

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO EN EL HABITAR COTIDIANO EN VIVIENDAS DE TIPO LOFT.

Tesina de grado

Autor

Karen Nicole Atuán Godoy

Profesor guía

Omar Acevedo Pérez PhD

Juan Carlos Rodríguez

Escuela de Diseño

Universidad de Valparaíso

Valparaíso, Septiembre 2014

CARACTERIZACIÓN DEL USUARIO EN EL HABITAR COTIDIANO EN VIVIENDAS DE TIPO LOFT.

ÍNDICE

PREFACIO

AGRADECIMIENTOS

ABSTRACT

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN 6

1. Fundamento del Área de estudio 7
 - 1.1 Fundamento del problema 7
 - 1.2 Delimitación del problema 7
2. Tipo de Investigación 7
3. Hipótesis o Problemática 7
4. Objetivos 7
 - 4.1 Objetivo General 7
 - 4.2 Objetivos Específicos 7

CAPÍTULO II: METODOLOGÍA 8

1. Estrategia, instrumentos y criterios de selección 8
2. Diseño de la Investigación 13

CAPÍTULO III: MARCO REFERENCIAL 14

1. Breve historia de la vivienda Loft 14
2. Los Loft en el extranjero 15
 - 2.1 El Barrio Poblenou en Barcelona, España 15
 - 2.2 El Barrio San Telmo en Buenos Aires, Argentina 16
3. Los Loft en Chile 17
 - 3.1 Barrios patrimoniales de Santiago 17
 - 3.2 Barrios Patrimoniales de Valparaíso 19

CAPÍTULO IV: DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

1. Entrevista a una inmobiliaria de Santiago 22
2. Entrevistas a los usuarios de Santiago 25
3. Entrevista a una inmobiliaria de Valparaíso 56
4. Entrevistas a los usuarios de Valparaíso 60

CAPÍTULO V: PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS 78

1. Resultados 78
 - 1.1 Observaciones de los datos personales 79
 - 1.2 Observaciones de las viviendas tipo loft 84
 - 1.3 Observaciones del entorno 89
2. Discusión de Resultados 93
- 3.- Conclusiones 96

INDICES DE TABLAS, FIGURAS Y GRÁFICOS 97

BIOGRAFÍAS Y FUENTES 98

PREFACIO

Personal:

Interés por saber sobre los nuevos espacios que se están generando para el habitar del ser humano como usuario y de qué manera condicionan estas viviendas en el estilo de vida de las personas.

Disciplinar:

Una investigación a los espacios habitables de hoy, en este caso viviendas tipo Loft, que me permitirá determinar el estilo de vida de los usuarios para posteriormente aportar con el diseño de manera positiva en su cotidianidad.

Práctico:

Mejorar la calidad de vida de los usuarios a través del diseño con los resultados de esta investigación.

AGRADECIMIENTOS

Primero quiero agradecer a mis profesores guías por haberme ayudado en todo momento y haber tenido la disposición y determinación de apoyarnos a lo largo de esta investigación.

Quiero agradecer a mi familia por estar siempre apoyándome y dándome ánimo cuando más lo necesitaba, en especial a mi mamá que es incondicional para mí.

Le agradezco a mi pololo Francisco Stegmaier por su generosidad y su amabilidad de prestarme su departamento en Santiago para poder quedarme un tiempo y poder hacer parte de mi investigación. Te amo.

Gracias a mis compañeros de Tesina que me apoyaron hasta el último momento, en especial a Claudia Tapia, Francisco Benítez y Paloma Anguita.

A mi amiga Solange Flores que estuvo siempre pendiente de mis avances y dándome ánimo para seguir.

Agradezco a mi gato Gaspar, por acompañarme día y noche mientras escribía la tesis y por hacerme reír en los momentos difíciles.

Mis agradecimientos van especialmente dirigidos a don Sergio Medina quien es el encargado del mantenimiento de los departamentos Loft, que tuvo la amabilidad de mostrarme las viviendas y responder a todas mis preguntas, en el Barrio Yungay de Santiago.

A todos muchas gracias.

ABSTRACT

Esta investigación apunta a caracterizar el habitar cotidiano de las personas que viven en viviendas de tipo Loft, realizada en las ciudades de Santiago y Valparaíso, específicamente en los barrios patrimoniales.

