve varias veces intentando separarme de él, como en tres oportunidades, pero siempre tenía que volver... como lo iba a hacer sola. La última vez me partió la boca y me soltó un diente; yo vivía llena de marcas. Antes de que pasara lo de la Camila él se había ido de la casa y volvía los fines de semana no más... le había salido una pega para Santiago en construcción y volvía algunos días a la semana...

Una mujer no puede salir adelante sin un hombre
El hombre recurre a la fuerza si su mujer no satisface sus necesidades sexuales.

Su familia supo lo que le estaba pasando?... Claro... Y no hicieron nada?... Nooo eso no pasa por estos

lados... aquí la familia no se mete porque esto siempre pasa... cuando uno se casa el marido puede hacer cualquier cosa po si es el hombre...

Socialmente es aceptado que un hombre disponga de una mujer.

Y esto siguió mucho tiempo?... Después se le pasó un poco lo violento, así que todo estaba bien... cuando nacieron los niños más chicos. Ahí como que se tranquilizó...a veces no más cuando llegaba medio con los copetes se ponía agresivo ...pero no me pegaba ya...

Si no existe violencia intrafamiliar la familia está bien

Podría contarme como fue la experiencia de su hija, la del abuso sexual... Ahhh eso fue lo peor de todo, la Camila tenía 12 años, fue hace varios años ya. Al principio no lo creía, fue terrible. La Cami le contó a una profesora de educación física del colegio de allá de las Torres donde estudiaba, porque ahora no estudia... bueno la profesora me llamó al colegio para hablar con ella y ahí me contó que al parecer a la Camila la estaban abusando o tocando y me preguntó si yo sabía algo...fue fuerte porque no sabía que decirle, no me imaginaba nada en el momento.....después al tiro pensé en el Roberto que cuando venía se acostaba en la pieza de al lado donde dormía la Cami y los niños...es que ahí teníamos dos piezas. Construimos otra pieza cuando los niños estaban chicos...Me puse a llorar y pensé por qué me pasan a mí estas cosas...Y le contó a la profesora que sospechaba de sus esposo...No...me dio como vergüenza en ese momento...además como iba a entregar a mi esposo...

Ante el abuso sexual infantil la madre también se considera como víctima

Una mujer no debe delatar a su esposo si éste comete abuso sexual de su hijo

Para una mujer es motivo de vergüenza que su esposo abuse sexualmente de su hijo

Y qué hizo?...Bueno...es difícil hablar de esto, no podía creerlo, la Camila nunca me dijo nada. Igual a mí me parecía raro que él se acostara en la pieza del lado y no conmigo pero quería evitar problemas y no preguntarle nada mejor. Se hubiera puesto a gritar y todo lo demás, no quería más problemas. Además siempre venía con cosas para la casa...mercadería y eso, así que pensaba en los niños que iban a estar contentos...en verdad quería evitar los gritos o alguna pelea. La cosa es que desde que trabajaba en Santiago cuando venía dormía en la pieza del lado... Me preguntó si sabía quién podía ser, pero me dio vergüenza decirle que esto pasaba en mi propia casa.

Para una esposa es mejor callar antes que darle problemas a su marido

La mujer debe retribuir la mercadería que provee el marido no dando problemas

Los hijos están felices cuando el hombre trae el sustento a la familia

Es vergonzoso que ocurra un abuso sexual infantil dentro de la casa

Fue muy triste...me dio rabia también...Rabia?...Si, por que no podía creer que el Roberto le haya hecho eso a su propia hija ... si no era una extraña ni una hija de otra mina... era su propia hija... Bueno la profe me dijo que debía hacer una denuncia....y hablar con la niña.

El abuso sexual cometido por un hombre es comprensible siempre y cuando la víctima no sea su hija biológica

No, en ese tiempo no tenía trabajo como ahora que trabajo en una casa particular...me dio miedo. Además he sabido de varios casos que quedan ahí no más y no pasa nada...fue el susto de que se pusiera más violento...le pregunté a la Camila qué pasaba pero no me dijo nada. Le dije que confiara en mí pero es re tímida y me dijo que no pasaba nada al principio. Después de como una semana conversamos y me dijo que el papá la tocaba en la cama cuando venía y ahí de nuevo lloré y estuve harto rato abrazándola....lloramos juntas y le dije que nos íbamos a ir a otra casa con los niños.

Para una mujer enfrentar a su esposo en una situación de Abuso sexual infantil significa violencia

Ante el abuso sexual de un hijo por parte del cónyuge, una mujer debe abandonar la casa.
Es muy difícil para una mujer dejar la casa si no tiene trabajo
Abandonar el hogar sin trabajo produce miedo en la mujer
Denunciar un caso de abuso sexual infantil no tiene ningún efecto

Y se fue?...Si... le pedí a una amiga de por ahí que me recibiera por unos días... ella no estaba casada porque trabajaba entonces cuando le conté ella me recibió al tiro...

Las mujeres que trabajan no se casan

Si... ella fue como mi ángel... fue la única que me ayudó... yo no sabía donde ir... mi familia no me ayudó... me dijeron que era problema mío... Les contó lo que había pasado?...Si... y no importó me acuerdo que me mi papá me dijo y a mi qué... me dijo que él era el hombre... que él podía hacer lo que quisiera por que él era mi marido y el papá de los niños... entonces como me dijo eso yo me fui no más, pero no sabía donde ir... como que no hay mucha información de hacia donde ir o a quien recurrir.. como que eso es solo para gente de otro nivel... como que hay más cosas que le ayudan...

El hombre puede hacer lo que desea con la mujer y los niños

La red de apoyo para abuso sexual infantil es sólo para niveles socioeconómicos altos

Bueno como le contaba la única que me ayudó fue mi amiga... ella me dio hartos consejos... me dijo que me pusiera trabajar... que eso me iba a permitir salir adelante... Y usted lo hizo?...Si... y fue lo mejor... porque con mi trabajo, y con la plata que comencé a ganar me pude independizar.

El trabajo otorga independencia a la mujer.

Volvió a ver su marido?...Un día hace poco me siguió y se subió a la misma micro que yo. Cuando yo lo vi, sentí todo el miedo, el mismo pánico de cuando me golpeaba. Justo tocó que yo iba sola, porque mis hijos siempre me están protegiendo. Se sentó detrás de mí y me empezó a decir las groserías más asquerosas. Yo estaba tan asustada, pero me dije Yo me prometí denunciarlo y voy a bajarme y voy a hacerlo apenas lleguemos a la calle de la comisaría. La micro paró y me bajé, y él se bajó detrás, siguiéndome y diciéndome cosas en el oído. Entonces le dije ¿Me vas a acompañar? Voy a denunciarte. Pero era para asustarlo no más.

Una madre es protegida por sus hijos

Como ve el futuro?...Ahora bien... creo que ya pasé por todas las penas de mi vida... y ahora con mis hijos estoy feliz... salimos adelante...Se puede salir adelante?...Siempre se puede... lo importante es luchar... con eso siempre se puede salir adelante.

Con esfuerzo es posible superar el abuso sexual infantil

Entrevista 3: Mujer de nivel socioeconómico alto, soltera, con trabajo fuera del hogar remunerado.

Cuénteme de su infancia... como fue su niñez?... Bueno yo tuve una infancia muy feliz... la verdad es que mis recuerdos de cuando era chica son súper felices... son recuerdos de muchos juegos... con mis amigos... con mis hermanos... Cómo recuerda su vida familiar?... Con mucha unión, éramos una familia súper linda... bueno creo que aún lo somos... mi papá y mi mamá valoraban mucho la vida familiar así que siempre fuimos muy unidos... los fines de semana por ejemplo siempre hacíamos cosas juntos, los seis... almorzábamos en la terraza y después mi mamá y mi papá se sentaban en la mecedora y mientras ellos conversaban nosotros jugábamos en el patio... mis recuerdos de esos juegos son increíbles... como nosotros tenemos como promedio sólo un año de diferencia entre cada hermano... jugábamos los cuatro a cualquier cosa... a la pelota, a policías y ladrones, en la piscina... no sé a cualquier cosa... todos juntos... con mis hermanos lo pasábamos genial... no había diferencia entre nosotros... mi mamá nunca dejó que los cabros

nos dejaran tiradas... mi mamá decía que éramos iguales hermanas y hermanos... entonces siempre jugábamos los cuatro juntos...

La infancia es feliz cuando existe unión familiar

La infancia es feliz cuando existen amigos y juegos

Un hijo está en condiciones de igualdad con un hijo

Cómo recuerda su vida familiar?... Con mucha unión, éramos una familia súper linda... bueno creo que aún lo somos... mi papá y mi mamá valoraban mucho la vida familiar así que siempre fuimos muy unidos...

Una buena familia es unida

Los padres son los encargados de generar y mantener la unión familiar.

Cómo era la relación de sus papás?... Súper buena... ellos hacían tantas cosas juntos... por ejemplo cuando llegaba mi papá, mi mamá y él se sentaban a conversar del trabajo, del día y cosas como esa...

Una buena relación de pareja existe cuando se hacen cosas juntos

Una buena relación de pareja existe cuando se conversa

Como era Usted y sus hermanos como hijos?... Si los obedecíamos o como nos portábamos?... Si... Haber... creo que los cuatro éramos súper respetuosos de nuestros padres pero no era una relación fría... para nada... o sea, nosotros los tuteábamos por ejemplo, nunca un usted, jamás... había mucha confianza... es que ellos eran... súper especiales... como que se adaptaron a cada de onda de nosotros porque a pesar de todo nosotros como hermanos éramos muy diferentes... yo creo que eso a la larga hacía que los respetáramos tanto... eran padres ejemplares... Por qué?... No se... porque siento que más que ser impositivos eran papás de consejos... como que cachaban al tiro cuando a uno de nosotros nos pasaba algo y se acercaban y nos preguntaban qué pasaba y nos daban consejos... consejos que siempre eran muy sabios... yo por ejemplo no recuerdo retos... sino conversaciones en donde nos hacían ponernos en distintas perspectivas y nosotros solos cachábamos en que nos habíamos equivocado y después de eso casi siempre sabíamos que teníamos que hacer...

Los buenos hijos respetan a sus padres

Los buenos padres aceptan las diferencias de sus hijos

Una buena relación padre hijo existe cuando hay confianza

Una buena relación padre hijo existe cuando hay respeto

Los buenos padres dan consejos a sus hijos.

Los buenos padres no son impositivos

Los buenos padres se dan cuenta de los problemas que tienen sus hijos

Una buena relación padre hijo no es fría

Se podría decir que esa es la visión de madre que usted fue forjando?... Si absolutamente... creo que los padres transmiten mucho de su forma de crianza a los hijos y uno trata de replicarlas mejorándolas un poco o renovándolas a los tiempos que corren...

Los padres son ejemplos de crianza de los hijos

Creo que los hijos tienen como misión respetar a sus padres y retribuirles de alguna manera los esfuerzos que hacen... y eso creo que lo hicimos... como te decía los cuatro éramos súper respetuosos con nuestros papás... En qué sentido?... En el sentido de jamás faltarles el respeto, de malas palabras o actitudes... cosas como esa... es que era imposible porque todos nosotros los adorábamos, los admirábamos mucho... nunca nos faltó nada... siempre tuvimos todo... entonces para nosotros realmente ellos era increíbles... Por eso creo que nos esforzamos tanto para darles alegrías... en el colegio por ejemplo... siempre nos fue muy bien... éramos cabros mateos por decirlo de algún modo...

Los hijos deben respetar a sus padres
Los hijos deben retribuir los esfuerzos de los padres
Los buenos padres satisfacen todas las necesidades de los hijos
Tener logros académicos de los hijos es una forma de retribuir los esfuerzos de los padres

Ud me dijo que ustedes no tenían mucha diferencia de edad... eso me llama la atención... porque por lo que deduzco su mamá era súper independiente... cómo cree usted que concilió su profesión con la crianza y tan seguido?... Si... mi mamá era súper independiente... o sea, ella era una de las pocas mamás que trabajaba por ejemplo... lo veía por mis compañeros... las mamás de mis compañeros eran casi todas dueñas de casa... mi mamá no po o sea ella no era de las que atendía a su marido... decía que una mujer y un hombre debían respetarse mutuamente pero jamás ponerse como debajo de él... para ella la mujer no era un sujeto inferior y así lo hizo siempre... me acuerdo una vez... cuando era chica nos dijo a mi y a la Ursu si ustedes dejan que las traten como nanas les cambio el nombre a Rosa y Maria y las mando al campo... lo juro.... imagínate creo que para ella tiene que haber sido bien difícil conciliar las dos cosas... yo nunca conversé de esto con ella pero me imagino que mi mamá a pesar de ser independiente quería ser mamá y quería una familia numerosa... además porque su propia familia es numerosa y la de mi papá también, entonces creo que decidió tener los hijos rápido y así poder dedicarse a la crianza y después de eso a su carrera...

La mujer que trabaja es una mujer independiente
La mayoría de las mujeres no trabaja
Ser dueña de casa es no ser una mujer independiente
Una mujer tiene derecho a hacer todo lo que haga su marido
Es difícil conciliar el trabajo y la maternidad
Una esposa no debe ponerse en una posición inferior al marido
Una mujer no debe tolerar ser tratada como asesora del hogar

Ella tuvo que dejar de trabajar o de estudiar? Cómo lo hizo?... Ella terminó su carrera y nos tuvo, pero mientras tanto ella trabajó igual... hizo media jornada en un consultorio... Ya veo... Si, mi mamá no era de las que podía quedarse sin hacer nada... adoraba trabajar... creo que por eso la Ursu y yo también nos gusta trabajar y lo hicimos también cuando estuvimos embarazadas...

Es posible conciliar trabajo y maternidad
La hija de una madre que trabaja también lo hace

Cuénteme un poco como fue su pololeo? Ud pensaba que se iba a casar con él? Qué pensaba él de que usted fuera profesional? Cosas como esa... Haber... nuestro pololeo fue hermoso... él era muy dulce... nos llevábamos muy bien... nos complementábamos... en todo orden de cosas, no sólo como pareja sino también en intereses y hasta en nuestras carreras por ejemplo él me ayudaba en los ramos más "médicos" y yo a él en los que se relacionaban con el trato con pacientes.... Así que en general lo pasamos súper bien... así que si tu me preguntas si lo veía para casorio la respuesta es un absoluto si... me acuerdo que cuando llevábamos como dos años de pololeo yo ya me proyectaba con él...

Las buenas relaciones de pareja son aquellas que se complementan
Las buenas relaciones de pareja son aquellas en las que se comparten intereses

Y como veía él que Ud tuviera profesión? Como veían ustedes el futuro de casados?... Mmm, haber... el sabía perfectamente lo que yo hacía y lo que quería para el futuro... en ese sentido él sabía que yo no me iba a quedar en la casa... o sea, dueña de casa yo no quería ser... Por qué?... Porque no quería eso para mí... yo quería ser una mujer con carrera, independiente... la influencia de mi madre yo creo... quería tener mi profesión y trabajar en ella... y él no tenía problemas con eso...

Una mujer independiente tiene una carrera profesional
Una mujer independiente no se queda en la casa

Un buen esposo acepta las decisiones de su esposa

Ah los dos trabajaban... Si, los dos, aunque yo trabajaba algunas horas no más para tener turnos sólo de día... Eso fue decisión propia?... Si, porque lo pasaba muy bien con él, entonces si yo hacía turnos de noche no lo iba a ver casi nada porque él necesariamente trabajaba de día... entonces yo trabajaba como cuatro días a la semana en turnos de ocho a ocho y así podía estar con él....

Una mujer puede trabajar y tener una buena relación pero a través de algunos sacrificios

Como cree ud que era como esposa?... Mmm... creo que no era la típica esposa... Creo que la esposa típica como que generalmente se queda en la casa y atiende al marido... como que eso es lo que se espera... y en mi caso eso no era así... o sea, siendo hija de mi madre, era hartito difícil que lo fuera... tenía mi mundo propio y él también, ponte tu había veces en que salía con amigos... y él con lo suyos... el día en que no trabajaba hacía cosas para mí... o sea yo no soy de las mujeres que por estar casadas se dejan dominar... yo creo en la igualdad de derechos entre el hombre y la mujer... o si quieres en la igualdad entre la esposa y el marido... me carga ese discurso de que las esposas deben atender al marido y dedicarle todo su tiempo ...una esposa es mucho más que la casa o atender la casa no creo que una esposa pueda reducirse a eso... yo soy persona... así de simple y por pensar así creo que el marido debe colaborar con las tareas de la casa porque no es algo exclusivo de la mujer o en este caso de la esposa ... me violenta ese tema... creo que soy independiente... tanto así que me separé del Diego cuando empezó a necesitar eso... yo ni como mujer ni como esposa estoy al servicio de un hombre ni el hombre tiene mayores derechos que yo... o sea yo jamás aceptaría una infidelidad... crepo que ninguna mujer debe hacerlo... si el Diego me hubiese sido infiel y yo lo hubiera pillado... se acaba todo así de simple... esa soy yo y esa es la forma en que llevaba mi vida... y ese estilo de vida me gustaba a mí y a él

La esposa tradicional se queda en casa y atiende a su marido

Una mujer independiente tiene su mundo propio

Una esposa no debe dedicar todo su tiempo al marido

Una mujer no debe estar obligada a atender a su marido

Una mujer no debe hacer sola las tareas del hogar

El cuidado de la casa no es tarea exclusiva de la esposa

Una esposa no es buena porque atiende a su marido

Una esposa no debe aceptar una infidelidad

Una mujer debe tener los mismos derechos que el marido

No es correcto reducir a una mujer al cuidado de la casa

Una esposa no está al servicio del marido

Vivíamos una vida de pareja genial, cada uno tenía su profesión, éramos independientes, solventes económicamente, viajamos hicimos de todo, compartimos con nuestras familias... todo bien...

Una buena relación de pareja se da cuando cada uno tiene su profesión

Una buena relación se da cuando cada uno es solvente económicamente

A los veinticuatro tuve al Benjamín... Cuénteme acerca de eso... como fue?... Ah... fue maravilloso... tener un hijo es la experiencia más maravillosa del mundo... (...)... no sé como explicarlo... es... todo... una sensación no se... de trascendencia... de plenitud... no se... creo de sentirme completa... cuando tuve al Benja en mis brazos lo miré, lo revisé, lo oli y mirando sus ojitos me di cuenta que ya podía morirme feliz... había sido mamá así que ya había hecho todo lo que tenía que hacer... por supuesto me faltaban cosas por hacer como criar... ser abuela y otras cosas... pero en ese momento sentía que ya había hecho gran parte por no decir todas las cosas que tenía que hacer...