El propósito es contextualizar que factores del contexto definen el habitar de las personas en estas viviendas y de qué manera las condicionan en el cotidiano vivir.

La estructura de la investigación se divide en tres fases, en donde se utilizaran distintas técnicas que en su conjunto permitirán describir y evaluar el fenómeno del habitar en viviendas de tipo Loft en dos ciudades chilenas.

Se escogieron en Santiago, los Barrios Yungay y Brasil; y en Valparaíso en los Cerros Yungay y Artillería. Estos barrios son similares, ya que son barrios patrimoniales en donde se encuentran un gran número de viviendas de este tipo construidas o remodeladas en estos sectores.

La presente investigación se divide en tres fases, cada una relacionada con cada objetivo. La primera fase corresponde a una investigación documental, en la cual se realizó una entrevista que abarcaba interrogantes relacionadas con los tres objetivos. Después con la información obtenida se realizó un Moodboard relacionado al Objetivo N° 1, en donde se define el perfil de los usuarios que HABITAN en las viviendas de tipo Loft. Simultáneamente se pasa a la fase que corresponde a la observación de campo relacionada con el Objetivo N°2, que recopila información acerca de este tipo de VIVIENDA y las características de las dos ciudades ya mencionadas. Finalmente hago la observación de campo que está relacionada con el Objetivo N°3, en donde se observa el ENTORNO y se hace un registro visual.

Palabras claves: HABITAR – VIVIENDA - ENTORNO

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

De manera progresiva las viviendas tipo Loft han llegado a Chile a ocupar zonas de la capital y de otras ciudades. Originalmente estas viviendas se construían con el fin de conservar las estructuras antiguas de galpones, bodegas, fábricas o casas viejas, pero de gran tamaño y convertirlas en espacios habitables para artistas, estudiantes o gente que gustaba del barrio. Después estas viviendas fueron adaptándose y se volvieron más contemporáneas, generando nuevos espacios para el habitar de las personas.

Con el deseo de vivir cerca de los centros y servicios, las inmobiliarias han tenido que optar por construir en vertical y generar propuestas atractivas para el mercado de hoy. Las viviendas tipo Loft han sido una de ellas.

Esta investigación tiene como objetivo general caracterizar la interacción en el habitar cotidiano de los usuarios, en viviendas tipo loft, de las ciudades de Valparaíso y Santiago.

El propósito es contextualizar que factores del contexto definen el habitar de las personas en estas viviendas y de qué manera las condicionan en el cotidiano vivir.

1.-FUNDAMENTO DEL ÁREA DE ESTUDIO

1.1 Fundamentos del problema

Hoy en día el habitar cotidiano en los espacios urbanos es muy importante, ya que se refleja en nuestro bienestar y en el cómo nos desenvolvemos. Las viviendas actualmente cada vez se construyen más reducidas y ajenas a nuestra anatomía y desplazamiento. La propuesta que plantean las viviendas de tipo loft es diferente porque se caracteriza por tener espacios abiertos, sin muros, con continuidad visual, altos y con gran amplitud espacial. Es por esto que el interés de esta investigación es averiguar de qué manera condiciona la vivienda tipo loft al usuario que habita en ella.

1.2 Delimitación del problema

La investigación se realizó en las ciudades de Santiago y Valparaíso, específicamente en los barrios patrimoniales y se centró en la exploración del comportamiento de un grupo de personas entre los 27 a los 66 años, profesionales que viven económicamente independientes.

2.- TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es descriptiva y cualitativa, ya que se quiere conocer más de un tema específico como es el habitar en las viviendas tipo loft para luego caracterizar a sus usuarios y averiguar si hay diferencias entre las ciudades de Santiago y Valparaíso que condicionan el estilo de vida.

3.- HIPÓTESIS

El habitar cotidiano entre la ciudad de Santiago y Valparaíso, en viviendas de tipo Loft se diferencian en el estilo de vida, cuestionándose, ¿De qué manera interactúan los usuarios en el habitar cotidiano en viviendas tipo Loft entre las ciudades de Santiago y Valparaíso?.

4.- OBJETIVOS

4.1 Objetivo general:

Caracterizar la interacción en el habitar cotidiano de los usuarios, en viviendas tipo Loft, comparando las ciudades de Valparaíso y Santiago.