Ser madre es la experiencia más significativa en una mujer

Ser madre otorga plenitud a la mujer

Ser madre es la principal tarea de una mujer

Y cómo fue la maternidad?... Pucha maravillosa., el Benja era sencillamente exquisito, no es porque fuera su madre... pero era una guagua hermosa... de comercial... en serio era bello... entonces yo me lucía con él... las cosas que hacía antes sola... a partir de ese momento las hice con él, cuando salía a comprar lo llevaba y la gente me paraba y me decía que niño más hermoso y yo ya no cabía en mi cuerpo... estaba absolutamente feliz...

Ser madre es un motivo de orgullo

Tu dices como sacrificar mi carrera por él?... Claro... No, para nada... o sea, yo estaba feliz con él pero si hubiera querido trabajar no hubiera tenido problema en mandarlo a una sala cuna o dejarlo con alguien para que lo cuide... Ud cree que es posible hacer las dos cosas?... Absolutamente... yo no fui de esas mamás que dejan de trabajar por sus hijos de hecho no lo hice

Una mujer que trabaja debe dejar el cuidado de los hijos a alguien más

Si, porque esa pega me encantó... igual en esos momentos me sentí un poco culpable porque empecé a trabajar en vuelos internacionales, como el colegio en el que estude era británico sabía hablar perfecto inglés entonces me ofrecieron pasar a vuelos internacionales y yo acepté... bueno... todo eso provocó que al Vicente lo dejara un poco más botado... y eso igual te duele... Qué sentía?... Pucha que no le estaba dedicando el tiempo necesario... tal vez era muy chico para dejarlo solito... no sé... inseguridades de madre... pero después pensaba que estando con él sin trabajar me sentiría inútil, y de qué sirve estar ahí para tu hijo si vas a estar mal igual... aparte te insisto la pega me encantaba... entonces estaba feliz... y cuando volvía lo único que hacía era estar con mis hijos bien y radiante... bueno y también con mi esposo...

Una consecuencia del trabajo para la mujer, es menos tiempo para los hijos

Una madre debe dedicarle tiempo a los hijos

Trabajar y ser madre genera sentimientos ambivalentes en la mujer

Respecto a él... cómo se sentía con su trabajo ahora que se iba por más tiempo?... Mmm, bueno ahí las cosas muy de a poco comenzaron a cambiar... y a decaer si se quiere... porque igual a veces me iba un mes entero....

Una mujer que se ausenta de la casa por largos periodos de tiempo tiene problemas con su esposo

Cuánto tiempo trabajó como auxiliar de vuelo?... Como diez años.... a los treinta y siete... haber... si, a los treinta y siete lo dejé... por lo del Vicente...

Las mujeres deben dejar de trabajar si se presenta algún problema serio en sus hijos

Cuando las cosas con su marido cambiaron definitivamente?... Haber... después del nacimiento de la Constanza... yo tenía... mmm... treinta y tres cuando nació la Coni y ahí empezó el comienzo del fin... nació la Coni y dejé de trabajar por un año más o menos, después volví a trabajar y ya cuando volvía mi tiempo estaba dedicado completamente a los niños y a la Coni que estaba chica... entonces yo creo que el Diego se comenzó a sentir desplazado... creo que también ciertas cosas en él comenzaron a cambiar... nuestros amigos comenzaron a establecerse como se dice socialmente... ya no salían tanto... las esposas de sus amigos se empezaron a quedar en la casa para cuidar a sus hijos entonces yo creo que a él comenzó a afectarle el hecho de que yo siguiera trabajando y no pensara en quedarme en la casa... recuerdo que en una discusión él me dijo que ya era hora de que dejara de trabajar y pensara en quedarme en la casa... que ya había vivido mi etapa joven, más desprendida y que lo normal era que ya me dejara de cosas y empezara a vivir como adulta... Qué sintió Ud con eso?... Me dejó helada porque me cuestioné como madre y esposa... siempre había creído que había sido una buena esposa y una buena mamá... siempre supe que no

había sido tradicional en eso... pero siempre creí que en general era buena en ambas cosas... con lo que él me dijo empecé a cuestionármelo y ahí me la sufrí toda....

Una esposa no debe dedicar más tiempo a sus hijos que a su esposo

No ser una mujer tradicional genera críticas del entorno

Las críticas del entorno a la mujer no tradicional cuestionamientos como madre y esposa

Pensó en dejar de trabajar?... Para serte honesta... sí lo pensé... porque comencé a mirar a mi alrededor y vi que mis amigas también iban por ese camino... empecé a sentir el peso social... para donde miraba veía que las mujeres de mi edad dejaban sus trabajos, al menos las que lo tenían, y se dedicaban cien por ciento a su casa... recuerdo que una vez me encontré con una conocida en el supermercado y nos pusimos a conversar y cuando le pregunté por su vida me di cuenta que toda su vida estaba en función de la casa... quedé sorprendida... y más aún con la reacción de ella cuando le dije lo que hacía... nunca voy a olvidar su cara... fue una mirada con tanta desaprobación que me sentí podrida... me sentí mal como madre y esposa... por primera vez comencé a dudar de la compatibilidad entre ser trabajadora, esposa y madre...

Es difícil conciliar el trabajo, el matrimonio y la maternidad

La mayoría de las mujeres a partir de cierta edad deja de trabajar para dedicarse al cuidado de la casa

No ser una mujer tradicional genera desaprobación en otras mujeres

Sentir que fue una madre y una esposa excepcional, me hicieron sentir tranquila con lo que estaba haciendo... mi madre era la prueba de que la compatibilidad, el trabajo... la independencia con la maternidad y el matrimonio era posible... Por eso siguió trabajando?... Si... traté eso si de mejorar un poco las cosas... lo que me había dicho Diego era prueba de que no estaba compatibilizando bien las cosas y tomé ciertas medidas... bajé el nivel de trabajo y cosas de ese tipo, pero no fue suficiente

Tener un ejemplo de una mujer que compatibiliza trabajo, matrimonio y maternidad disminuye las inseguridades en otras mujeres

Es posible conciliar trabajo, matrimonio y maternidad, pero a costa de sacrificios

Yo aún lo amaba pero lo que él me pedía yo no podía dárselo... fue necesitando una esposa que yo no podía ser... y caímos en un silencio... caímos en un hoyo del que no pudimos salir, poco a poco me convertí en una extraña para él... ya no teníamos temas en común... nuestra relación había muerto y solo nos unían nuestros hijos....

La mujer que no se dedica mayoritariamente a la casa tiene problemas con su pareja

Los hijos mantienen unido a una pareja

Con mucha angustia... sentía que ya no tenía control sobre nada... primero había perdido a mi madre... y luego a mi esposo... eran muchos dolores seguidos... económicamente me sentía capaz de seguir adelante pero emocionalmente me sentía angustiada... me sentía sola... ahora era una mujer sola... fue todo muy rápido y muy violento... lo tenía todo y en un parpadeo había perdido a dos personas que amaba...

La mujer que pierde a su pareja tiene sentimientos angustia y pérdida de control

Después que mi papá se murió.... como al mes... volví a trabajar... a pesar de que emocionalmente me sentía destruida volví a trabajar.... Volví porque vi a mis hijos y de inmediato supe que debía sobreponerme por ellos... como a los seis meses ya me sentía recuperada y comenzamos a recuperarnos todos... el Diego veía los niños regularmente y por eso todo empezó a marchar bien... tenía una carga media de trabajo para poder pasar más tiempo con ellos...habían pasado muchas cosas... necesitaban a su mamá... por eso disminuí la cantidad de vuelos... ese tiempo lo dediqué por entero a mis hijos... quise que olvidaran las penas y me los llevé a todos de viaje...

Una buena madre debe sobreponerse a la adversidad por sus hijos

Una buena madre posterga su bienestar por el de sus hijos
Una buena madre debe ser comprensiva de las necesidades de sus hijos
Sin la presencia del padre una familia no puede estar bien

No notó nada en el Vicente? Nada extraño?... No, nada lo juro... te juro por Dios que es cierto... en ese momento ni en mis peores pesadillas lo hubiera pensado... mucho tiempo después comencé a notar cambios en él... Cuánto tiempo después?... Mucho tiempo después... como dos años después... dos años... dos años en que el Vicente sufrió... solito pasó por todo eso... (...)... no puedo parar de sufrir pensando en eso... en lo negligente que fui... en lo que sufrió el Vicente... en lo extraño que tiene que haber sido todo para él... seguramente el no podía entender lo que pasaba...

Existen señales que denotan problemas en los hijos.

Una madre que no se percata del sufrimiento de sus hijos es negligente

Cómo se dio cuenta?... Fue de a poco... al principio me costó darme cuenta porque atribuí los cambios del Vicente a la pubertad... (...)... pensé que... (...)... que era porque estaba creciendo... comenzó a ponerse súper pudoroso... armaba un escándalo si alguien se metía al baño cuando se estaba duchando... cosas como esa... (...)... después se fueron sumando otras cosas... se pus más callado... más triste... ya no hablaba casi nada... ahí comencé a sospechar que algo le pasaba... que algo no estaba bien... que algo que no era normal estaba pasando... (...)... aunque nunca sospeché de abuso... no en ese momento... y menos de... (...)... luego supe definitivamente que algo pasaba cuando llevé a los niños al cumpleaños de mi sobrino, el Felipe el hijo de la Ursu... era una fiesta con payasos y todos los niños estaban felices... yo estaba conversando con mis hermanos cuando en eso veo y veo que el Vicente no está... Benjamín conversaba con una niña y la Coni estaba jugando como todos los demás niños, pero no veía al Vicente... (...)... perdón es que siempre que recuerdo me dan ganas de llorar... busqué.... Entre los niños y de pronto lo veo... sentadito en un costado... mirando hacia el lado... todos los niños miraban al payaso menos él... (...)... él estaba sentadito en el pasto a lo indio con los brazos cruzados mirando hacia otro lado y con la mirada perdida... nunca voy a olvidar su carita... (...)... ahí tuve la certeza que algo le pasaba, tuve que contenerme para no llorar... recuerdo que cuando íbamos a subirnos al auto... le dije Vicente siéntate conmigo... siempre era el Benja el que se sentaba adelante... El Vicente me miró y me esbozó una sonrisa y en sus ojos vi que lo que fuera que pasaba era grave... lo supe... fue de intuición... (...)... en un semáforo del camino le agarré la mano y la apreté con todas sus fuerzas... en ese momento comenzó mi pesadilla porque comencé a pensar en abuso...

Los signos de abuso sexual se confunden

Los signos o señales de abuso sexual se van intensificando

Una madre debe mostrarse fuerte ante sus hijos

Una madre intuye el dolor de los hijos

Que hizo entonces?... Seguí manejando no más... traté de ordenar las ideas en mi cabeza... no dejaba de pensar en qué debía hacer... estaba desesperada... no sabía qué tenía que hacer... las manos me temblaban... miré por el espejo retrovisor y la Coni y el Benja venían durmiendo pero no quería preguntarle nada ahí en el auto... me costaba respirar... lo único que hacía era rogarle a Dios estar equivocada... le imploraba que me equivocara... le pedía a mi papá y a mi mamá que me ayudaran... que no fuera cierto.... (...)... llegamos al departamento y le dije al Vicente si quería dormir conmigo... me sonrió y me dijo feliz que sí... en esos momentos no se de donde saqué fuerzas... porque lo único que quería hacer era llorar... se metió a mi cama y nos pusimos de costado... (...)... mirándonos... y ahí... lo único que hice fue hacerle cariño... el me agarró la mano con sus manos y me dijo abrázame fuerte mami... (...)... cuando lo hice... se puso a llorar a sollozos... y yo con él... lloraba con tanta pena... no hay nada que más duela en la vida que las lágrimas de un hijo... y yo tenía al mío frente a mí llorando a sollozos... no dije nada... solo lo abracé y lloré con él... (...)... después de un rato le pregunté si me quería decir lo que pasaba... movió la cabeza diciéndome que no... le dije que no importara lo que fuera... (...)... yo lo iba amar siempre... que le creería...

que yo lo iba proteger... que si él me decía... lo que pasaba no iba a pasar nunca más... (...)... y que lo amaba... y ahí empezó a contarme... (...)... me dijo que... (...)... su hermano le hacía cosas que no le gustaban... (...)... casi me muero... cuando dijo hermano... sentí un dolor en el corazón que no puedo explicar... me desorienté... yo creo que si alguien me hubiera visto en ese momento hubiera pensado que yo estaba loca... no entendía como... (...)... el Benja... mi Benja... no entendía... en un momento recobré la cordura... respiré profundo y tratando de sonar lo más calmada posible. Le pregunté qué cosas le hacía... el Vicente llorando me dijo que el Benja lo tocaba... y que lo obligaba a tocarlo también... que el Benja lo bañaba y que después él tenía que hacer lo mismo con él... que jugaban a la mímica y lo que hacía el Benja él tenía que repetirlo...

Una madre no sabe lo que tiene que hacer ante un abuso sexual infantil

Para una madre el peor dolor es el sufrimiento de sus hijos

Una buena madre siempre debe proteger a sus hijos

Una buena madre le cree a sus hijos

Qué hizo en esos momentos?... Nada... mi mente estaba como en blanco... trataba de entender como... pasó todo esto... por más que pensaba en el Benja no lo veía capaz de algo así... y por otra parte sabía que el Vicente no me estaba mintiendo... él sería incapaz de inventar algo así no podía... en esos momentos... (...)... sufrí no más...

Una madre no sabe como reaccionar a la revelación de abuso sexual de sus hijos

Los hijos no son capaces de inventar un abuso sexual

El abuso sexual intrafamiliar genera sentimientos ambivalentes de incredulidad y desconcierto

Antes de que el Vicente me lo dijera pensaba en que había sido en el colegio... que talvez un profesor... o un alumno... le había hecho algo... pero jamás se me ocurrió pensar que había sido el Benja... (...)... su hermano...

El abuso sexual es cometido por extraños o conocidos

Le pregunté que hace cuanto tiempo pasaba esto... quería saber si esto era de hace poco... ahí el Vicente me dijo que había empezado cuando volvimos de Orlando... eso era como dos años... imagínate.... Le pregunté al Vicente si el Benja también jugaba con la Coni... y él me dijo que no... que solo jugaba con él...

Existen diferencias en las consecuencias del abuso sexual en virtud del tiempo en el que éste se ha producido

La fecha de inicio del abuso sexual infantil es importante para dimensionar su magnitud

La existencia de más víctimas es importantes para dimensionar la magnitud del abuso sexual

No se... me sentía desorientada... todo parecía una pesadilla horrible... todo me era tan irreal... solo se me venían imágenes a la cabeza del Benja y del Vicente... empecé a atar cabos sueltos y muchas cosas me empezaron a calzar... fue espantoso... no sabía... el Vicente me preguntó si estaba enojada con él... le dije que por supuesto que no... que no estaba enojada... me preguntó si estaba enojada con el Benja... esa pregunta me mató... Por qué?... Porque yo no sabía muy bien que sentía.... El Benja también era mi hijo... una parte de mi tenía rabia con él y otra lo seguía amando por sobre todas las cosas... Qué le respondió?... Que no, que no estaba enojada con el Benja tampoco... atiné a decirle que igual iba a tener que conversar con él porque esos juegos no estaban bien y que esos juegos tenían que acabarse... ahí el Vicente me pidió por favor que no retara al Benja que lo quería mucho... que sólo le dijera que no jugaran más... después de eso él se durmió...

El abuso sexual intrafamiliar genera sentimientos ambivalentes entre odio y amor

Cómo se sentía como mamá con todo lo que había pasado?... Ufff, imagínate... me sentí como la peor de las madres... me sentía vacía... mala mamá en general... Por qué?... Porque había fallado po... había fallado en todo lo que una mamá debe hacer bien... no fui capaz de proteger al Vicente... no fui capaz de cuidarlo... no fui capaz de darme cuenta de lo que estaba pasando... no fui capaz de ver las señales tampoco... y además estaba el Benja... me sentía negligente también por él... me sentía mal por lo que había hecho él... el Benja es mi hijo y el abusó de su hermano... eso también era culpa mía...

El abuso sexual infantil ocurre porque la madre no es capaz de proteger a su hijo

El abuso sexual se mantiene porque la madre no es capaz de ver las señales

El abuso sexual cometido por un miembro de la familia incrementa el dolor y el sentimiento de negligencia, culpa y responsabilidad

Hubo cuestionamientos como esposa?... Como esposa?... Sí... Tu dices si me afectó la relación con Diego?... Por ejemplo... No afectó pero en esos momentos pensé que si iba a hacerlo... porque sentí que él me iba a cuestionar como mamá... piensa tu cómo iba a decirle lo que pasó... cuando yo le dijera yo pensé que él iba a gritarme y a decirme que todo esto era mi culpa... que por haber estado fuera de la casa esto había pasado... yo lo sentía así... era lógico que él lo dijera también... lo mismo con la familia... pensé en un momento en no decirle a nadie... pero a la larga todo se sabe... después de mucho pensar llegué a la conclusión de que esto debíamos solucionarlo... no, solucionarlo jamás... que esto debíamos repararlo como familia... decidí hablar con el Benja y con el Diego y con nadie más... Por qué?... Porque el Benja también era mi hijo y si le decía a la familia corría el riesgo que vieran al Benja como un niño enfermo y yo no quería eso...

La culpa de que el abuso sexual ocurra es de la madre y no del padre

El abuso sexual ocurre porque la madre está ausente

El abuso sexual intrafamiliar debe permanecer en silencio

El abuso sexual no se soluciona, se repara

Quien comete abuso sexual es enfermo

Cómo reaccionó él?... Diego?... Sí... Gracias a Dios súper bien... yo tenía miedo de que él me culpara de todo... Y no pasó eso?... No, todo lo contrario... al principio le pasaron las mismas cosas que a mí... la incredulidad, la desorientación y la culpa... yo le dije que sentía no haber estado ahí... haber fallado... no haberme dado cuenta... y él me dijo que también lo sentía... que en esto habíamos fallado los dos... que los dos nos habíamos equivocado... que los dos éramos responsables de lo que el Benja había hecho y en que no protegimos al Vicente....

El padre reacciona de la misma manera que la madre ante un abuso sexual

Tanto el padre como la madre son responsables del abuso sexual de sus hijos

Que hicieron?... Mira... lo primero que hicimos fue decidir no contarle a nadie más... como te dije yo no quería que vieran como enfermo al Benja y Diego tampoco... así que no le contamos a nadie más... después de eso fuimos al psicólogo.... Llevamos al Benja, al Vicente y fuimos también nosotros como papás... {el nos ayudó harto nos orientó acerca de cómo debíamos enfrentar el asunto y ayudó al Benja y al Vicente... eso por un lado... por otro yo dejé de trabajar como auxiliar de vuelo... Ah se cambió de trabajo?... Sí, me quedé en la casa por un tiempo y después volví a trabajar en lo mío con turnos solo de día para estar con mis hijos... Ah pero sigue trabajando?... Si...

Frente al abuso sexual infantil es necesaria ayuda profesional

Para reparar el daño, las madres deben dedicarle más tiempo a sus hijos

Y hoy que ha pasado el tiempo, como va todo?... Mira... creo que es algo que siempre va estar.... Nunca lo olvidaremos... ni ellos ni nosotros pero creo que las cosas van por buen camino...

El abuso sexual no se olvida

Como ve el futuro?... Bien dentro de todo... nosotros tuvimos la suerte como familia de contar con los recursos para tener ayuda... tuvimos los medios para ir a terapia y otras cosas que nos ayudaron... yo no sé como lo harán otras familias que no tiene esas facilidades pero para nosotros fue vital... creo que eso permitió que yo hoy pueda decir que el futuro lo veo bien... veo a mis hijos y puedo decir que tanto el Benja como el Vicente son personas sanas... buenas... eso me hace sentir tranquila...

Sin recursos es difícil reparar el abuso sexual

Es posible salir adelante como familia de un abuso sexual

Y como mamá?... También... a una nadie la prepara para ser mamá y menos para afrontar cosas como la que nos pasó... si miro para atrás veo lo que pasó como lo que es... algo terrible que le puede pasar a cualquier familia... en un principio lo vi como un castigo a nuestras fallas como papás pero con el psicólogo con el Diego fuimos comprendiendo que esto le pasa a muchos padres... que esto es más frecuente de lo que uno cree... que pasa mucho... yo antes lo veía como algo que ocurría solo en los estratos más bajos... pero eso no es así ... le puede pasar a cualquier familia... lo importante es ser capaz de ayudar a los hijos a levantarse... a recuperarse y eso creo que con el Diego lo hemos hecho de a poco, paso a paso...

No existe preparación para enfrentar un abuso sexual en los hijos

El abuso sexual infantil puede ocurrir en cualquier familia

El abuso sexual infantil es muy frecuente

El abuso sexual infantil no es exclusivo de los estratos bajos

Entrevista 4: Mujer de nivel socioeconómico bajo, soltera, con trabajo fuera del hogar remunerado.

Mi infancia fue muy dura, sacrifica'...pase las peores...yo viví en un entorno de pobreza, en ese tiempo no existían las leyes que protegían a las mujeres, como existen ahora....Mi Padre, ay mi papá!...él era un hombre muy buen mozo, mujeriego, con un buen trabajo, que lo perdió porque era bueno pal' alcohol, las mujeres....le dio muchos malos tratos a mi Madre, hasta el punto de botarle todos sus dientes.

Una infancia es muy dura en un entorno de pobreza

Hoy existen leyes que protegen a las mujeres

Si no existen leyes que protejan a las mujeres el puede hombre golpear a la mujer

En qué trabajaba tu papá?... Mi papá era soldador...de esos calificados así que tenía buenas pegas y todas las quincenas llegaba con harta plata...comíamos rico ...eran buenas esas fechas...mi mamá hacía sopaipillas ...pero bueno perdió ese trabajo como le dije por el alcohol... y ahí la cosa se puso fea

Cuando las necesidades de alimentación están satisfechas la familia es feliz

Qué hacían uds ante estas situaciones de violencia?... Ufff...Nosotros éramos 5 hermanos...todos éramos chicos cuando comenzó esto de la violencia ...mi hermano mayor tenía mas o menos como 12 años, después seguía mi hermana, que tenía 11 yo tenía 9 años y mi hermana menor que tenía 4 años... no sabíamos que hacer... a veces acompañaba a mi hermano mayor ... íbamos a una comisaría que quedaba cerca de nuestra casa y hacíamos la denuncia, pero los carabineros decían que no podían hacer nada...no nos pescaban...decían que por que ellos eran matrimonio y en eso no se podían meter.... así que todo quedaba tal como estaba mi Madre toda moreteada y mi Padre sin recibir algún castigo de parte de carabineros...

Los hijos no saben como reaccionar ante la violencia de un padre hacia la madre

Una mujer no denuncia a su marido en casos de violencia intrafamiliar

No es posible hacer nada en contra de la violencia intrafamiliar porque las instituciones no operan

En problemas de matrimonio o pareja nadie puede inmiscuirse

Y con tus padres como era la relación?... Bueno con mi mamá, buena...cuando estaba en la casa ...porque después yo pasaba en la calle no más...le ayudaba en la casa pa' que mi Papá no le pegara...ella era pará en la hilacha pero mi papá era peor...así que siempre la dejaba calladita....ella se dedicaba a las cosas de la casa y a atender a mi papá cuando estaba... y con tu Papá?... Uff....miedo...era tanto el temor que le teníamos a mi Padre, que le pusimos el ogro, por que cuando llegaba, de la calle tomado, siempre quedaba la embarrada...me acuerdo que un día llegó y botó toda la comida que mi Madre había cocinado pa' nosotros, y nos dejó sin almorzar, nos tiró a la calle y nos cerraba la puerta a todos quedando solo el adentro y nosotros teníamos que buscar refugio en la casa de los vecinos... menos mal que los vecinos eran muy buenos y nos daban albergue a todos...

Una mujer debe dedicarse a la casa y a atender al marido

Un hijo ayuda a la madre para que el padre no la golpee

Qué piensas y sientes cuando piensas en eso...te veo un poquito triste?... Mmm...cuando me acuerdo de todo esto, me da mucha rabia, más que pena... por que mi Mamá tuvo que sufrir tanto con un marido alcohólico...y después yo... la justicia no podía hacer nada por que según ellos no se podían meter en las peleas de matrimonios....Un alcohólico, puede llegar a hacer muchas cosas y después no se acuerda, por eso es bueno que busquen ayuda, siempre y cuando ellos mismos se den cuenta que son alcohólicos, ya que como el drogadicto, siempre dicen que lo controlan..... y mi pobre Madre nunca lo dejo solo a pesar de todo lo que sufría con él...imagínate que mi Mami se murió en enero del año 1985 y mi Padre en diciembre del 85' casualidades del destino, cierto? o mi madre se lo llevo pa' no dejarlo solo?

A pesar del sufrimiento una mujer debe mantenerse junto a su esposo

La justicia no puede intervenir en problemas de matrimonio o pareja

Una buena esposa nunca debe abandonar a su marido

Mmm...la señora era bien mañosa pero estaba bien...era enferma...la diabetis....trabajaba puertas adentro así que por lo menos tenía casa y comida...además ella me trató re bien cuando mi hija era chica...la mayor que ahora tiene 16 años...(.)...la tuve en Limache...allí tengo una prima que me recibió mientras me mejoraba...bueno la señora me había echado por lo del embarazo...pero bueno...después me llamó de nuevo y volví con ella...y mi niña...vivimos con ella hasta que tenía 3 años...esta viejita la quería harto ...es que era sola...era italiana la señora y le habían pasado hartas calamidades...sus hijos no la pescaban ni siquiera la venían a ver...era mañosa pero nos ayudo harto

Ante el bienestar de sus hijos una madre soporta cualquier trabajo

Tuviste pareja entonces... Si varios pololos y pinches...cuando llegué acá... pero la verdad con nadie ha resultado la cosa ...es que los hombres se pasan pa' la punta...y allá arriba los cabros le hacen mucho a la pasta y el copete...con el último que tuve ...(.)... El primer día empezaron los problemas...el papá de mi hija es un perdío' eso sí...marihuanero...era carpintero...así lo conocí...en la casa de la señora...y en una de esas salidas del domingo me embaracé.

Los hombres se aprovechan de las mujeres

Una mujer puede objetar que el hombre tenga vicios

Después de un tiempo conocí a mi pareja ... Como fue tu vida con esta pareja?... Mmm...la verdad na de buena tampoco...después de un tiempo se puso violento....el trago otra vez...primero me tironeaba, luego me decía malas palabras y después llegaron los golpes...yo estaba enamorada de él...creo que todavía lo estoy...yo sé que en el fondeo él es bueno pero el alcohol lo caga... Por eso permitías que él te pegara?... Está enfermo...es joven además...es menor que yo...y no tiene papás... creo que siempre es bueno tener pareja, estar con alguien...he estado mucho tiempo sola...en realidad...no creo que me enamore de nuevo...imagínate!. A mi edad... Tengo 3 hijos...pero ¿sabes? no quiero otro hombre en mi vida, quizá si fuera más joven...y no estuviera tan guatona...(.)...

Una mujer debe permanecer junto al marido aunque este esté enfermo
Es comprensible que un hombre joven golpee a su pareja

Cuando empezó la violencia con esta pareja? Mmm...cuando los niños estaban chiquititos...tenían como 1 y 2 años...se llevan por un año y medio no más...pero de antes incluso... cuando yo estaba esperando al Rodrigo que es el más chico ya empezó a ponerse agresivo cuando tomaba... Y tú qué hacías?... Na' po...ya sé que no saco na' con decirle a los pacos...lo dejaba no más y ni le hablaba pa que no cachara que estaba despierta... Y tu familia qué hacía?... No se meten ellos ..en cosas de pareja nadie se mete acá en la casa...

Denunciar ante Carabineros de Chile no tiene utilidad
La familia no se involucra en problemas de pareja

Sigues con él?... A veces no encontramos por ahí...él terminó con su mina...puertas afuera eso si ...(...)... Desde cuando que no están juntos?... Él se fue con otra hace como 3 años...lo engatuzaron...la vecina...ella es una cabra re' chica ... una vecina de acá del barrio...y viven cerca de mi casa ahora...

Un hombre es infiel porque es manipulado por otra mujer

Cómo te las arreglas sola ahora?... Bueno siempre hay harta gente...lo bueno es que como yo trabajo...mi prima se puede quedar con mis niños mientras tanto...ya hace varios años que estoy sola...y mi pareja se fue con otra ...la Andrea ya tiene 16 años así que se queda con los más chicos cuando yo trabajo...pa que haga algo...

Una mujer que trabaja puede arreglárselas sola
Una madre debe delegar el cuidado de los hijos a alguien de extrema confianza

Y como era la relación con tus hijos?... Mi hija menor tiene 10 años y quiere ser profesora. A ella yo la veo estudiando ...sería un orgullo igual y una tranquilidad saber que viviría como yo lavando loza, de empleada... el más chico tiene 9 años y está en el colegio... Y tus otros hijos?... Mi hija mayor tiene 16 años y está en primero medio...me dijo que se quiere salir del colegio...pero yo como mamá digo que si no estudia no es nadie...a mí me han pedido cuarto para barrer en las calles incluso...(...)...yo no sé que haga lo que quiera...ella dice que el ambiente le aburre. En el colegio al que va, allá en Reñaca Alto, como es municipal, entran muchos niños que se aprovechan y echan a perder a los otros...No sé yo la Andrea anda como bien desbandada...sé que fuma...de eso de la pasta y toma trago también...uno a esta edad no las puede controlar... Qué piensas tu de eso?... No sé po ...acá en el colegio hay hartos niños que se retiran y las mamás no están ni ahí...bueno si se va a salir que busque un trabajo por último...o se busque un hombre que la mantenga...pero en la casa no quiero que se quede en la casa haciendo nada... Le dices algo?... Le digo que tiene que cuidarse ...ojalá que se busque un buen hombre...por mí que no anduviera loqueando por ahí ...pero a ella le gustan las fiestas, es agrandá...salió pará en la hilacha como yo... no me escucha mucho...por eso le pasó lo que le pasó...(...)...tu sabí como está la juventud hoy día...ya los cabros no te respetan...

Una madre debe sentirse orgullosa de los logros de los hijos
Una madre debe buscar que su hijo progrese y sea más que ella
La persona que no estudia no es nadie
Una madre debe impedir que sus hijos abandonen el colegio
La mujer debe tener un hombre que la mantenga
Los hijos son responsables cuando abusan de ellos

Cuéntame cómo fue lo del abuso de tu hija?... Ah...bueno eso fue feo ...fue acá en la casa de mis tíos...yo ya estaba sola ya, mi pareja se había ido...fue difícil creo... Cómo fue, cuéntame un poco?... Bueno fue hace menos de un año... Qué hiciste cuando tu hija te confesó lo del abuso?... Mmm...bueno na' po...me quedé hela' ...le pregunté "estás segura?"...es que ella es media picá a la araña y siempre anda con chiquillos de

por acá...pa' ser sincera al principio no le creí mucho... Por que no?... Porque como andaba con esa cosa de querer salirse del colegio, pensé que era una excusa...que se estaba haciendo la víctima...pero ahora la cosa es distinta... Quién fue y cómo ocurrió?... Según ella, fue en mismo patio de la casa...lo que a mí me queda la duda es que ella venía media chambrea como las cinco de la tarde y dice que mi primo...el que vive con nosotros, la agarró por la espalda y la violó...capaz que esta cabra le haya dado la pasá y después se arrepintió...

Los hijos pueden equivocarse al acusar abuso sexual

Una hija es responsable de sufrir abuso sexual

Una hija que frecuenta hombres se expone a ser víctima de abuso sexual

A veces hay motivos para no creerle a los hijos que han sufrido abuso sexual

A veces hay motivos para dudar de los hijos que han sufrido abuso sexual

A veces los hijos acusan injustamente a alguien de abuso sexual

Y ahora le crees?... A ver ...sí creo que ahora sí...ella me dijo también que no era la primera vez que la toqueteaba...pero que ahora se le había pasado la mano porque la violó...de repente pienso que venían con jugueteos desde antes ...me preocupa eso...no quiero que la Andrea ande provocando hombres por ahí y le vaya a pasar lo que le pasó con el Mario...tu sabí que los hombres se entusiasman fácil con las chiquillas jóvenes... Tú piensas que ella se lo buscó?... No sé...yo siempre le he advertido que los hombres son peligrosos... que con trago son peores... pero me cuesta tanto hablar con ella... yo le cuento de mi experiencia de mi papá y eso del alcohol pero parece que no me escucha cuando le hablo...Yo recibí muchos malos ejemplos. A mi hermana le he visto drogarse, robar, tener diferentes parejas. Yo vi como mi papá le pegaba a mi mamá, como mi hermana llegaba drogada y las vecinas hablan de ella...

Existen diferencias en el daño según el tipo de abuso sufrido

Un abuso sexual sin violación no es tan grave

Las mujeres provocan a los hombres y por eso sufren de abuso sexual

Los hombres no deben ser provocados porque pueden reaccionar

La sociedad habla mal de las mujeres no tradicionales

Enfrentaste a tu primo?... Le fui a preguntar pero me agarró a garabatos y lo negó todo...me dijo y perdón por las malas palabras, "si ella es la que me anda moviendo el poto"...después lo citaron pero siempre niega todo...hasta en el juzgado...

Es comprensible que un hombre abuse sexualmente de una niña si esta lo provoca

Qué hiciste después?. Me dijiste que lo dudaste al principio y después?... Bueno, se puso a llorar...me decía "mamita no fue mi culpa"...me preocupaba que estuviera embarazada... la abracé y le dije que partiéramos a la posta altiro... Y fueron?... Sí agarramos una micro... ya eran como las 12 del día y fuimos al consultorio...esperamos hartito rato y la matrona nos atendió como las 3 de la tarde...yo entré con ella y ella contó lo que había pasado...yo escuché callada y después dije que la examinara primero... No le dijiste nada a la matrona?... Mmm. después que mi hija habló yo le dije que mejor la examinara para ver qué pasaba...quería comprobar que algo había pasado y que la doctora lo dijera...

No basta el testimonio de un hijo para creer en el abuso sexual, son necesarias pruebas físicas

Qué es lo que te apena?... Que yo halla fallado como mamá ...(...)...disculpa...me carga llorar... A qué te refieres que hallas fallado como mamá?... No haber sabido criar a mi hija...es que yo estaba prácticamente sola...siempre he estado sola...aperrando con mis cabros chicos...a lo mejor no he sido un buen ejemplo pa' ella...

Una madre siente que ha fallado en su rol de madre ante el abuso sexual de un hijo

Una madre debe ser un ejemplo para sus hijos

Que ocurra abuso sexual se produce por malos ejemplos de la madre

Crees que has sido mal ejemplo?... No sé... los he dejado solos... la Andrea ha estado sola y ahora es una mujer... a lo mejor no la he cuidado bien.... y yo no he hablado con ella de ciertas cosas de mujeres... Cuáles son esas cosas?... Cosas que debe evitar...saber comportarse...cuidarse...menos mal que no estaba embarazada...yo pasé por lo mismo también...no me violaron, pero abusaron de mí dos veces cuando era chica...me toqueteaba... primero a los nueve y después a los doce...(....)....las dos veces en mi casa...un primo que llegaba a Santiago...

Una madre debe comunicarse con sus hijas

Que ocurra abuso sexual en la familia se produce porque la madre no cuidó bien a sus hijos

Si hay embarazo después de un abuso sexual la situación es más grave

Cuando una madre sufre abuso sexual esta debe prevenir a sus hijas del peligro

Como fue eso?... Era un primo que iba a mi casa porque llegó a hacer el Servicio Militar y me iba a buscar al liceo, iba conmigo a las fiestas...nunca le dije nada a mi mamá porque ella confiaba en él y me dio pena desilusionarla porque era gente en quien confiaba...

El abuso sexual no debe revelarse para no desilusionar a los padres

Qué esperas ahora con tu hija, ya ha pasado tiempo... Que ojala le haga bien ir al psicólogo que se recupere y que vuelva a estudiar...porque dejó la escuela... Y qué esperas para ti?... Mmm...ser mejor ejemplo para mis hijos y que los dos chicos no se me descarrien como la Andrea...educarlos o enseñarles a ser buenas personas para que no se metan en el alcohol y la droga...que encuentren un buen trabajo y tengan una familia...