4.2 Objetivos específicos:

Objetivo 1: Definir el perfil de los usuarios de las viviendas de tipo Loft, en las ciudades de Valparaíso y Santiago. **(Habitar)**

Objetivo 2: Determinar las características que tienen las viviendas tipo Loft, relacionando las ciudades de Valparaíso y Santiago. **(Vivienda)**

Objetivo 3: Identificar características del entorno que condicionan el habitar cotidiano de los usuarios de las viviendas tipo Loft en las ciudades de Valparaíso y Santiago. **(Entorno)**

CAPÍTULO II. METODOLOGÍA

A través de esta investigación se estudiara el habitar de los usuarios que viven en viviendas de tipo Loft para lograr caracterizar la interacción en el habitar cotidiano de los usuarios, comparando los barrios de las ciudades dos ciudades chilenas.

La investigación se realizara en la ciudad de Santiago, en los Barrios Yungay y Brasil; y en la ciudad de Valparaíso, en el Cerro Artillería y Yungay. Específicamente en los barrios patrimoniales porque es donde se concentra mayormente este tipo de viviendas. Se centrará en la exploración del comportamiento de un grupo de personas entre los 25 a los 66 años, profesionales que viven económicamente independientes.

1.- ESTRATEGIA, INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE SELECCIÓN.

La presente investigación se divide en tres fases, cada una relacionada con cada objetivo. La primera fase corresponde a una investigación documental, en la cual se realizó una entrevista que abarcaba interrogantes relacionadas con los tres objetivos. Después con la información obtenida se realizó un Moodboard relacionado al Objetivo N° 1, en donde se define el perfil de los usuarios que HABITAN en las viviendas de tipo Loft. Simultáneamente se pasa a la fase que corresponde a la observación de campo relacionada con el Objetivo N°2, que recopila información acerca de este tipo de VIVIENDA y las características de las dos ciudades ya mencionadas. Finalmente hago la observación de campo que está relacionada con el Objetivo N°3, en donde se observa el ENTORNO y se hace un registro visual.

Objetivo 1: Definir el perfil de los usuarios de las viviendas de tipo Loft, en las ciudades de Valparaíso y Santiago.

Actividades:

- Utilizar la “Pauta de entrevista a los usuarios”
- Identificar visualmente las características que rodean a los usuarios para definir mejor sus cualidades.

Instrumentos:

- Entrevista – Pauta de entrevista a los Usuarios (HABITAR)
- Moodboard – Mostrando de qué manera los usuarios interactúan en el lugar en el que habitan.

Resultados: Para definir a las personas entrevistadas y tener un registro de su género, edad, ocupación y su nivel socioeconómico.

Se realizaron preguntas más personales relacionadas al usuario.

Objetivo 2: Determinar las características que tienen las viviendas tipo Loft, relacionando las ciudades de Valparaíso y Santiago.

Actividad:

- Averiguar su ubicación y sus características.
- Observar las viviendas por dentro por afuera.

Instrumento:

- Entrevista – Pauta de entrevista a los Usuarios (VIVIENDA)
- Observación de Campo

Resultados: Se realizaron preguntas desde la perspectiva del usuario sobre la vivienda. Obtener las formas características que tienen las viviendas de tipo Loft.

Objetivo 3: Identificar características del entorno que condicionan el habitar cotidiano de los usuarios de las viviendas tipo Loft en las ciudades de Valparaíso y Santiago.

Actividad:

- Investigar el barrio, el entorno y las ciudades.
- Observar qué rodea a los usuarios.

Instrumento:

- Entrevista – Pauta de entrevista a los Usuarios (ENTORNO)
- Observación de Campo

Resultados: Se realizaron preguntas desde la perspectiva del usuario sobre su entorno, el barrio. Identificar de qué modo el entorno condiciona el habitar cotidiano de los usuarios.

Pauta de entrevista a los usuarios

Entrevista

Datos Personales

Nombre:

Edad:

Dirección:

Ocupación:

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta:

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

5.- ¿Tienes mascotas?

6.- ¿Tienes plantas?

7.- ¿Tiene algún hobby?

8.- ¿Coleccionas algo?