Los que tiene una familia son buenas personas

El abuso sexual ocurre frecuentemente en hijos que no obedecen a sus padres

Con ayuda profesional un niño se puede recuperar de un abuso sexual

Los que tiene trabajo son buenas personas

Las buenas personas no consumen alcohol ni drogas

Entrevista 5: Mujer nivel socioeconómico medio alto, casada, con trabajo fuera del hogar remunerado.

Cuántos hermanos eran?... Éramos cuatro hermanos, bueno aún somos cuatro, dos hombres y dos mujeres, yo soy la menor de todos. Lo que pasa es que uno de mis hermanos está enojado con el resto así que casi ni lo veo ahora, a pesar de que vive cerca de mi casa....bueno cuando niños éramos unidos...con el hermano que me sigue, el "Tabo" me llevo por dos años. Con el siguiente por cuatro, y con el mayor por casi seis años...A ver...Pasé toda mi infancia acá en viña, creo que tuve una niñez bastante linda, por lo que me acuerdo. Con mis hermanos éramos re unidos, pasábamos jugando en la calle.

Una infancia es unida cuando los hermanos son unidos

Y cómo era la relación con tus padres?... Mmm, no sé...distante supongo. Mi mamá siempre ha sido una mujer fregada. Era muy estricta y mandona, pero como cuando éramos chicos pasábamos solos en la casa después del colegio, igual yo lo pasaba bien. .. En qué sentido era fregada?... Era autoritaria, se hacía lo que ella decía...una mujer muy conservadora además, siempre estaba preocupada de lo que iba a decir la gente. Era poco cercana a lo que nos pasaba, creo...pero cuando llegaba mi papá –él también era jodido.... "puta" que era jodido el viejo!- ...bueno pero cuando él estaba en la casa, ella corría para tener todo en orden, cocinaba para él y hacía que la Chepa cocinara y limpiara todo...él era muy gritón y súper autoritario por lo demás...

La relación madre hija es distante cuando la madre es estricta

Una mujer puede ser estricta con sus hijos pero no con su marido
Ante la llegada del marido una mujer debe tener toda la casa en orden
Una mujer conservadora debe preocuparse de lo que diga la gente

Y uds. Como hijos?... Todos también coríamos...es que él era grande, un hombre muy grande, gordo y alto, y bueno marino y como buen uniformado, todo tenía que marchar en la casa... y así era... Estricto entonces?... Ufff...súper!, tuve una crianza muy estricta...pero lo bueno de todo eso era que había disciplina, la familia estaba unida y habían valores en la casa... Qué valores por ejemplo?... Bueno...éramos y somos aún muy católicos... había respeto a los padres...disciplina...en las fechas importantes, la navidad por ejemplo, nosotras mi hermana y yo decorábamos la casa y cocinábamos... y bordábamos manteles...era bonito igual...

Los hijos deben comportarse ante la llegada del padre
Una buena crianza de los hijos debe ser estricta
Una crianza estricta de los hijos genera disciplina unión familiar y valores
Es bueno que los hijos sean disciplinados y respetuosos

Bueno mi papá era estricto pero tenía sus momentos divertidos...le gustaba salir a bailar y tenía amigos que iban a la casa y jugaban cartas y “cacho”...se iba de farra a veces...ahora de grande pienso que le fue infiel a mi mamá varias veces... Y tu mamá lo supo?... Mmm...yo creo que siempre lo supo pero nunca dijo nada...ella era “fome” para mi papá y a él le gustaba salir...ella nunca lo acompañó... no bailaba ni tomaba jamás...no tenía vicios, era una mujer de casa y seria....jamás de descomponía, era una mujer muy dama....ella no hacía preguntas, solo corría y nos hacía correr a todos para atenderlo cuando llegaba...(....)me da pena a veces pensar en ella, ahora que tiene 85 años...creo que una mujer que nunca vivió y tal vez nunca fue feliz...pero bueno...

Una buena esposa no hace preguntas al marido
Una buena esposa se esmera junto con los hijos por atender al marido
La mujer que se queda en la casa no vive y no es feliz

Cuáles podrías decir que eran las labores cumplías durante tu niñez y adolescencia?... Mmm...bueno ...estudiar...y....ayudar mucho en la casa, con mi hermana tejíamos y bordábamos, y bueno atender a mi papá cuando llegaba y a mis hermanos también...les planchábamos las camisas y esas cosas de la casa...

Una hija debe estudiar
Una hija debe atender al padre y a los hermanos
Una hija debe colaborar con las labores de la casa

Qué pensabas que ibas a ser cuando grande?... Bueno pensaba sólo en terminar de estudiar, yo estaba en las Monjas Francesas de Viña, ... y ser una mujer de bien, casarme con un hombre bueno...con valores...allá las monjitas nos educaban muy bien, eran estrictas pero aprendíamos modales y comportamiento de una verdadera dama.... Cuáles son esos valores?... Respeto hacia los demás y hacia uno mismo, respeto a Dios...ser solidaria...pero sobre todo que la familia es lo más importante, y en eso el cuidado de los hijos es fundamental, ser buena esposa y mamá...(....) en eso siento que le fallé a la Marianita...(....)...

Para una mujer es suficiente con terminar su enseñanza escolar
Una mujer desea convertirse en una mujer de bien
Un buen esposo tiene valores
Una buena educación para la mujer es aquella que entrega modales y buen comportamiento

Cómo lo conociste?... Cuando tenía casi 20 años, él era mayor que yo, era médico, fue en un matrimonio de

un primo. No estaba casado y se sentó en nuestra mesa, bailamos y después dijo que quería seguir viéndome...mi padre andaba de viaje hacia tres meses, así que él lo vino a conocer cuando llegó cuando ya llevábamos como seis o siete meses...le encantó!...imagínate era el marido perfecto para mí, con una profesión prestigiosa ...un buen partido supongo...

Un marido perfecto es aquel que tiene una profesión prestigiosa

¿Cómo era la relación de tu ex esposo con Mariana y tu hija?... Buena... el era muy autoritario. Cuando hacía alguna travesura, le hacía escribir 500 veces “no debo hacer tal cosa”. De chiquita le sacaba muchas fotos. Vivía comprándole vestidos, la trataba como si fuera una princesa...el desgraciado...

Una buena relación padre hija se basa en la autoridad

¿Sólo tu marido aplicaba la disciplina con los niños? ¿No compartían ese rol? B: No. Mi marido ejercía la autoridad en casa. Quizás por los 19 años de diferencia de edad que había entre nosotros mantuve una relación muy dependiente. Algunas veces, hasta era violento conmigo, me maltrataba y me llegó a pegar. Se hacía lo que él quería....yo lo dejaba....a veces quería dejarlo pero era difícil ...yo trabajaba en un minimarket que él instaló para mí en Santiago, no daba mucha plata era para hacer algo, así que me conformaba con tener todo en la casa y que a los niños no les faltara nada...

El marido es quien pone la autoridad en la casa

Que exista diferencia de edad en una pareja genera dependencia

Una mujer dependiente se deja dirigir por el marido

El trabajo es solo una entretención para la mujer

Una mujer debe conformarse con tener lo que necesita en su casa

Una mujer debe conformarse con que a sus hijos no les falte nada

Nunca pensaste en denunciarlo por la violencia?... Jamás!. Yo era muy sumisa y creo que en ese momento me importaba más el qué dirán...yo era muy apegada a la casa y quería mantener a mi familia siempre unida...me importaba también los niños, quería que tuvieran a un padre en la casa ...creo que es muy importante el modelo de padre para criar a los hijos...yo pienso que la familia es lo más importante...

Una pareja debe mantenerse unida para evitar comentarios de la gente

Para los hijos es muy importante la presencia de un padre

El modelo de un padre es fundamental para la crianza de los hijos

¿Cuál fue tu reacción ante la confesión?... La miré desconcertada, no sabía que hacer, traté de consolarla y la abracé.... Sentí que se había sacado un peso de encima. Después me encerré en el baño a vomitar...(.)...no quería creerlo, lo dudé para ser sincera...y después pensé cómo pude no darme cuenta antes!...(.)...me sentí estúpida y culpable a la vez...incapaz de cuidar a mis hijos...a mi familia...tenía vergüenza de mí pensaba cómo “miercale” iba a enfrentar esto...qué hacer? Esa era la cuestión...tenía miedo de lo que iba a venir

Ante el abuso sexual de un hijo una madre no sabe como reaccionar

Una mujer se siente estúpida y culpable por no darse cuenta del abuso sexual de un hijo

El abuso sexual de un hijo genera sentimiento de incapacidad en la madre

El abuso sexual de un hijo genera sentimientos de vergüenza en la madre respecto de sí misma

...(.)...Porque él la amenazaba. Le decía que, si hablaba, nos mataba a su hermano y a mí. Ella creía que él tenía un arma... ¡Una pesadilla! Además, le hizo hacer un pacto de silencio con la Virgen. El es muy católico, va todos los domingos a misa, y la hacía dormir con una estampita de la Virgen en una mano y una foto de él en la otra...

Los niños no revelan el abuso sexual por amenazas del abusador

¿Y qué hiciste una vez que te enteraste de todo?... Mmm....al principio no sabía qué hacer...creo que esta vez mi instinto de madre se puso por delante al final y pensé que era el momento de hacer algo, así que pasados unos días de que me contó la llevé al hospital Fricke... Una doctora nos recomendó hacer la denuncia y después fuimos al Hospital de Niños, donde nos hicieron esa cosa de las pericias. La pericia psicológica decía que había “alta presunción de abuso”. De ahí nos fuimos a hacer la denuncia al Tribunal de Menores...(....)Pensé que lo iban a detener, pero no fue así. Tuve que bajar la ansiedad al descubrir que los tiempos de la Justicia son más lentos de lo que uno espera....hoy día él no puede acercarse ni a mí ni a mi hija a más de 300 metros de la casa ni del colegio...

Frente a la revelación del abuso sexual de un hijo una madre no sabe como reaccionar ni qué tiene que hacer

Frente al abuso sexual de un hijo el instinto maternal predomina por sobre la fidelidad al marido

Denunciar el abuso es una forma de mostrarse al hijo como una buena madre

¿Nunca sospechaste nada?... No, nunca me di cuenta. Un año antes de que ella contara lo que le hacía su papá, comenzó a tener pesadillas. El le daba unas gotitas para dormir, pero aseguraba que a esa edad las pesadillas eran normales. También la medicaba porque sufría de cistitis: la Marianita vivía yendo al baño. ¡Qué me iba a imaginar...! Confié en él. Era médico y pensé que hacía lo correcto.

Es muy difícil desconfiar de un padre cuando es un profesional prestigioso

¿Cómo enfrentaste tu Marido?... Uy...fue terrible...pasaron hartos días antes de que me atreviera a decirle algo...estaba asustada...pensaba en la primera comunión de mi hija...en que todos los padres estarían allí...puras tonteras....bueno, ya dormíamos en piezas separadas así que en esos días no le vi ni la punta de la nariz...Una noche llegó enfermo de curao’ y no le abrí la puerta...me gritó pero lo eché de la casa...le grité llorando lo de la niña...le decía “asqueroso!!!”...como que exploté de pena y rabia...gritamos hartos rato....él entre insultos me decía que me iba a matar que me olvidara de la plata....que me iba a “cagar”... los vecinos parece que “cacharon” porque prendieron las luces y como a él le importa demasiado lo que diga la gente agarró el auto y se fue “rajao” no tengo idea de donde, la noche siguiente no llegó.

Es muy difícil para una madre enfrentar a su esposo cuando este ha abusado sexualmente de un hijo

Es difícil hacer algo frente al abuso sexual por lo que se diga socialmente

Qué piensas ahora?... (...) qué puedo decirte: una familia destrozada...(....)no confío en nadie...me siento fracasada....a veces me desanimo un poco pero salgo adelante... mi madre y mi hermana me ayudan con mis dos niños...es difícil sabes?...no me siento capaz a veces de protegerlos...es terrible...temo por lo que pueda pasarles en cualquier lugar...

El abuso sexual intrafamiliar implica desunión familiar

La madre de un niño abusado sexualmente se siente fracasada

Después de la revelación de un abuso sexual intrafamiliar la madre se siente incapaz de proteger a sus hijos

Ha cambiado tu vida entonces... Es un cambio en 180 grados de pasar de los veranos en Punta del Este y esquí en Mendoza...a no tener plata ni pa vivir bien siquiera...(....) de pasar de un departamento para el verano, una lancha, dos autos... el buen pasar económico que tenía mi familia antes de conocerse el abuso ...pienso en los niños y tengo miedo en verdad...hicimos muchos viajes a Europa, Australia y México... además ahora no tengo trabajo estable....además tuve que cerrar el minimarket...así que trato de vender algunas cosas para vivir...joyas a mis amigas y ese tipo de cosas...

El abuso sexual intrafamiliar provoca cambios en la familia
Una madre que no trabaja siente incertidumbre sobre como mantener a los hijos

Que piensas del futuro?... No sé...es incierto...más encima, no puedo salir a trabajar, porque los niños me necesitan más que nunca...debo estar con ellos, cuidarlos...(.)...de la vida holgada que llevaban mis hijos pasaron a la miseria. Es un desastre!. Lo que nos falta es que nos saque la casa... me manda cartas diciendo que somos intrusos... El está haciendo una gran presión psicológica...Nosotros estamos viviendo mal, y él sigue con su vida de siempre: atiende en el consultorio, va a jugar al tenis y viaja. La gente ve que no pasa nada, que él está libre y dudan sobre su culpabilidad. Al final, quedé yo como una loca...es injusto ...(.)...disculpa que llore tanto es que ...bueno es lo peor que te puede pasar...

Tras la revelación de abuso sexual en un hijo, una madre siente más que nunca que debe dedicar todo su tiempo a sus hijos

Si la justicia no actúa rápidamente contra el abusador se duda de su culpabilidad

Ahí está...no es mucho lo que puedo hacer...La jueza de menores me dio la custodia definitiva de la Mariana. sin restricciones legales y aceptó que ella fuera a declarar...(.)... fuera a declarar... pobre mi chiquitita... Lo que hizo Juan no tiene justificación. Me da mucha rabia, porque con las violaciones hay justicia, pero cuando hay abuso, no...yo ya hice todo, ahora tengo que esperar la respuesta del otro lado...lo único que queremos es justicia....

El abuso sexual infantil no tiene justificación

Para la justicia es más importante la violación que el abuso sexual

¿Cómo estás tú y Mariana hoy?... Ah...yo más o menos...a veces creo que no lo superaré nunca...siempre estaré con el remordimiento...y ella... bueno ella tiene miedo de que el padre se le aparezca en la calle. Ella dice que, si él se muere o va preso, va a estar tranquila. No quiere que le pase lo mismo a otra niñas creo... Siempre dice: “Mamá, me gustaría comprarme otra vida”...(.)...y a mí me da una pena terrible...(.)... lloro siempre...como ahora... cada vez que la veo reír...siempre debió ser así y yo dejé que le pasara lo peor que puede pasarle a un niño ...(.)...

Una mujer no supera jamás el abuso sexual de un hijo

Tras el abuso sexual de un hijo siempre queda el sentimiento de culpa y el remordimiento en una madre

Entrevista 6: Mujer de nivel socioeconómico bajo, casada, con trabajo fuera del hogar remunerado.

Como recuerda su infancia?... Normal no más... a mi papá no lo veíamos casi nunca... lo que pasa es que él se caía al frasco entonces siempre andaba perdido... me acuerdo que mi mamá sufría re harto porque a mi papá le pagaban y mi papá se gastaba casi toda la plata en copete... y en mujeres en unas casas de esas en el puerto... hacía zumbiar la plata... Su mamá sufría por eso... Si po... Sufría porque se gastaba la plata?... No, yo creo que sufría más por ella... porque mi papá se iba a casa de huifas y siempre andaba con otras mujeres... mi mamá sufría porque estaba re enamorada de él...

Una mujer enamorada sufre cuando su marido no está en casa

Para los hijos una infancia no es completamente feliz si el padre no está siempre en casa

Cómo era su mamá?... Mmm... mi mami era como bien seria... no era muy cariñosa... sólo con mi papá... cuando mi papá no se me mandaba cambiar y llegaba a la casa mi mamá lo atendía como rey y se dedicaba harto a él... Qué cosas hacía?... No se po... las típicas de una esposa... lo escuchaba... le hacía la comida... siempre le tenía lista su vianda... todo la cosa pa que el se fuera a trabajar tranquilo... Era buena esposa?... Si po, si siempre andaba detrás de mi papi... me acuerdo que cuando mi papá se curaba la llamaban y ella partía al tiro a buscarlo a la hora que fuera y donde estuviera mi papi allá partía ella... se lo

traía sola...

Una mujer debe ser cariñosa solo con su esposo

Una mujer se dedica a su marido y lo atiende

Una esposa escucha a su marido

Una buena esposa siempre esta pendiente de su marido

Y como mamá como era?... Normal no más... como le decía no era muy cariñosa... lo que pasa es que la veíamos re poco po... no ve que trabajaba en un local... la "picá de don Juan" en el cerro Monjas... se levantaba como a las seis de la mañana y volvía en la tarde... no la veíamos re nunca...

Una buena madre es cariñosa

Una madre buena siempre está con sus hijos

Yo me quedaba sola en la casa... llegaba del liceo hacía tareas y me ponía a hacer las cosas... De la casa?... Si, como mi mami se iba temprano todo quedaba así no más sin hacer... entonces yo tenía que hacer las cosas... así yo ayudaba a mi mami... ella me decía, yo tengo que trabajar pa ayudar a tu papi y como el Braulio ayuda a tu papi en la caleta tu tienes que ayudarme en la casa... tu tienes que hacer de mujer grande y hacer las cosas... Y usted que hacía?... Todo po, yo hacía las camas... hacia aseo... cocinaba pa mi y pa el Braulio antes que se fuera, lavaba ropa, todas esa cosas... lo único que no hacía era la comida pa el almuerzo de mi papi que eso lo hacía mi mami... ella decía que ella tenía que hacerle la comida a mi papi porque ella su señora... lo que pasa es que mi mami siempre me decía que una tiene que cocinarle a su esposo pa que se acostumbre a la mano... siempre decía que a los hombres se lo conquista por la guata... y que por mucho que anden con otras, nunca dejan a la esposa porque no cambian a una mujer que cocina por una que no hace ni un huevo frito... Usted cree eso también?... Si po, a pie junto, si es la pura verdad no más... mi papi por ejemplo tenía todas estas mujeres y nunca cambió a mi mami... mi papi siempre le decía a mi mami nadie me atiende como usted mijita... me acuerdo cuando mi mami peleaba con mi papi le decía... si quieres te vas.... a ver quien te atiende como yo y mi papá siempre agachaba el moño...

Una hija debe colaborar con la madre en las tareas del hogar

Una mujer trabaja para ayudar a proveer al marido y no como una iniciativa propia

Una mujer hace las cosas de la casa

Hay ciertas tareas que debe solo una esposa

Una mujer nunca deja a una mujer que sabe hacer bien las labores del hogar

Nadie atiende mejor a un hombre que su esposa

Y cómo le iba en el colegio?... Bien me iba... yo era bien habilosa... pero no terminé... llegué hasta octavo no más... Por qué?... Porque mi papi se enfermó... de tanto empinar el codo po... le vino una cosa bien fea... no me acuerdo como se llama la tontera... Cirrosis?... Esa cuestión... y no pudo seguir trabajando... entonces como mi mami tenía que trabajar me sacó del liceo pa que yo atendiera a mi papi... Cómo se sintió con eso?... Bien po, si alguien tenía que cuidar a mi papi, mi mami si hubiera podido lo hacía ella, pero como no podía lo hice yo no más...

Si una madre debe trabajar su hijo debe asumir el trabajo del padre

Es un deber para los hijos cuidar del padre

Usted que pensaba del futuro... como veía el futuro usted en esa época?... No sé... esperaba encontrar a un hombre bueno no más, que no tomara eso sí, porque mi mami igual sufría re harto... yo quería encontrar un hombre bueno que trabajara no más...

Para una mujer un buen futuro es al lado de un hombre

Un hombre bueno no consume alcohol

Un hombre bueno trabaja y provee

No volvió al colegio después?... No po, nunca... lo que pasa es que cuando yo tenía como quince años conocí al Pedro y salí ligerito con premio así que no puede volver... aparte pa qué...

Para una mujer ir recibir educación no tiene utilidad

Qué dijo su familia cuando se enteraron?... Mi papi mandó al Braulio a buscarlo y lo trajo de un ala pa la casa... ahí mi papi le dijo que como habíamos hecho la guagua teníamos que irnos a vivir juntos y aperrar porque no quería ningún huacho... si no lo hacía le iban a sacar la cresta y a mi me echaban de la casa... Que pensó usted de eso?... Que teníamos que hacerlo no más... yo no quería estar sola... si ya tenía una guagua po, teníamos que vivir juntos no más... que iba a hacer yo sola con una guagua... además si me echaban de la casa como iba a poder cuidar a la bebé... y como le decía yo estaba entera de enamorada del Pedro...

El nacimiento de un hijo es motivo suficiente para que una pareja formalice su relación

Un hijo sin un padre es un hijo de segunda categoría

Una madre soltera debe ser expulsada de su hogar

Una mujer no quiere estar sola con sus hijos

Una mujer sola no puede cuidar sola a sus hijos

Entonces se fueron a vivir juntos?... Si nos fuimos a vivir a una casa en el cerro Placeres... Cuénteme de eso... Nos fuimos a vivir a la casa de su mamá pero en una casa aparte... atrás en el patio... el trabajaba harto... yo estaba a punto de tener Jessica... y aunque era chica yo llevaba la casa sin problemas...

Ser una mujer joven no es excusa para no llevar bien la casa

Se llevaba bien con su él?... Si po, nos llevábamos súper bien... el volvía del trabajo y yo lo estaba esperando... lo atendía como se dice... siempre le tenía almuerzo, tenía la casa siempre linda, lavaba, planchaba... toda la cosa... y a él le encantaba eso...

Una relación de pareja es buena cuando la mujer espera que su marido vuelva del trabajo

Una relación de pareja es buena cuando la mujer atiende a su marido

Una relación de pareja es buena cuando la mujer tiene realizadas todas las tareas del hogar

Como veía usted el convertirse en mamá siendo tan joven?... Lo veía bien... es que él estaba feliz por ser papá... entonces yo lo único que quería era que naciera la Jessica no más... hablábamos harto de eso... de cuando naciera... lo que le íbamos a comprar... cosas así... el Pedro gastaba harta plata en juguetes y cosas así... él quería un niño así que compró una pelota y hartas cosas pa niño... Ah no sabía que era niña?... No po, yo era re chica así que no fui nunca a médico a verme... ni siquiera al último cuando estaba ya lista... a mi mami me decía Rosa tienes que ir a médico pero yo porfiada nunca fui... ya al último cuando ella me dijo que tenía que ir pa saber si la guagua estaba bien... quise ir... es que mi mami me metió miedo... ella me dijo imagínate que el niño venga enfermito... tu crees que el Pedro te va a querer igual o te va aceptar con el niño... entonces ahí me dije mejor voy a ir... pero igual no alcancé... me vino los dolores y tuve a la Jessica...

Una mujer asume con felicidad su embarazo si su marido siente lo mismo

Un hombre no quiere a un hijo cuando tiene alguna enfermedad

Un hijo no acepta a su esposa si el hijo tiene alguna enfermedad

Como tomó Pedro que fuera niña y no niño?... Tenía lata igual... él siempre había querido tener un niño... como todo hombre no más... entonces yo creo que igual le dio lata... igual el no me dijo nada... pero yo creo que sí...

Para un hombre es una decepción tener una hija y no un hijo

Todo hombre desea tener un hijo antes que una hija

Como era usted como mamá?... Normal... o sea... yo me preocupaba de la Jessica... de que no le faltara nada... cosas como esa... que siempre tuviera todo lo necesario...

Una madre normal se preocupa por sus hijos

Una madre normal se preocupa de que no le falte nada básico a sus hijos

Como fue su relación con Pedro en esos momentos?... Pucha... más o menos no más... cuando nació la Jessica... el Pedro y yo comenzamos a tener problemas de pareja... lo que pasa es que el llegaba, veía un rato a la niña y después se iba a penas la Jessica se ponía a llorar... como que no tenía paciencia... yo le decía Pedro donde vas... y el me decía, a dar una vuelta es que me carga el llanto... y se iba no más... entonces yo me quedaba sola... ahí lloré re harto... no ve que yo era chica... todavía no cumplía ni diecisiete y estaba sola... tenía rabia porque no era culpa mía... A que se refiere?... A que esto pasó justo después de que nació la Jessica... el Pedro era re encachado y todas las cabras estaban detrás de él y yo con guagua... había engordado por culpa del embarazo entonces... el se puso a mirar pal lado... Pero eso pasó?... Si po... estoy segura... si lo pillé varias veces... no ve que eso pasa cuando uno esta fea... gorda... a mí me salieron estrías entonces yo no estaba tan arreglada... tan linda...

La llegada de un hijo ocasiona problemas en una pareja

El cuidado de los hijos es labor exclusiva de la madre

Una mujer adulta no demuestra sufrimiento ante la distancia afectiva de su esposo

Una mujer joven no debe estar sola

Una mujer siente rabia de su hijo si este provoca problemas en la pareja

Una mujer siente rabia por las consecuencias del embarazo en su cuerpo

Es comprensible que un hombre sea infiel cuando la mujer ha descuidado su cuerpo

Usted que hizo con esa situación?... Al principio... esperar a que se le pasara no más... que iba a hacer... si el es hombre po y todos los hombres son iguales... cuando la mujer no es capaz de retenerlo en casa se van pa donde otra no más... así funciona la cosa... después hablé con él... ahí me dijo que yo me preocupaba mucho de la Jessica y ya no lo atendía tan bien po... que qué supone que tenía que hacer... que ya no teníamos relaciones... nada po y que el necesitaba eso po... Qué le dijo usted?... Que tenía razón y que yo iba cambiar... que me iba a preocupar más de él... que lo iba a atender... que me iba a poner linda pa el y que estaríamos más juntos... Eso fue lo que hizo?... Si po, le empecé a dar papa a la Jessica... y después la iba a dejar adelante donde mi suegra... pa estar sola con el Pedro... después la iba a buscar en la noche...

La infidelidad de un hombre solo es algo temporal

Una mujer solo debe esperar a que el marido deje de ser infiel

Es comprensible que un hombre sea infiel

La mujer es responsable de la infidelidad de su marido

Que una madre se preocupe mucho de sus hijos es motivo de conflicto con su marido

Que una mujer dedique mucho tiempo a sus hijos provoca que la mujer deje de atender a su marido

Una mujer debe satisfacer sexualmente a su marido para evitar problemas

Un hombre necesita que su mujer satisfaga sus necesidades sexuales

Preocuparse de los hijos es despreocuparse del marido

Una mujer siempre debe satisfacer los deseos de su marido

Una mujer debe estar arreglada para su marido

Tuvo puras niñitas?... Si po, nunca pude darle el niñito al Pedro...

Una mujer debe darle un hijo varón a su marido

La mujer se siente culpable de no darle un hijo varón a su marido

Hizo con las demás niñas lo mismo que con Jessica.... Si po, yo no estaba dispuesta a hacer peligrar mi relación así que todas las cabras se criaron con su abuela... así pude vivir bien con él...

Para una mujer es preferible descuidar a sus hijos que perder a su marido

No está mal dejar el cuidado de los hijos a otro familiar

Si una mujer le dedica más tiempo al marido que a los hijos puede tener una buena relación de pareja

Para usted era importante casarse?... Si po, porque con eso yo iba a estar pa siempre con el Pedro... yo estaba enamorada de él...

Casarse le asegura a una mujer permanecer al lado de un hombre

Usted trabajó en algún momento fuera de la casa?... Si, cuando conversamos con el Pedro de casarnos yo me puse a trabajar como nana en Viña para juntar plata... ahí empecé... y después seguí porque ya éramos una familia grande... al principio con el sueldo del Pedro nos alcanzaba... pero después cuando llegó la Jessenia y la Jennella ya no nos alcanzaba entonces yo tuve que ayudar al Pedro...

Una mujer trabaja solo para ayudar a su marido

Como se sentía usted por trabajar... No me gustaba mucho porque no podía atender mucho al Pedro... no me quedaba mucho tiempo... pero tuve que hacerlo no más... con varios hijos... que se puede hacer...

A: Qué pensaba él de eso?... No le gustaba... él siempre me decía que ese era su trabajo... que él era el hombre por lo tanto... él tenía que traer la plata pa la casa... que era él quien tenía que parar la olla... entonces no le gustaba que yo trabajara... y menos atendiendo a otras personas... a otros hombres que no fuera él... Y siempre fue igual? O en algún momento se le pasó?... Después se le pasó... no le quedaba otra... si igual necesitábamos la plata?...

El trabajo le quita tiempo a la mujer para atender a su marido

La necesidad de los hijos obliga a una madre a trabajar

A un hombre no le gusta que su esposa trabaje

El trabajo de un hombre es proveer y llevar el dinero para la familia

A un hombre no le gusta que su esposa atienda a otros hombres

Cómo era su vida familiar en esa época? Las niñas iban al colegio cuénteme de eso?... Como yo trabajaba... no las veía mucho... yo me iba bien temprano a la casa de la Sra Stephania y no volvía hasta la tarde... cuando llegaba me ponía a atender al Pedro no más po, no me quedaba más tiempo... en todo caso igual las cabras iban al colegio y mi tía las esperaba así que tampoco estaban solas... al menos hasta que la Jessica estaba más grande... como a los catorce ella se hizo cargo de todo... como yo... cuando yo tenía su edad...

El trabajo le quita tiempo a la mujer para compartir con sus hijos

Una mujer debe dedicar su tiempo que le queda después de su trabajo a su esposo más que a sus hijos

Un familiar cercano puede reemplazar a la madre en el cuidado de los hijos

Una hija puede asumir el rol de una madre

Cuando la Jessica cumplió dieciséis empezaron los problemas en la casa... una noche estábamos los seis en la casa comiendo y de repente la Jessica no quiso comer y se fue a su pieza... el Pedro empezó a reclamar que la Jessi hacía lo que quería y se armó la grande... yo me acuerdo que fui a retar a la Jessi a la pieza y cuando entré la vi pálida... me dijo mami no quiero comer... no tengo hambre estoy mareada... tengo ganas de vomitar... yo le dije pero qué te pasa... comiste algo malo... y me dijo no mami... tengo ganas de vomitar

no más... y se fue al baño corriendo... yo salí detrás de ella y entré al baño con ella y la vi vomitando... le pregunté que qué le pasaba y ahí me dijo que hace unas semanas tenía ganas de vomitar a cada rato... que andaba con muchas náuseas... ahí completé las tablas pa el puente... le pregunté si se mareaba y me dijo que sí... le pregunté si le pasaban cosas con los olores y me dijo que sí entonces le grité entonces estay embarazada cabra suelta... y le empecé a pegar... Por qué le pegó?... Porque ni siquiera estaba pololeando... Qué pasó después?... Le pregunté si se había enfermado... y ella me dijo que no hace tres meses... Usted tenía razón entonces... Si po... la Jessi estaba embarazada...

Cuando un padre reprende a su hija la madre también debe hacerlo
Un hija embarazada sin una pareja es una prostituta

Se armó la grande... los gritos iban y venían... el Pedro llegó y preguntó qué pasaba... cuando yo le dije se enojó y empezó a gritar... le empezó a preguntar que quien era el papá... que quien le había hecho la guagua... la Jessi se puso a llorar y gritaba que no iba a decir...

Una mujer es víctima de un hombre cuando queda embarazada
Que una hija quede embarazada sin una pareja formal es motivo de indignación

Usted no sabía quién podía ser el papá?... No po, pa nada... si yo no sabía que pasaba con la Jessi... yo estaba trabajando... no tenía idea de nada... menos con quien ella estaba saliendo...

Una madre que trabaja no sabe lo que le pasa a sus hijos

Qué hizo entonces?... Casi me muero... no ve que el Pedro era mi marido... me di vuelta y le dije que estas diciendo mierda y comencé a pegarle... ella se tapaba pero como es bien parada me gritaba si po... él me toca... cuando usted no está el se va pa mi pieza y quiere que le haga cosas... cosas que me dice que usted no le hace... me quedé helada... miré al Pedro y estaba llorando... ahí me di cuenta que era verdad po... que el Pedro era el papá de la guagua...

Una madre desconfía del testimonio de una hija que acusa al padre del abuso
El abuso sexual de un hijo ocurre cuando la madre no está en casa
Un padre comete abuso sexual contra su hija cuando su esposa no puede satisfacerlo

Qué sintió en esos momentos?... Me sentí mal po... horrible... lo que dijo la Jessi me dolió... que el Pedro había dicho que yo no era buena mujer... me dio rabia... sentí que yo no supe como mantener a mi marido... y por eso quiso meterse con la Jessi... También tenía rabia con ella... ella es linda y siempre andaba paseándose... tentando a los hombres... siempre le gritaban cosas en la calle... siempre andaba vestida como suelta... andaba siempre con minifaldas y poleras mostrando la guata y las pechugas... aparte el Pedro es muy encachado... entonces también podía ser que ella... no se... Usted cree que por eso pasó todo?... Claro po... si el Pedro no era nada de fierro... la otra paseándose claro que le iban a dar ganas po... y como la Jessi es bien agrandada se ve más grande po...

Que un hombre cometa abuso sexual es culpa de su esposa por no saber mantener a su marido
Es comprensible que un hombre abuse sexualmente de su hija si su esposa no lo satisface sexualmente
Una mujer sufre abuso sexual cuando provoca a los hombres
Una mujer que se viste provocativamente se expone a sufrir abuso sexual
Una hija puede seducir a su padre
Un hombre no es capaz de comportarse ante una mujer provocativa

Qué pasó después?... Nada... yo me quedé parada sin hacer nada... no me moví... la Jessi llorando se fue a la pieza... me quedé sola con el Pedro... el empezó a hablar y me dijo que esto era mi culpa... que el sabía

que la Jessi era su hija pero que todo era culpa mía porque ya no era capaz de satisfacerlo como él necesitaba que ya no me arreglaba... que ya no le dedicaba todo mi tiempo... que él apenas tenía treinta y cinco y ya no tenía vida de pareja conmigo... que por eso... se había metido con la Jessi... que ella si estaba arreglada que era linda y cosas como esa... y me dijo que ella lo tentaba... Cómo lo tentaba... Él me dijo que ella se paseaba... cuando salía del baño... que se probaba ropa con la puerta abierta cosas así... y que él había caído en la tentación...

Una mujer se paraliza ante el abuso sexual de un hijo

La esposa tiene la culpa del abuso sexual que su marido comete

Una mujer que no satisface a su marido sexualmente incita a su marido a que abuse de su hija

Un hombre puede cometer abuso sexual si su esposa no cuida su cuerpo y su presencia

Un hombre puede cometer abuso sexual si su esposa no le dedica tiempo para atenderlo

Un hombre puede cometer abuso sexual si su esposa no tiene vida de pareja con él

Una hija provoca al padre para que él abuse de ella

Qué hizo después?... Me puse a pensar no más en qué hacía... yo tenía miedo de que esto siguiera pasando así que decidí que la Jessi se fuera al sur, a la casa del Braulio que se había ido a Valdivia a vivir...

La solución para un abuso sexual infantil intrafamiliar es que el hijo se vaya de la casa

El abuso sexual puede repetirse

No denunció a Pedro?... No po, si el Pedro era mi marido como lo iba a denunciar... además ella también había tenido la culpa... no, la mandé retobada pa Valdivia no más... yo sabía que iba a estar bien en la casa del Braulio y así me aseguraba que no volviera a pasar esto...

Una mujer jamás denuncia a su marido por abuso sexual intrafamiliar

Enviando a sus hijos lejos una madre se asegura que el su esposo no vuelva a abusar de sus hijos

Y su nieto o nieta?... Nada po, que la Jessi lo tuviera no más...

Es correcto que una niña que queda embarazada tras un abuso sexual por parte de su padre tenga su hijo

Y cómo siguieron las cosas con Pedro?... Mira al principio bien... yo hablé con el Pedro y le dije que mejor olvidáramos todo... que era lo mejor para todos... que yo iba a preocuparme por él... para que no le faltara nada... y no sintiera deseos con nadie más... él me dijo que sí era lo mejor y así lo hicimos...