9.- Ya que la característica principal de los loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

- 15.- ¿Cómo es la temperatura acá?
- 16.- ¿Cómo es la iluminación?
- 17.- ¿Cómo es la aislación acústica?
- 18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?
- 19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?
- 20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Entorno

- 21.- ¿Cómo es el barrio?
- 22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?
- 23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?
- 24.- ¿Conoces a tus vecinos?
- 25.- ¿Hay ferias cerca?
- 26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?
- 27.- ¿El barrio es seguro?
- 28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Comentario Personal:

Además se realizó una pauta de entrevista diferente para las inmobiliarias y arquitectos que colaboraran con la investigación.

Pauta de entrevista para las inmobiliarias o arquitectos.

Empresa:

Dirección:

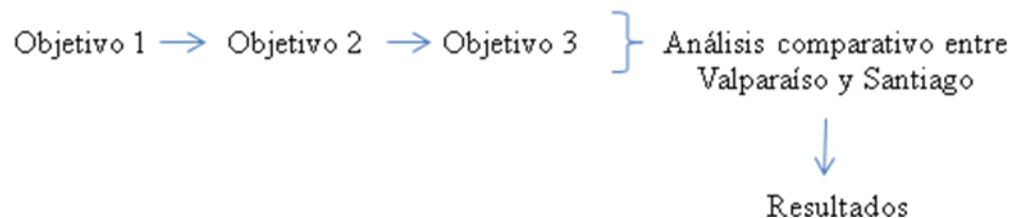
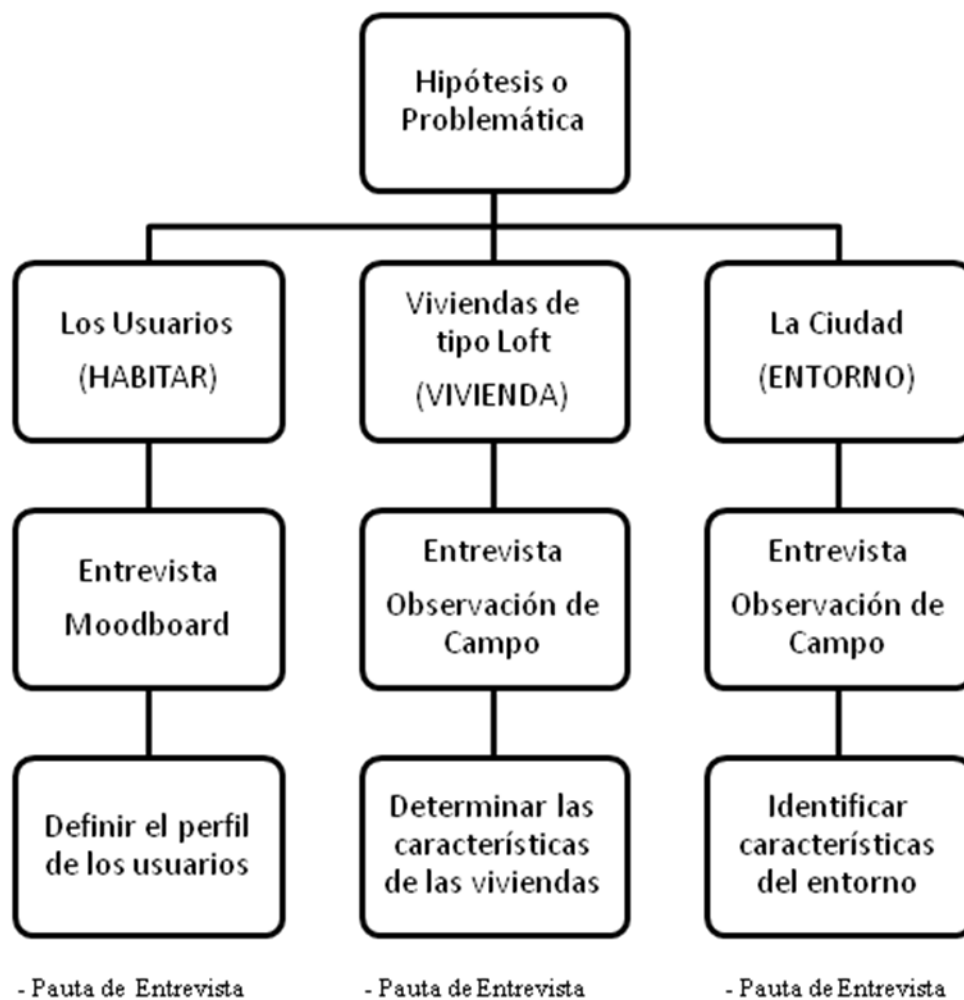
Teléfono:

Nombre:

Ocupación en la empresa:

- 1.- Descripción de la empresa
- 2.- ¿Hace cuánto tiempo construyen viviendas tipo Loft?
- 3.- ¿Por qué construyen este tipo de viviendas?
- 4.- ¿Qué cualidades debe tener el entorno para hacer este tipo de construcciones?
- 5.- ¿Qué precios tienen los Loft que construyen?
- 6.- ¿Cuántos metros cuadrados tienen estas viviendas?
- 7.- ¿Qué cualidades poseen las viviendas tipo Loft que ustedes construyen?
- 8.- ¿A qué público está dirigida la vivienda tipo Loft? (Perfil del Cliente)
- 9.- ¿Cómo definirías el estilo de vida del cliente?

2.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN



III. MARCO REFERENCIAL

1.-BREVE HISTORIA DE LA VIVIENDA LOFT

Originalmente los Loft se comienzan a crear en los años cincuenta en New York. En el barrio SoHo (South Houston) específicamente. En esos años sectores eran baratas las propiedades porque estaban llenos de fábricas y bodegas abandonadas. Los que se interesaban por comprarlas eran artistas y estudiantes. Estos lugares eran muy espaciosos y requerían de ingenio para poder distribuir los espacios y mantener la temperatura. Con el pasar de los años estas viviendas se convirtieron en espacios atractivos para la gente más *snob* porque veían el potencial que tenía ese gran espacio, descubierto por otros anteriormente.

Actualmente las viviendas Loft ya no son lo que solían ser. Ahora se han acomodado a estructuras más modernas construidas desde cero o casas viejas que las inmobiliarias dividen sus partes para convertirlos en departamentos y venderlos con este concepto.

“Rehabilitar edificios antiguos es un camino lleno de dificultades. Los problemas no sólo surgen por el papeleo burocrático que implica comprar, negociar el cambio de uso y llevar a cabo la reforma, sino también por otras cuestiones mucho más básicas como, por ejemplo, que las paredes casi nunca sean rectas o que el pavimento esté compuesto de fríos adoquines o losas industriales.” (Vinny Lee, 2001, p.8)

El fenómeno de las viviendas tipo Loft en Chile comenzó a finales de los 90 en el sector poniente de Santiago. Pero con el tiempo se han adquirido más fama y se han expandido por otros sectores de la capital y también a otras ciudades.

2.- LOS LOFT EN EL EXTRANJERO

2. 1 El Barrio Poblenou en Barcelona. España

Uno de los barrios que más ha pasado por cambios en Barcelona es el Poblenou. El Poblenou es un barrio residencial, que se encuentra ubicado muy cerca del mar y que está lleno de contraste ya que las antiguas chimeneas de las fábricas recuerdan su paso industrial, mientras que la encantadora Rambla del Poblenou, llena de vida, de transeúntes, restaurantes y terrazas evoca su pasado como pueblo en las afueras de Barcelona.



<http://www.fotografia.es/foto/barcelona-capital/sant-mar/s-poblenou/estado>



Población: 32.552
Extranjeros: 17%

Limitado entre las calles Jaume Vicens Vives, la avenida Icària, Àvila, Pere IV, La Llacuna, avenida Diagonal, Bac de Roda y el paseo del Taulat hasta el espigón de la Mar Bella.



<http://img.pexels.com/barcelona/poblenou>

2.2 El Barrio San Telmo en Buenos Aires, Argentina.

San Telmo fue la zona donde se instalaron los primeros habitantes, es el barrio más antiguo de la Ciudad. Originalmente, fue habitado por familias aristocráticas de Buenos Aires, hasta que la epidemia de fiebre amarilla de 1871 obligó a moverse hacia el norte.

San Telmo es parte del patrimonio histórico, por eso hay leyes que buscan preservar la arquitectura. En el barrio se destaca casas centenarias, iglesias antiguas y calles empedradas por las cuales circulaban los tranvías.