Ante un abuso sexual lo más conveniente para todos es olvidar todo lo sucedido

Si una mujer se preocupa de su marido este no vuelve a cometer abuso

Por qué me dijo que todo marchó bien solo en el principio?... Después de que la Jessi se fue pa Valdivia... cuando había pasado como seis mes... yo pensé que todo estaba bien... que lo habíamos superado... pero en ese momento me di cuenta que la Jenni también... Que también qué?... Que la Jenni también estaba metida en el problema... yo entré al baño cuando ella se estaba bañando y vi su ropa en el suelo... al principio no me di cuenta pero después como que miré y vi los calzones de la Jenni y estaban manchados... ella se estaba bañando... la Jenni tenía doce años pero según lo que yo sabía ella todavía no era una mujercita... le pregunté si lo era y ella me dijo que no... entonces le pregunté por que su ropa estaba manchada y ella se quedó callada... yo abrí la cortina y le dije, mirame por qué esta manchada... ella se puso a llorar y me dijo que no sabía... después me dijo que había pasado después de que el papá la había ido a visitar a la pieza y le había hecho algo ahí que a ella le había dolido mucho... Qué sintió en ese momento?... Me puse a llorar... lo de la Jessi yo lo entendí... pero la Jenni era solo una niña... no representaba más como la

Jessi... la Jenni parecía una niña... entonces ya la cosa era distinta...

Que un padre abuse sexualmente de una hija no es un delito es un problema
Es comprensible que un padre abuse sexualmente de una hija si esta es adolescente
El abuso sexual intrafamiliar tiene distinta connotación según la edad de la víctima

Habló con Pedro?... Si, pero no como la otra vez... esta vez cuando llegó me puse a gritar al tiro... le grité como pudo hacerle eso a la Jenni que era una niña... él empezó a decirme lo mismo que la otra vez... pero yo ya no le creía... no podía decirme que la Jenni tenía la culpa... era solo una niña...

Un niño pequeño jamás es culpable de sufrir abuso sexual
Es justificable que un padre abuse sexualmente de un hijo si este es casi un adulto
Un adolescente es responsable de sufrir abuso sexual

Que hizo entonces?... Le dije que se fuera... no quería verlo... yo todavía lo amaba... pero no quería, ni podía verlo... era mucho para mí... seguía pensando que la Jenni era solo una niña...

El abuso sexual de un padre hacia su hijo pequeño es motivo suficiente para expulsarlo del hogar
Aun cuando una mujer está enamorada de su esposo debe expulsarlo del hogar si abuse sexualmente de un hijo

Lo denunció?... No, no pude... Por qué?... Porque lo amo...

Una mujer enamorada de su esposo no puede denunciarlo por abuso sexual en contra de su hijo

Y sus hijas?... No vive con ellas... el Pedro se fue de la casa... vivimos solas ahí... él ya no las ve... están bien...

Los hijos víctimas de abuso sexual por su padre están bien si no lo ven regularmente

Usted lo ve?... Si, es mi marido... yo lo amo... no puedo vivir sin él... es lo único que tengo... sé que lo que hizo estuvo mal pero aún así... lo amo... yo quiero que mis hijas estén bien... por eso lo saqué de la casa... pero no estoy preparada para sacarlo de mi vida... no puedo...

Una mujer enamorada sigue en contacto con su marido aún cuando haya abusado sexualmente de su hija
Una mujer enamorada no puede dejar de ver a su marido aún cuando haya abusado sexualmente de su hija

Y sus hijas como están hoy?... Bien... La Jessi volvió a la casa... y con la ayuda del centro están mejor... Como llegó al centro?... Por mí... yo averigüé y las traje... de verdad que quiero que estén bien... por eso las traje aquí... hablamos con una psicóloga y ella nos ha ayudado... estamos más unidas... yo le pedí perdón a la Jessi por todo... y a la Jenni también...

Una buena madre busca ayuda profesional para sus hijos víctimas de abuso sexual
Una buena madre desea que sus hijos se recuperen del abuso sexual sufrido
Una madre debe pedirle perdón a su hijo por el abuso sexual sufrido

Qué piensan ellas de que usted siga viendo a Pedro?... Yo les pedí que me entendieran... que todavía lo amo... que necesito saber que va a pasar con él... ojala no me critiquen después... pero de verdad siento que no puedo dejarlo...

Los hijos deben entender la necesidad de la madre de seguir en contacto con su esposo abusador

Una mujer enamorada necesita seguir en contacto su marido abusador

Una mujer enamorada necesita saber que es lo que le sucede a su marido abusador

Los hijos pueden criticar a la madre por seguir en contacto con el padre abusador

Una mujer enamorada siente que no puede dejar a su marido abusador

Como ve el futuro de sus hijas?... Bien... tengo esperanzas en que todo se solucione... aquí en el centro las han ayudado... y creo que yo estoy dando los primeros pasos... lo saqué de la casa y me puse a trabajar... por ellas... espero que todo ande bien... mi nieto o nieta está por nacer... espero que sin ningún problema... y con el Pedro espero que todo marche bien también... porque yo lo amo... lo amo no más... es más fuerte que yo....

El abuso sexual puede solucionarse

Entrevista 7: Mujer de nivel socioeconómico alto, soltera, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

Bernardita me puedes contar un poco de lo que te acuerdas de tu niñez y como fue?... Mira los recuerdos que tengo son mas menos de la edad que tiene la Igna (5 años), mi concho... me acuerdo que con la Tanti, mi hermana, cuando la mama nos llevaba a misa en Zapallar, durante los veranos, nosotras nos escapábamos a la playa y a tomar helado, nos perdíamos todo el tiempo de la misa, regresábamos justo cuando el curita iba saliendo de la capilla...luego la mama nos preguntaba si habíamos escuchado la reflexión del curita, nosotras al unísono, como gemelas, le decíamos que si, pero al instante siguiente la mama nos decía que le contáramos de que se trataba, pero no sabíamos que contestar, además que estábamos manchadas completamente con helado, la mama se reía no mas... jamás nos reto... Parece que no te gusta mucho esos recuerdo... Por que lo dices?... Por tu ojos llenos de lagrimas... Noooo gansooo... es que son bonitos recuerdos... Que mas te recuerdas de tu niñez?... Mmm... haber... no se que decirte... No se, lo que quieras contarnos, si fue buena, si te divertiste... como la recuerdas en general... Recuerdo haber sido súper feliz hasta una parte... mi papa y mi mama siempre nos daban en todo el gusto, yo llegaba del colegio y siempre estaban todos para almorzar, la cena también y si bien el papa nos obligaba a sentarnos a una hora determinada en la mesa, yo disfrutaba mucho de esas reuniones... los papas nos hacían teatro siempre antes del postre... recuerdo que ellos nos decían que el que no adivinaba que película era no tenía postre... yo con el Agustín, mi hermano mayor, siempre peleábamos, porque si bien la Tanti era la mas chica, siempre adivinaba, entonces yo con el Agus peleábamos... recuerdo que lo dejamos de hacer cuando descubrimos que los papas le soplaban a la Tanti, por eso esa Gansa siempre ganaba... ese día Agus y yo nos amurramos y decidimos no participar mas de eso, pero la mama nos dejo sin postre igual a los dos por enojones...

Una infancia feliz implica unión familiar

Una infancia feliz implica compartir instancias de reunión con todos los miembros de la familia

Si po... ira tras algunos días en que la Tanti se nos había ido, mi Padre nos agarro a todos y nos fuimos de viaje, estuvimos un par de meses fuera, yo no iba al colegio, lloraba todo el día, me acuerdo que no tenía ganas de jugar, ni de hacer nada, además que veía que la mama estaba destrozada y por mas que trataba de no estar mal frente a nosotros, el Agus y yo, mucha veces no aguantaba y se ponía a llorar... en casa todo empezó a funcionar muy distinto, si bien de a poco la rutina se iba retomando, no existía esa jovialidad de antes, creo que todos la extrañábamos... bueno... aun la extraño!

Una madre siempre debe mostrarse fuerte frente a sus hijos

Me imagino que si... Bernardita y como fuiste superando la partida de tu hermana?... Recuerdo que siempre estaba ahí la gorda me costo harto... ya habían pasado años cuando yo lo supere, Luis Felipe me

ayudo bastante, me hizo pensar en otras cosas, me volvió a sacar una carcajada no forzada de mi rostro...

Un esposo es un apoyo muy importante para una mujer en la superación de momentos difíciles

Luís Felipe... era mi esposo... al Gordo lo conocí cuando yo entre a la universidad, ya habían pasado como 5 años de la partida de la Tanti... él estudiaba Ingeniería Civil y yo estudiaba Pedagogía, nuestras sedes quedaban súper distante, pero yo siempre me lo encontraba en el paradero... bueno ahí empezamos a conocernos, imagínate!! Todos los días viéndonos ahí, como no saludarnos?... que roto sino!... bueno el cuento es que empecé a enamorarme... me hacia reír, fue con él la persona con la cual me pude desahogar por completo...

Una pareja se apoya mutuamente

Después que nos casamos yo seguí mi 5to semestre, pero terminando este me doy cuenta que estaba embarazada, estaba esperando a la Rosarito... mmm... mira debo confesarte que en un principio me costo, no quería dejar de hacer mis cosas... le conté al Gordo y este me dice que entonces el tiene que salir luego para poder mantener la familia, el ya iba en su ultimo año... yo seguí yendo a la universidad, hasta que un día me anduve desmayando y Luís Felipe me dice que no vaya mas, que el ya entrara a trabajar y que alcanzara para mantenernos y así yo me dedique a cuidar a nuestro bebe... yo la weona!! Acepte

Un hombre debe mantener a su familia

Cuando una mujer queda embarazada debe postergar sus proyectos personales para cuidarse y cuidar de su hijo

Por qué dices que eres weona?... Porque de ahí de la Rosarito me volví a embarazar y nació la Ignacia po, ya se me hacia mucho mas difícil, dos niñas chicas era imposible volver a la Universidad, además que mi ex tampoco le gustaba que yo abandonara la casa y yo weona le hacia caso... igual súper rico poder haber estado en cada momentos de las niñitas cuando eran mas chicas... lo malo que por eso estoy como estoy ahora, sin pega y viviendo con mi papas...

Una mujer no debe dejar su casa por la realización de proyectos personales

Una mujer debe dedicar todo su tiempo a la crianza de sus hijos cuando son pequeños

Como llegaste a vivir nuevamente con tus papas?... Uuuuf... la historia es bien larga... mira después que nacieron las niñitas mi matrimonio ya no era el de cuentos de hada, Luís Felipe se empezó a dedicar a su trabajo, llegaba tarde, teníamos súper poca vida juntos, inclusive hasta la vida matrimonial había decrecido... la verdad es que yo la gansa creí que él se quedaba en la oficina... con el tiempo empecé a escuchar rumores, y empecé a poner mas cuidado algunos detalles, sabía que me estaba engañando, pero no sabía con quien... un día pesque la camioneta y lo seguí, el muy pelotudo la sabía hacer, la dejo estacionada como a 8 cuadras de donde iba, al final lo seguí caminando y me encontré con la sorpresa de la vida, me engañaba con mi mejor amiga del colegio... mmm... Y que hiciste?... Nada, sentí que el mundo nuevamente se me venia encima, me sentí tonta, como no haberme dado cuenta antes, haberle dado todo de mi, mis mejores años... sentí deseos de correr donde mi mama

Para una pareja compartir poco tiempo significa ruptura familiar

Cunado una mujer se dedica a la casa se distancia de su esposo que trabaja

Un hombre puede serle infiel a su esposa si ella trabaja

Mira, cuando llego a la casa... yo ya había decidido no llorar... llegó y yo le tenia todas sus cosas hechas, sus maletas, su ropa, su papeles, hasta su cereal para bajar de peso que tenia se lo eché en sus pilchas y lo eche cagando de la casa, le dije que no quería escándalo porque las niñitas estaban durmiendo y no quería que escucharan nada... el muy descarado aun preguntaba que era lo que ocurría... tenia tanta rabia y pena... al final se fue

Cuando un hombre es infiel la mujer debe separarse de él

Después de tu separación te quedaste viviendo en tu casa?... No, después de mi separación yo caí en una depresión terrible, andaba tan vulnerable, pasaba gran parte del día dopada, un día mi ex llegó a casa y me dijo que me tenía que ir porque él quería vender la casa, yo no sabía que decir... les conté a mis padre y mi papa me dijo que él no podía hacer eso, porque la ley por ser su esposa y tener a las niñas me amparaba... nuevamente me junte con él y le conteste con eso, pero el muy desgraciado me dijo que si no me iba él me iba a demandar y me quitaría a las niñas porque supuestamente yo estaba incapacitada de cuidarlas... por esto de la depresión que te contaba... el weon me intimidó y le roge que no me las quitara, que las niñas eran todo para mí...

Una ruptura matrimonial hace sentir a la mujer indefensa y vulnerable

Una madre debe estar siempre en buenas condiciones mentales para cuidar de sus hijos

Que paso después?... Llegamos a un acuerdo, me quede con las niñas y le cedí la casa... le dije que se metiera todos sus lujos por donde le cupiesen... pero él parece que se lo tomó en serio... empezó a no darme plata, al departamento donde nos habíamos ido a vivir con las niñas ya no lo podía pagar, imagínate yo sin pega, sin título, con una separación acuesta, donde todo el medio que nos rodeaba hablaba de nosotros, me sentía acabada... fue cuando el papa me dice que me fuera vivir con ellos a la casa, por el bienestar de las niñas... como veras no me quedaba mucha opción...

Una madre es capaz de hacer cualquier sacrificio para no perder a sus hijos

Una mujer necesita ayuda económica de su ex esposo para salir adelante

Socialmente se reprocha una ruptura matrimonial

La verdad?... creo que fue de weona... tenía miedo que me quitaran a las niñas y además eso significaba más escándalo en mi círculo y yo de verdad yo no quería más guerra, tenía apenas fuerza para ver a mis niñas...

Una madre debe estar siempre con sus hijos

Socialmente es mal visto una ruptura matrimonial

Entonces fue debido a esto que llegaste a vivir con tus padres?... Si po... aparte debo confesar que yo también necesitaba de ellos... los papas me han apoyado una enormidad, acá nada les falta a las niñas...

Es importante contar con la familia en circunstancias adversas

Es importante que a los hijos nunca les falte nada

Donde estaba él? Que paso con su rol de padre?... Mira después que me amenazo, yo decidí mantener distancia, no le quise pedir ningún peso, mi papa me apoyaba y a las niñas nada les faltaría y yo no necesitaba mucho, solo que mis hijas estuvieran bien...

Una mujer no necesita de su marido para sacar adelante a sus hijos

Y esto es así hasta el día de hoy?... No, la verdad que después el Gordo empezó pedir ver a la Rosarito y a la Ignacia... mmm... Que paso entonces?... Yo no cedí... no quería que las viera, tenía miedo que un día se las llevara y no volvieran más... y yo que hacía? Me moría!!!... O sea... Disculpa... no quería en un principio, pero luego logramos entendernos, él me dijo que me ayudaría económicamente pero que le dejara verlas, estuvimos más de un año en conversaciones... me dijo que no quería ir a tribunales, que él entendía que las niñas me necesitaban y que yo las necesitaba a ellas... fue ahí cuando logré entender la necesidad que él también tenía de ver a estas niñas hermosas (mira la foto)... aun así tenía miedo, no quería tener otra pérdida...

Cuando hay ruptura matrimonial un padre tiene derecho a ver a sus hijos

Una madre necesita a sus hijos

Una mujer teme perder a sus hijos cuando se separa de su marido

Yo nada, yo empecé a sentirme cada día mas terrible, sentía que no hacia nada, que era tan poca cosa, mis amigas del colegio estaban todas bien casadas, con matrimonios exitosos y muchas, por no decir la mayoría, había sacado su titulo... yo tan gansa!! Como no seguí la universidad, como nunca me busque una pega, me hacia todos esos cuestionamientos... de orgullosa y debido a lo que sentía y a lo frustrada y postergada que me sentía le dije a Luis Felipe que no quería nada para mi, que yo vería como saldría adelante... empecé de a poco, gimnasio, sauna, etc..

Una mujer se siente insignificante cuando se separa de su marido

Una mujer se arrepiente de abandonar sus proyectos personales para dedicarse a su familia

Una mujer pierde su orgullo cuando debe pedirle ayuda a su ex marido

Entonces todo empezó a funcionar bien?... A funcionar bien?...mmm., la verdad que duro tan poco... que no se si diría que funciono bien... el gordo empezó a ver a las niñas, ellas estaban feliz... yo por otro lado y por un momento empecé a sentir que todo se arreglaba, yo tenia mejor animo, estuve buscando trabajo, me disponía poner una tienda de ropa exclusiva en el mall de Reñaca, unas amigas diseñadoras y yo teníamos todo listo... pero paso lo de la Nachita... ... como no me di cuenta...

El trabajo ayuda a una mujer a superar los problemas

Una buena madre debe notar que su hijo está siendo abusado sexualmente

Que paso?... Un día me llama Luis Felipe, a mi me extraño una enormidad, pensé que las niñas habían tenido algún accidente o algo parecido... me dice que no me preocupe que las niñas estaban bien, pero me pregunta si la Nachita estaba resfriada o con algún rota virus, si es que la había llevado donde Rubén, el pediatra de las niñas, le pregunte inmediatamente porque?... me dice que la Ignacia andaba media deprimida, que no quiso comer, que no compartió mucho, que se encerró en su pieza y estuvo todo el rato en su cama, bajo la colcha... inmediatamente le respondí que no, que quizás alguna corriente de aire en la tarde la afectó... le dije que le contara un cuento y que viera como amanecía el domingo... Entonces ahí empezaron a sospechar?... Noo... no me di cuenta, tan bruta yo

Hay señales de un abuso sexual en un hijo que una madre debe detectar

El gordo se las llevo ese día viernes, yo quede tranquila en casa... al día siguiente en la mañana recibí una llamada de mi ex, me llamo muy alterado, pateándome, diciendo que para que le metía cosas en la cabeza a la nacha, que le niña no quería que el papa la bañara, que la vistiera ni que la tocara, que no quería levantarse y que no le hacia caso en nada... yo en ese momento ignore lo que decía Luis Felipe y me puse a recordar, me acorde de lo que una amiga, que es psicóloga, una vez dijo... el comportamiento de los niños que son abusados... me acorde también de lo que me había dicho la nana durante la semana y yo tan bruta hice caso omiso... fue ahí cuando le dije al gordo que iba para allá que no se moviera y que no hiciera nada con las niñas, le dije eso y quedo helado...

Una madre se culpa cuando no reconoce señales evidentes de que su hijo está sufriendo abuso

Que paso cuando llegaste a la casa de tu ex marido?... Pesque a mi hijas las revise, le saque la ropa, Luis Felipe no entendía nada, yo estaba como desespera, las revise, les preguntaba como histérica y gritándoles que me dijeran algo... la Rosarito me dijo que no... pero cuando le pregunte a la Ignacia... mi bebe no me decía nada, la zamarree... luego el Gordo me pesco y me dice que me tranquilice, me llevo a tomar agua y mando a las niñas dormir... le conté lo que intuía, le pregunte si él le había hecho algo a mis hijas, recuerdo que fue en un tono muy sereno, fue ahí cuando el gordo y como nunca lo he visto me dijo que te crees tu!! Mis hijas son todo para mi... se puso a llorar y me dice "negra que hacemos?"... lloraba como niño... nos abrazamos y lloramos juntos por un buen rato...

Cuando una madre comprueba el abuso sexual de sus hijos actúa desesperada e incoherentemente

Que sentiste?... Nunca me había sentido tan mal, ni siquiera cuando se me fue la Tanti, sentí que me sacaban el corazón... me sentí mala madre, me sentía tan mal, me preguntaba porque mi hija... estupidamente con el Gordo nos dijimos porque nosotros, si esto ocurre en los estratos sociales bajos... recuerdo que todo se volvió negro, la vida se me acabo, abraza a mis hijas y no quería soltarlas...

Una mujer se siente mala madre cuando ocurre abuso sexual contra un hijo
El abuso sexual intrafamiliar ocurre mayoritariamente en los estratos socioeconómicos más bajos

Que hiciste en términos concretos con lo sucedido?... Te refieres si la revisamos? Si la hicimos ver con algún especialista?... Si, también a si contaste a tu entorno... Mira lo que hicimos de ahí fue mantener en lo mas reservado posible lo sucedido, le conté a mis padres y a mis ex suegros, decidimos hacerlo así porque queríamos averiguar quien había sido el conchasumadre... disculpa, pero es que no tiene otro nombre el mal nacido...

El abuso sexual de un hijo debe mantenerse en familia

Que paso con tu hija?... La nachita la empezamos a llevar a un psicólogo infantil, uno que me había recomendado mi amiga... recuerdo haberme puesto más sobre protectora con las dos... no dormía en las noches... Como supiste quien había sido?... Un día que habían visitas, amigos cercanos de mis padres...estábamos todos en la sala, estábamos tomando el bajativo y yo como estaba muy pendiente decidí salir y subir a ver mis niñas... cuando voy subiendo veo a alguien salir de la pieza de las niñas... recuerdo haber corrido, era el conchasumadre de mi primo... hubo un tiempo en verano que él estuvo viviendo en casa de mis padres, venia llegando de Europa y aun no encontraba apartamento... ahí me calzo todo... me mantuve serena, llame al Gordo y le dije que se viniera a casa... despertamos a la Ignacia y le preguntamos... si el tío Felipe le hacia cosa, si le había tocado... yo me mantenía tranquila, o al menos trataba, te juro que me quería morir... mi bebe de poquitito fue respondiendo, se aferro a mi, me abrazaba y me decía que nunca mas, me decía que no quería mas estar en esta casa...

El abuso sexual de un hijo requiere de ayuda profesional para ser superado
Una madre se vuelve más sobreprotectora con su hijo abusado sexualmente

Bernardita que fue lo que hiciste luego?... Enfrente al maldito, lo encare... lo obligue que asumiera, el desgraciado me lo confeso... ahí no recuerdo mucho... mi madre me contó que me descontrolé, que lo agarre a golpes, que quería matarlo... y que luego me había desmayado... Donde esta él?... Donde debe estar... esta en juicio, pero estoy dispuesta a secarlo en la cárcel... no saldrá nunca... Como vez el futuro?... El mío o el de mis hijas?... Ambos... Mira mi futuro lo veo difícil, pero tengo todas las ganas de nuevo de salir adelante, mis hijas lo merecen, yo todo por ellas... y en cuanto a mis hijas, las veo realizadas, las veo profesionales, casadas y felices, yo haré todo porque así sea...

Una madre debe enfrentar al abusador de su hijo
Una madre desea que el abusador sufra por lo que le hizo a su hijo

Entrevista 8: Mujer de nivel socioeconómico bajo, soltera, sin trabajo fuera del hogar remunerado.

Cuantos hermanos me dijiste que eran?... Somos tres mujeres...y mis dos papás.... Ya... No mi infancia fue buena, fue agradable...nunca hubo malos tratos... La relación de Uds como era ...como hermanas por ejemplo...Buena...o sea igual pasábamos peleando pero buena ...compartíamos mucho

Una buena infancia es aquella en la cual no hay malos tratos
Una buena relación familiar es aquella en que los familiares comparten mucho tiempo

No eh...mi hermana menor tiene 22 yo tengo 30 y mi hermana 29...ehh. Fue buena hasta que llegó la Fara...porque era como la más chica mi papá siempre la protegía....de repente nos llegaban coscorrónes porque lloraba y nos echaban la culpa a nosotras...pero yo la defino buena...buena sin carencia de ningún tipo...ni afectiva...ni económica...o sea siempre hubo, nunca hubo escasez...si no había mi mamá se daba el trabajo de que no faltara nada...

Una buena infancia es aquella en la cual no hay necesidades económicas ni afectivas

Una buena madre se esfuerza porque no falte nada en un hogar

Y tu mamá trabajaba?... Ehh.no... Nunca trabajo?... No eh hasta que nosotros ya estábamos grandes...cuando mi hermana ya iba saliendo del colegio y entrando a la Universidad ahí se puso a trabajar... Y por qué crees tú que ella no trabajaba?... Por cuidarnos a nosotras...y porque aparte yo creo que mi papá nunca la dejó trabajar...porque siempre le gustó que...es como bien a la antigua...siempre le gustó que la mamá cuidara a las hijas y eso...claro que estuviera en la casa y cuando él llegara estuviera la comida caliente y eso...

Sólo cuando los hijos están grandes una mujer puede pensar en trabajar

Una mujer puede trabajar siempre que su marido esté de acuerdo

Tu papá iba todos los días a la casa?... Sí...llegaba a la hora de almuerzo...y era como algo que lo caracterizaba a él...cuando nosotras estábamos chicas porque al final nosotras éramos como bien traviesas...en eso tiempo estaba mi abuela viva...y a él le gustaba almorzar solo... Por que?... Porque no le gustaba que nosotras almorzáramos con él porque nos poníamos a pelear cada vez que nos sentábamos a la mesa, entonces llegaba mi papá y ella bajaba a darle comida y nosotras nos quedábamos con mi abuela arriba...lo que pasa es que vivíamos en el mismo sitio pero en deferentes casas...claro...ehh...fue como un tiempo no más que almorzaba solo y después almorzábamos en familia...es que a él no le gustaba mucho compartir era como bien apático...

Una mujer debe atender a su marido cuando llega a casa

Los hijos no deben molestar a su padre

La relación de tus papás cómo era?... Buena...si se llevaban bien...pero si mi papá nunca tuteó a mi mamá ...siempre le decía “oiga Tere”...o sea ellos nunca...tu nunca los veíai abrazados, besándose...nada!... O sea no se demostraban cariño... No...ni siquiera se saludaban con un beso en la cara...hola como estai...nada!...yo cacho que era como bien vergonzoso porque las parejas de ahora que llega el marido y te saludo con un beso en la boca y eso...no era así...en ese sentido no era así...pero sí con nosotras era cariñosa...

La parejas actuales se demuestran cariño

No porque empezamos a pololear y él tuvo que ir a pedirle permiso a mi papá...fue como bien tradicional...si no le venía a pedir permiso no salía...no pololeaba...entonces un día mi mamá me pilló y dije “bueno, estoy pololenado y le voy a pedir permiso a mi papá”...y le teníamos que rogar a mi papá porque era como bien ogro...entonces fui y le dije “ya papá sabí que estoy pololeando, por qué no me da permiso pa pololaer”... “ya” me dijo pero tráelo primero...entonces yo le dije “ya el sábado”...

El padre decide si las hijas tienen relaciones de pareja

Es tradicional que una hija pida permiso al padre para iniciar una relación de pareja

Y qué pasó? El sábado lo traje a la casa nos pusimos a conversar... y mi papá le hizo como un historial de la vida de él po...que donde trabajaba...que cómo era...que cómo era su familia...y era como al revés de mi familia.... Cómo es eso?... No sé po...él vivía en una casa así toda como de adobe cachai, el piso de tierra, siempre habían carencias económicas...él desde muy chico trabajó...igual una familia no constituida porque él no tuvo a su papá ...él era como...no sé po...como el hijo de la “otra” del papá...él tenía otra familia...y

siempre fue como un hogar mal constituido...la mamá a veces los dejaba solos, trabajaba todo el día, no estaba nunca con ellos...se criaron como en la calle...cachai?...era como lo opuesto a lo que yo había vivido...

Si una madre trabaja descuida la crianza de sus hijos

Una familia bien constituida es aquella que tiene padre y madre

El padre a diferencia de una madre puede tener más de una familia

Una familia no es feliz si hay carencias económicas

Y qué paso?... Nos pusimos a pololear, terminábamos, volvíamos...es típico po, cabros chicos...o sea yo...empecé en séptimo...y ya cuando llevábamos como seis meses de pololeo empezó como la otra onda...empezamos como ya a tener relaciones sexuales y ya ahí después como que no me llegaba la regla...en ese sentido era como bien ignorante porque...en el sentido que mis papás nunca me hablaron de la pastilla anticonceptiva...ni de los condones....no... Por qué crees tú que no te hablaron de eso?... Por que era como tabú en la casa hablar de esas cosas...o sea si tu hablabai de eso era porque estabai haciendo algo malo...si un día me dieron una tarea en el colegio “qué eran los métodos anticonceptivos”...yo no tenía idea...le fui a preguntar a mi mamá y no alcancé ni a decir “pastilla” cuando ya tenía el volador en la boca po...entonces ya era como...no se podía hablar de eso...mis compañeras me hablaban pero así no más y yo no cachaba ni una...así que tuve relaciones como ocho meses sin cuidarme...o sea nunca me cuidé...porque yo era flaca flaca así como mi hija...y empecé a sacar como un poquito de guata y decía por qué me está creciendo la guata y usaba bikini, tenía 13 años...y mi mamá me decía “por qué te crece la guata”...así me decía...y yo le decía “no sé mami, no sé...estoy engordando”...y ella como que cachaba un poco...yo creo po....porque igual como que me siguió la pista por verme las toallas a ver si estaba manchadas y mi pololo se hacía tira los dedos pa mancharme la toallas...cachai porque no me llegaba... y yo no sabía y también me daba miedo preguntarle...pero ya llevaba en febrero como tres meses de embarazo y me fui a hacer el pronosticom y salió positivo y ahí mis papás hablamos con ellos...

En una familia tradicional no se puede hablar de sexualidad

Cómo lo tomaron?... Igual fue mala la relación...es que mi mamá era como bien...no sé po es que todas las decisiones de la casa las tomaba ella...como ella pasaba prácticamente todo el día en la casa...mi papá en esas cosas no se metía...para que no hubieran problemas...mi papá le dijo “sabe qué don Pedro...así se llama mi marido...váyase”...y mi marido le dijo “no” y como siempre le llevaba la contra no se fue...entonces ahí nos quedamos como pololenado...pero igual era como bien cuático porque... yo pa comerme un plato de comida...o sea mi papa igual me insultaba, me preguntaba que por qué había hecho eso...aparte que era la mayor....pero bueno después seguí mi vida normal...

La madre es la que toma decisiones en el espacio doméstico

Un padre no se involucra en asuntos domésticos

Se quedaron viviendo entonces con tus papás... Claro...yo me quedé en mi casa y el en la suya...o sea nunca vivimos juntos... El fue su primer pololo?... Si...fue la primera experiencia sexual que tuve y fue mi primer pololo...la cuestión es que ya después...fue pasando el tiempo y yo no quería estar embarazada porque a los 14 años quedar embarazada es como chica...aparte que en ese tiempo no podía seguir estudiando, era como una burla pa todos, ser mamá soltera, no seguí estudiando...no quise...en primero medio dejé de estudiar...

Una adolescente no está preparada para ser madre

Te dedicaste a la niña?... Si...yo era madre soltera, o sea adolescente! Tenía 15 años!...hubo problemas porque él (padre) se la quería llevar porque yo no podía salir con ellos...y mi papá no quería que la niña saliera de aquí...pero él la tenía que sacar igual porque era mayor de edad y era el papá...entonces la sacaba él...y siempre tenía que salir sólo con la niña porque yo no podía salir de la casa porque mi papá no me dejaba y él se la llevaba donde mi suegra, porque ella vive acá en Valparaíso...entonces pasaba toda la tarde donde mi suegra y yo sola en la casa mientras que ella hacía el papel de papá...mi suegra la cuidaba

con los otros hijos que tenía ella...

Los padres de una adolescente no permiten que ésta cumpla sus roles de madre

Qué paso después?... Las cosas se fueron como civilizando las cosas, mi hija tenía como dos años y me casé por el civil ...fueron como dos intentos en vano...él sacaba hora al civil y mi papá no me dejó...la última vez dijo "ya si se quieren casar cásenle"...yo tenía 17 años pero ya cumplía 18 así que mi papá ya no podía hacer nada...así que en marzo me casé...por el civil pero no pudimos vivir juntos...mi papá dijo "si no sale de aquí casada por la iglesia, no vas a vivir con él"...la cuestión es que pasaron como 6 meses y nos casamos por la iglesia...aparte que él era evangélico...se metió harto en la religión...era como bien cuático...era como extremista...

Casarse es una forma de civilizar la relación de pareja

Una menor de edad no puede casarse

Se fueron juntos entonces?... Si a la casa de él,...fue un cambio como bien brusco por decir lo menos...porque yo en mi casa tenía de todo...a llegar a una casa que no había nada...o sea había piso de tierra...había dos piezas pero dos camas, no había nada!...había un mueble todo roñoso...o sea las paredes eran de adobe... Qué sentiste?... Uyyy...o sea me sentí mal...me daba asco igual porque...era un baño que tenía pura taza...había que echarle agua con un balde... pero me acostumbré... ocho años viví ahí... Hasta ahí tenías una sola hija?... Si...a la Lorena...a todo esto mi suegra se había ido a Punta Arenas...después volvió mi suegra y cuando volvió yo estaba trabajando...

Una mujer está dispuesta a hacer sacrificios por estar con su pareja

En qué estabas trabajando?... Estaba trabajando en una Panadería y después me cambié a Colombo ahí en Valparaíso... Por qué te dieron ganas de trabajar?... Porque mi marido no medaba plata...porque él estaba metido en la religión y ponte tú yo le decía "Pedro hoy no hay pa comer"...ponte tu el desayuno era una taza de leche con una hallulla, el almuerzo era una taza de leche con una hallulla, la once y la comida también...porque no había ...no había pa hacer almuerzo...él trabajaba, ganaba 90 mil pesos y toda la plata la daba a la iglesia...entonces yo decía pedro la niña tiene hambre y el decía "Dios proveerá"...hasta que un día dije voy a buscar trabajo... Qué dijo tu marido?... Nada... la niña se quedaba con una vecina que era prima de él...pero le tenía que dejar la comida a él y los niños, todo...yo decía no importa...aparte que la niña no tenía zapatos, siempre andaba con la misma ropa...

Un buen marido comparte dinero con su mujer

Una mujer trabaja cuando su marido no le da dinero

Un hombre debe mantener a su familia

Cuando una mujer trabaja debe además cumplir con todas las labores domésticas

Como cambió la cosa cuando trabajaste?... Bueno él veía que llevaba plata a la casa y nos tratábamos de igual a igual...pero nunca peleábamos....pero cuando trabajé en el Colombo ahí cambiaron las cosas... Por qué?... Bueno ahí...llegó mi suegra...legó un día "x" yo no sabía que iba llegar...yo estaba trabajando...y dijo "mira que la niña está flaca, que anda cochina, que aquí que allá"...pero yo entraba a las 8 de la mañana a trabajar y salía a las 8 de la noche...y tenía una hora de colación entonces no alcanzaba a ir a la casa....pero bueno...entonces llegó mi suegra y había el medio escándalo cuando llegué a la casa y dijo "Mira a la hora que viene llegando la Dani que aquí que allá"...entonces en ese lapso yo conocí a otra persona...

Cuando una mujer trabaja y contribuye económicamente en el hogar la relación de pareja se vuelve simétrica

Una mujer es reprobada socialmente cuando descuida el hogar por el trabajo

Tuviste otra relación de pareja?... Es que igual me empecé a aburrir...es que mi marido era del trabajo a la

casa y de la casa a la iglesia... y después de la iglesia a la casa y se dormía y al otro día a trabajar y yo prácticamente pasaba todo el día sola... Siempre fue así?... Sí... Y por qué al principio no hubo problemas?... Por al principio a mi me gustaba ir a la iglesia...al principio yo lo acompañaba...pero después me pereció como fome porque al final nunca compartíamos los dos como pareja....nunca compartíamos tiempo como pa pololear.... yo igual era chica tenía 17 años...además parecía esclava de él porque él tiene que llegar y tiene que estar la comida hecha, la cama hecha, la ropa limpia...yo tenía que correr cuando él estaba en la casa...entonces igual era incómodo...pero yo lo quería lo adoraba porque estaba re enamorada de él, había sido mi primer hombre mi primer pololo...todo...

Un marido debe dedicarle tiempo a su mujer

El hombre debe dedicarle tiempo a su pareja

Una mujer debe obedecer y atender a su marido

Una mujer debe atender a su pareja cuando está enamorada

Bueno llegó tu suegra entonces... Claro llegó mi suegra, y me dijo “a la hora que vienes llegando”... Y ahí yo reventé y le dije su hijo no me da ni pa comer ni le da de comer a su hija, no le da ni pa zapatos a la niña y empezamos a pelear con el pedro y quedó ahí la pelea...