El centro de San Telmo es la Plaza Dorrego, alrededor se concentran numerosos cafés, restaurantes y anticuarios. La vida bohemia y el tango hacen parte de la atmosfera del barrio.

El barrio todavía conserva la esencia de la antigua Buenos Aires. En San Telmo es posible encontrar un bar donde escuchar tango y beber un café o vino o cerveza con los vecinos del barrio. San Telmo es un barrio elegido por muchos artistas y artesanos para vivir y realizar sus obras.



Barrio San Telmo, Buenos Aires



Limita con los barrios de Monserrat al norte, Puerto Madero al este, Boca al sureste, Barracas al suroeste y Constitución al oeste.

Población: 25.969 hab.

3.- LOS LOFT EN CHLE

3.1 Barrios Patrimoniales de Santiago

Barrio Yungay

Los límites específicos del barrio hoy en día son las calles Sotomayor, Rosas, Santo Domingo y Libertad.

Mapa Barrio Yungay



Desde un comienzo esta plaza fue un centro de reunión vecinal, donde las señoras y caballeros salían a pasear durante las tardes o para discutir sobre la actividad política.

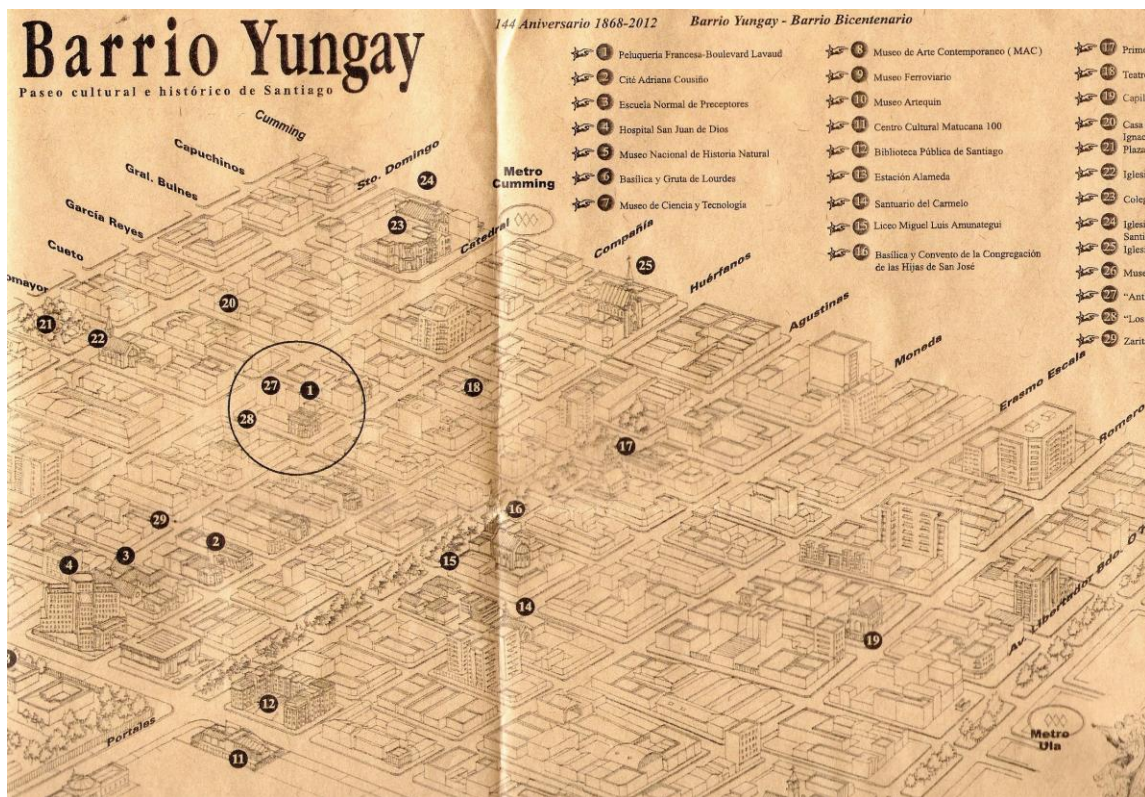
A partir de esto, comenzó a expandirse el sector, hasta llegar a los límites actuales. A mediados del siglo XIX, el intelectual argentino Domingo Faustino Sarmiento se refirió al barrio Yungay como un "pueblito de las afueras de Santiago".

Las familias más acomodadas de la época instalaron allí grandes casonas, algunas de las cuales aún siguen en pie, otras sucumbieron a la "modernidad" representada en grandes

edificios que rompen con la tradición arquitectónica del lugar. Incluso en la época de mayor auge del sector tuvo su estación de tren.

Posteriormente, el sector fue habitado por la clase media y familias de escasos recursos, quienes originaron alrededor de 65 cités.

Luego de sufrir un período de decadencia y abandono, en la década del noventa se remodeló la plaza, mejoró la iluminación, se instalaron nuevos juegos infantiles y esporádicas actividades culturales en su plaza. Dando un auge al sector.



Mantel del restorán la Peluquería francesa-Boulevard Lavaud.

3.2 Barrios Patrimoniales de Valparaíso

Para poder realizar alguna intervención en los Barrios Patrimoniales de Valparaíso, se debe contar con el respectivo permiso y con la autorización de la I. Municipalidad de Valparaíso.

“La ley exige la aprobación previa de los proyectos de obras, por un lado para evitar que estos tengan implicaciones negativas para la seguridad y la salud de las personas o constituyan riesgos para el vecindario. Por otro lado, se desea obtener un desarrollo armonioso de la ciudad, para lo cual las construcciones deben respetar las líneas de las calles, alturas, usos y otras condiciones planificadas para cada zona urbana.”

Guía Trámites Obras (s.f.)

El otorgamiento de permisos y certificados basados en la presentación de antecedentes documentados y con la participación de profesionales competentes, asegura que las obras se efectúen respetando las normas en vigor.

Valparaíso posee características que hacen bastante complejo el proceso de aprobación de una obra, porque:

- La topografía de la ciudad, con sus cerros y quebradas, transforman a Valparaíso en un gran mosaico de zonas con normas urbanísticas diferentes;
- Por haber obtenido el reconocimiento de Unesco como Sitio Patrimonial de la Humanidad, posee zonas de protección que están sujetas a medidas especiales de gestión patrimonial.

¿Cuál es la normativa legal aplicable a la construcción en Valparaíso?

La normativa nacional de urbanismo y construcción

La normativa nacional está definida por la Ley General de Urbanismo y Construcciones y por la Ordenanza General de Urbanismo y Construcciones (conocidas como LGUC y OGUC) que son de uso obligatorio en todo el país. Corresponde a las Municipalidades hacer cumplir la normativa general de urbanismo y construcción en cada comuna.

El Plan Regulador Comunal

Según la Ley y la Ordenanza General de Urbanismo y Construcciones, cada Municipalidad debe definir un Plan Regulador Comunal específico, que determine, entre otras cosas, el uso del suelo y los tipos de edificación que se permite erigir en las diferentes Zonas de la ciudad.

El Plan Regulador Comunal se publica en el Diario Oficial, y está compuesto por una Ordenanza local, un Plano y una Memoria Explicativa. El Plan Regulador se va actualizando periódicamente por secciones o sectores urbanos, dando origen a los Seccionales que se publican de igual forma.

La normativa de la Zona Típica / Zona de de Conservación Histórica / Patrimonio de la Humanidad

El desarrollo de la normativa específica para las áreas de protección patrimonial de Valparaíso es un proceso iniciado en 1997 que involucra a varias instituciones y que aún no ha terminado.



Mapa de Valparaíso

El **Consejo de Monumentos Nacionales**, que a través de la Ley 17.288 define criterios para crear Zonas Típicas o Pintorescas, estableció en 2001 la **Zona Típica Área Histórica de Valparaíso**, que cuenta con Instructivo de Intervención propio. En la Zona Típica se reconocen hasta el momento diez sub-zonas, a saber: Cerros Alegre y Concepción; Plaza Aníbal Pinto; Calle Prat – Esmeralda y pasaje Ross; Plaza Sotomayor y Plaza Justicia; Cerro Cordillera – Plaza Eleuterio Ramírez; Plaza Echaurren y calle Serrano; Iglesia La Matriz – Cerro Santo Domingo; Quebrada Márquez, y dos Ampliaciones que incluyen partes del puerto, aprobadas en 2008.