Una mujer no debe llegar tarde a su casa

Un hombre debe satisfacer las necesidades de sus hijos

Háblame de esta nueva pareja tuya... Éramos amigos...almorzábamos juntos y a mí me gustaba estar con él....porque me llevaba flores o chocolates o me preguntaba qué me pasaba...pero nunca pinchábamos...éramos amigos no más ...igual me atraía ...pero éramos amigos....siempre preocupado...tenía atenciones conmigo...eso era lo que me gustaba...no me sentía sola...conversaba con él...igual él tenía problemas en su casa porque era casado...por eso yo le dije a él “yo no quiero tener una relación con otra persona, yo quiero a mi marido, amo a mi marido”...yo siempre se lo dije...pero a veces llegaba a las doce de la noche a la casa y él pedro se enojaba...pero era bien esclavizado trabajar y ser mamá...así que él me dijo que dejara el trabajo y lo dejé...

Las parejas necesitan compartir tiempo juntos

Un hombre debe comprender a su mujer y preocuparse por ella

Es muy difícil ser madre y trabajar

Cuando una mujer no puede compatibilizar el trabajo con la casa debe dejar de trabajar

Bueno te saliste del trabajo y esa relación terminó con tu amigo... Claro terminamos... Tu marido nunca se enteró... Yo le dije...le dije que esta relación no daba para más que me quería separar...llevábamos 1 año de casados...le dije “y tu estás casado con tu mamá y no conmigo”...es que como la casa donde vivíamos era de mi suegra, había que hacer lo que ella decía y cocinarle al Pedro como ella quería...un día le dije que teníamos que conversar y fuimos a viña y le conté que había conocido a otra persona y me gustaba y que me había propuesto vivir juntos con la niña y eso...pero él era casado y yo cometía la locura de ir a su casa y ver a su esposa y eso....pero no dije quién era ...fui a despedirme y ahí quedó todo...me buscó un tiempo pero ahí quedó todo...pero fue un beso solamente nunca pasó nada íntimo...

Una esposa debe cumplir el papel de la madre de su esposo

Una relación de pareja entra en crisis cuando otros familiares se entrometen

Qué pasó?...Cómo cambió tu relación?... Nada mejoró pero yo le puse un ultimátum eso si “Tu mamá o yo” y él me dijo que le diría a su mamá que se fuera a arrendar a otro lado y se fue...y ahí empezó como a mejorar nuestra relación.... pero igual él quería tener otro hijo para mejorar nuestra relación y yo dije “no” porque la relación nunca se arregla con otro hijo...pero lamentablemente yo quedé embarazada igual...cuando nació el Pedro como que se arregló la situación...pero después no... A qué te refieres?.... Como mujer me empecé a quedar estancada...no me preocupaba de mí...no me arreglaba...empecé a engordar... Por qué crees que pasó eso?... Porque me preocupé mucho de ellos... de la casa... era cien por

ciento mamá y esposa...si yo le decía que quería bajar de peso, me decía que yo estaba bien así, que le gustaba así...

Cuando una mujer se dedica sólo a labores domésticas se descuida como persona
Ser sólo esposa y madre no hace feliz a una mujer

Y qué era ser buena esposa por ejemplo?... No sé po atenderlo en la casa...que él estuviera tranquilo contento...no sé po...era como bien sumisa en ese sentido...lo que decía yo lo hacía...pero nunca peleábamos por nada...después nació mi hijo más chico, el Fabián...y me dio depresión post parto como le dicen...no quería verlo...ni tomarlo...ni darle leche...ni cambiarlo...en el sentido de que yo estaba en el hospital y me dio una depresión tan grande de solo pensar que yo tenía que llegar a esa casa tan pobre...no sé veía a mis hijos y no era lo que yo esperaba para ellos...todos apretados en la casa...los dos mayores dormían juntos y nosotros con la guagua al medio...y no sé...sentía hartito dolor físico y por dentro igual lo sentía...me sentí tan mal que dormía todo el día...y la guagua lloraba y lloraba...mi hija mayor se hizo cargo de la guagua...y de repente como que se me pasó...

Ser una buena esposa significa atender a su esposo en lo que necesite

Si una mujer es buena esposa no hay conflictos de pareja

Una mujer no siempre quiere ser madre

Una madre tiene expectativas para criar a sus hijos

Criar a los hijos en un ambiente pobre no es bueno ellos

... fue normal hasta que paso lo de mi hija... A qué edad fue?... A los 11 años...hoy tiene 15...pero no sé... era como...no sé si yo no lo habré dado importancia o estaba ciega...no sé...a los 11 años ella lo denunció en el liceo 1 de Valparaíso...habló con una profesora...pero el proceso quedó hasta ahí porque no se tuvieron las pruebas suficientes...o uno quiso ser ciega no sé...

No es normal que ocurra abuso sexual de un hijo dentro de una familia

Una mujer puede no querer ver las pruebas de abuso sexual hacia su hijo

Cómo te sentiste tú al saberlo?... Mal...porque...yo sentí como que me habían tirado un balde de agua fría...porque la profesora me dijo "sabe qué, su marido violó a su hija"...eso fue lo que me dijo... llegó y me dijo...no dejó ni que me afirmara... Que dijiste tu?... Dije "No, no puede ser"...

Cuando una madre se entera del abuso sexual de hijo no lo puede creer

Cómo te sentiste como mamá?... Mal...porque dije paso todo el día en la casa, me preocupo de ellos...y pensé en qué momento...en qué momento paso que no me di cuenta...

Una madre que se queda en la casa debe percatarse del abuso sexual que está sufriendo su hijo

Le creíste a tu hija?... En parte...o como que no quería ver lo que había pasado...como que eso me paso la primera vez... Por qué no le creías?... O no quería creer no sé...era como más cómodo...entonces llegué a mi casa y estaba él ahí y yo lo miraba y lo odiaba...

Es preferible no creer en el testimonio del abuso sexual de un hijo que asumir que este ocurrió

Una madre no quiere creer que su hijo fue víctima de abuso sexual

A pesar de no creer en el abuso sexual de un hijo una madre de todas formas tiene sentimientos negativos contra el agresor

Y le dijiste algo?... Sí, si le dije...y se quedó callado...y miré a la Lorena lloraba y lloraba...yo le

preguntaba si era verdad...y ella me dijo "si mamá"...y le dije "Cómo se te ocurre"...y él me dijo Dani llévala al médico que yo no le hice nada...asumió que él había hecho algo pero en ningún momento me dijo que él la había violado...o sea asumió que la había tocado pero no que la había violado... Qué sentiste tu?... Le dije que cómo era posible...es lo mismo tocarla o no tocarla...si pa' qué estoy yo!...estoy pintá acaso?...pa' qué se tenía que desahogar con la niña que es más chica si tiene 11 años...le dije qué vai a ver ...soi un pervertido de mierda...qué vai a verle a la cabra chica...a ella cachai?... Qué te dijo... Que no sabía lo que le había pasado por la cabeza....le dije "te pasaron puras mierdas por la cabeza... por qué no te desahogaste conmigo?"... Te dio alguna explicación?... No...no me dio ninguna...

Es más grave un abuso sexual a un menor cuando éste es violación

Una mujer debe satisfacer sexualmente a su pareja

Un hombre no debe satisfacer sus necesidades sexuales con una menor de edad

Una mujer no comprende que su pareja abuse sexualmente de su hija si ella. Puede satisfacerlo

Un hombre debe satisfacer sus necesidades sexuales con su pareja

Cómo te sentiste como mujer?... Uyyy...una Mierda! Que no servía pa' na...o sea tengo mi marido al lado y no me pesca ni pal leseo...o sea la relación es buena en todo sentido...yo pensaba que era buena...entonces yo decía qué está pasando por qué se fijó en la niña...y yo pasaba las 24 horas del día en la casa....salía solo pa la feria...

Una mujer se siente disminuida cuando su hija es abusada sexualmente por su pareja

Una mujer se siente poco atractiva para su pareja cuando ésta abusa sexualmente de su hija

Qué hiciste?... Fuimos con la Lorena a la posta a constatar lesiones...y no sé que pasó por mi cabeza que yo lo llamé y le dije "ándate poque los pacos van a ir a la casa y te van a tomar detenido"....no sé si era pa que la gente o mis hijos no vieran que se lo iban a llevar preso o porque no le pasara nada...y él sabía también que se tenía que salir de la casa era obvio desde el momento que fui a la posta... Por qué le avisaste que se fuera?... Porque lo quería...estaba enamorada...me sentía inútil sin él en la casa...porque yo no trabajaba...no era capaz de salir adelante sola...y no vi a nadie que me ayudara solamente él...él siempre fue como el centro de mi vida...

Una mujer debe proteger a su pareja aún cuando ésta haya abusado sexualmente de su hija

Hay reprobación social cuando un hombre abusa sexualmente de una menor de edad

Una mujer enamorada perdona cualquier error a su pareja

Una mujer es incapaz de salir adelante sin su pareja

Una mujer que no trabaja no puede salir adelante

Nadie más que su pareja puede ayudar a la mujer a salir adelante

El centro de la vida de una mujer es su pareja

Pensabas retomar la relación a pesar de lo que había pasado?... Inconcientemente creo que sí...porque siempre lo esperé... Cuánto tiempo se fue?... Dos meses ...

Una mujer puede perdonar al abusador de su hijo si éste es su pareja

Después...me citaron a la audiencia y no se probó nada...la jueza me dijo que él podía volver a la casa...le tomaron declaración a la niña y a él... Qué dijo la niña en la declaración?... Que no...que le había tocado los brazos y las piernas pero que no había sido con intención...se retractó de lo que había acusado a su papá...no sé si le creí...pero volvió a la casa... Era verdad?... No sé

Una mujer duda de la credibilidad de su hija cuando ésta ha sido abusada sexualmente por su padre

Como estaban tus hijos?... Estaban contentos... todos felices... es que nunca se había ido antes... Y tú?... en un principio yo decía que no voy a dejar a la Lorena sola con él... como que tenía desconfianza... porque como que ya se había echo tira todo cachai?... entonces no confiaba mucho en él... sí lo quería todavía, lo amaba pero no le tenía confianza... entonces me daba miedo igual salir... no los dejaba a ellos solos... siempre le decía a la Lore que se cuidara... si yo salía que fuera conmigo pero ella nunca quería y se quería quedar en la casa...

Un padre debe ser siempre bien recibido en el hogar a pesar de los errores que haya cometido

Una mujer sigue amando a su pareja aunque ésta haya abusado sexualmente de su hija

Cuando un padre abusa sexualmente de su hija adolescente se pierde la confianza en ambos

Una madre no debe dejar sola a su hija adolescente con su padre

Una madre debe advertir a su hija que se cuide de su padre

Cuando un padre abusa sexualmente de su hija la madre debe vigilarlos a ambos

Que paso después?... La cuestión es que paso el tiempo... y en esos dos años yo igual cuando habían peleas se lo sacaba en cara cosas que le dolían... como que se debió haber ido preso y eso... así que nos empezamos a celar el uno al otro... yo me empecé a preocupar por mí... pero por mí no más, no me importaba lo que eran los hijos o sea por mí no más... ni de mi marido...

Una mujer debe preocuparse de su aspecto físico para evitar que su pareja abuse sexualmente de su hija

El abuso sexual de un padre a una hija daña la relación de pareja

La relación con tu hija como estaba?... Mmm... empezó como a alejarse igual... se empezó como a enfriar... igual yo no soy como buena mamá de ellos... no soy esa mamá amorosa que pasa todo el día en la casa... no yo soy como mas apática, me gusta estar como sola... o sea yo les doy lo necesario a ellos pa que estén tranquilos... pero no so como afectiva... bueno me empecé a preocupar... quería a estar sola... tenía relaciones con él pero quería estar más sola... tenía relaciones con él pero siempre se me venía a la memoria lo que había pasado...

Una buena madre es la que expresa afecto a sus hijos

El abuso sexual de un hijo nunca se olvida

Cuando volvió a pasar lo del abuso con tu hija?... la Lorena me dice que a principios de este año... Y cómo fue?... Yo no lo sabía... me enteré ahora en septiembre... él me dijo que fue porque yo me quedaba donde mi tía... yo me quedaba afuera... no eran todos los viernes pero una vez al mes y el me decía... bueno quédate afuera... tenía como un grado de confianza en él... nunca me lo iba imaginar...

Cuando una mujer descuida su casa su pareja puede abusar sexualmente de su hija

Una mujer no piensa en que abusarán sexualmente su hija

Como fue este abuso?... la Lorena lo volvió a acusar pero ahora en el nuevo colegio donde estudia... ese día fue como más trágico porque a mí me llamaron que la Lorena estaba presa en la tenencia de Barón y que había que ir a buscarla... no sé si él lo habrá presentado o qué pero la relación ya no estaba buena... él la fue a buscar a barón y ahí el paco como que me sube y me baja y me dice que cómo puedo estar con el desgraciado que abusa de mi hija... Qué dijiste?... No puede ser dije... no puede ser... cómo volvió a pasar... si yo le di toda la confianza del mundo desde el momento que yo lo dejé volver a la casa... yo pensé que nunca más iba a pasar... cómo volvió a pasar... cómo... me di vuelta y lo miré... quería pegarle... mi... hija estaba en el furgón llorando...

Es difícil entender que una madre mantenga una relación de pareja con el hombre que ha abusado sexualmente de su hija

Confiar en un hombre que ha abusado sexualmente de
Para una mujer es difícil creer que su pareja abuse reiteradas veces de su hija
Que un padre abuse sexualmente de su hija provoca rabia en la madre

Qué sentías con tu hija?... Me daba rabia... Por qué? Creías que tenía algo de culpa?... Me daba rabia...por lo que me enteré después...es que ella lo chantajeaba...el día jueves ella había llevado un celular a la casa y quería que se lo compráramos y yo dije que no porque “tu querí puro tener celular porque los cabros te van a llamar y cuestiones”...y se acostó enojada con nosotros y el día viernes antes de entrar al colegio pasa esto...el día jueves ella se fue a conversar con él pero los dos pero no sé qué...creo que lo amenazó...después yo me enteré en las declaraciones porque no le quiso comprar el celular ella lo acusó...eso era lo que tenía ella para...

Una madre siente rabia con su hija abusaba sexualmente
Una hija abusada sexualmente por su padre puede aprovechar esta situación para beneficio propio

Entonces esto había pasado desde hace tiempo no?... No la Lorena dice que había pasado como tres veces no más...era como “si tu no me dai esto yo le voy a contar a mi mamá”...a mí me da rabia porque no tuvo la confianza pa contármelo...ni él ni ella...porque yo siempre le dije que me podría haber puesto de cabeza para que estuviera contento...pero nunca me lo pidió...siempre prefirió otra cosa...hubiera preferido mil veces que me cagara...encontrarte con otra galla pero no con mi hija...hubiera preferido que me dijera que tiene a otra total yo ya no lo quería ...había empezado a hacer otras cosas y no era él el centro del universo...ahora me siento capaz de hacer algo...es que me las lloré todo...

Mientras más veces ocurra el abuso sexual de un hijo, más grave es
Una mujer enamorada es capaz de hacer cualquier cosa por agradar a su pareja
Un niño abusado sexualmente puede chantajear al abusador
Cuando hay abuso sexual dentro de la familia se pierde la confianza
Es preferible que la pareja sea infiel con otra mujer pero no con una hija

Cómo están ahora las relaciones con tu hija y con él?... Con él...no sé...pocas veces me lo he encontrado en la calle...pero no lo echo de menor...o sea lo quiero...no creo que sea por ser el papá de mis hijos pero tengo claro que no quiero volver...

No es posible dejar de querer a un hombre aún cuando éste haya abusado sexualmente de una hija

Y con tu hija?... Igual me cuesta...porque ella toma esta situación como de pretexto pa estar encima mío...pero de repente es bien burlesca igual ...se aprovecha que el papá no está en la casa pa portarse mal...pa tratarme mal...igual no sé po...me dice que me busque a un pololo...como pa burlarse...al principio lloraba todo el día ...no me quería levantar...me miraba al espejo y lloraba...y ella me decía que “soi tonta, pa qué llorai por él...yo no lo quiero ver más yo lo odio”...y de repente habían días que me decía que lo quería mucho...

Un niño abusado sexualmente se puede aprovechar de la situación para obtener beneficios
Se sufre ante la pérdida de un hombre a pesar de que éste haya abusado sexualmente de una hija

Lo has visto?... Antes de la pascua...fui a buscar a mi hija...yo estaba enojada con ella porque había quedado repitiendo...fuimos a comprar un regalo a la feria y como que yo tenía un presentimiento de encontrarme con el...y al verlo yo pensé que la reacción de ella iba a ser otra...Cual?... Que no iba a hablar con él...que iba a ser indiferente...y se le tiró

encima y le decía “ay papito que bueno verte que estai flaco...te quiero mucho”...no es la reacción que alguien tiene frente al abusador... Que pensaste?... Quedé pa dentro no sé o las estoy haciendo de tonta...si todo lo que pasé fue en vano...ellos se quedaron hablando y yo me quedé más atrás...pero sin pescar...

Una niña no puede seguir amando al padre que ha abusado sexualmente de ella

Una madre siente rabia cuando su hija sigue amando al padre que ha abusado sexualmente de ella

Como ves la relaciones con ellos?... Con mi hija bien...con él no...al principio yo pensaba que pena que el pedro se esté perdiendo todo esto, la navidad con nosotros, el año nuevo en familia...de tonto porque si el no hubiese hecho las cosas que hizo estaríamos como una familia...lo que más me dolió es que teníamos hartos planes...nos salía la casa el próximo año...comprar un auto...

Una mujer sigue sintiendo la falta de su pareja aún cuando éste ha abusado sexualmente de su hija

Cuando hay abuso sexual dentro de la familia se desarticulan todos los planes familiares

Y ahora no ves proyectos sola?... No como antes...tengo un trabajo pero no me gusta....no sé si sea capaz...soy como media perezosa...mi naturaleza es ser irresponsable...eso si me preocupo de mis hijos que no les falte nada etc...igual me siento culpable de que la Lore quedara repitiendo...es que yo no la ayudara en las tareas....que fuera mamá....es mucho...de repente me dan ganas de tirar la esponja y dormir todo el día....me siento inútil...ellos esperan mucho de mí...no soy cariñosa...y me siento como ahogada...me exigen mucho...cosas que no puedo darle...que los saque a pasear que les compre algo...no sé...

Una madre se siente culpable por los fracasos de un hijo

Una mujer sin su pareja se siente incapaz

Una buena madre no se siente presionada por las demandas de sus hijos

Una buena madre entrega afecto a sus hijos