La **UNESCO** (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) inscribió en Julio del año 2003 **un sector del área histórica de Valparaíso** en la Lista del Patrimonio Mundial, una nómina de bienes patrimoniales culturales y naturales de todo el mundo que se consideran de valor universal, es decir, que revisten valor para toda la humanidad, y no sólo para la comunidad o para el país en el que se sitúan. La inscripción se hizo en el marco de la Convención del Patrimonio Mundial Cultural y Natural, que compromete al Estado Parte que la suscribió a identificar, proteger, conservar, rehabilitar y transmitir a las generaciones futuras el patrimonio cultural y natural situado en su territorio, reconociendo que esta función le incumbe primordialmente, y que debe actuar con ese objeto por su propio esfuerzo y hasta el máximo de los recursos de que disponga.

La **Municipalidad de Valparaíso**, en el Plan Regulador Comunal aprobado en 2004 y modificado posteriormente, reconoce hasta la fecha siete **Zonas de Conservación Histórica**, que incluyen el plan, los cerros del anfiteatro hasta la Avda. Alemania, los cerros Placeres y Esperanza, el puerto y el pie de cerro (acantilados). Estas zonas se rigen por el artículo n° 60 de la Ley General de Urbanismo y Construcciones (LGUC) con la aplicación técnica de la OGUC en lo que se refiere a zonas de conservación histórica.

- Los proyectos de intervención en edificaciones que se sitúan en Zona Típica deben ser aprobados por la Dirección de Obras, la Seremi de Vivienda y Urbanismo de la V Región y el Consejo de Monumentos Nacionales, siendo aprobaciones vinculantes.
- Los proyectos de intervención en edificaciones situadas en Zonas de Conservación Histórica, pero fuera de la Zona Típica, son aprobados por la Dirección de Obras y la Seremi de Vivienda y Urbanismo de la V Región solamente. Sin embargo, estos proyectos requerirán aprobación del Consejo de Monumentos Nacionales cuando se trate de inmuebles declarados Monumentos Históricos o inmuebles de Conservación Histórica.
- Existen también inmuebles declarados Monumentos Históricos o inmuebles de Conservación Histórica emplazados fuera de las Zonas Típicas y Zonas de Conservación Histórica. Obviamente, el Consejo de Monumentos Nacionales debe aprobar también los proyectos en este tipo de inmuebles.

CAPITULO IV. DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN

1.-ENTREVISTA A INMOBILIARIA DE SANTIAGO

Inmobiliaria Espacio 2000 Ltda.

Dirección: San Sebastián #2750, 5to piso, Las Condes, Santiago.

Teléfono: (02) 3356639

Macarena Calderón

Contadora de la empresa

1.- Descripción de la empresa

Respuesta: Es una empresa familiar chiquitita. La persona a la cual le surgió la idea es el hijo del dueño de la empresa, y él tenía esta idea de construir Loft en el Barrio Yungay, y creo que fue uno de los primeros. Fue hace muchos años. Ahora, ellos vivieron mucho tiempo en España, entonces yo creo que la idea vino un poco de allá. Son chilenos, son descendientes de españoles, después volvieron un tiempo a España y después volvieron para acá. Han ido y venido, pero él dejó la empresa y ahora se dedica a otras cosas y la verdad es que nosotros también paramos los proyectos. Entonces nosotros no tenemos ningún proyecto, o sea, construimos un tiempo y de hecho ya nos estamos dedicando a otra cosa. A bosques (risa). Igual dejamos algunos Loft y los arrendamos, o sea en el fondo ahora somos inmobiliaria porque arrendamos Loft y tenemos otras empresas, ya. Pero no pensamos hacer proyectos nuevos.

2.- ¿Hace cuanto tiempo construyen viviendas tipo Loft?

Respuesta: Empezamos (pausa) 14 años atrás, fue hace tiempo, el 2001, 2002, más o menos hasta el 2006 diría yo, por ahí.

3.- ¿Por qué construyen este tipo de viviendas?

Respuesta: Lo que pasa es que la restauración, no es fácil. Bueno había un constructor que falleció, que él siempre decía: cuando tú construyes algo, un edificio nuevo, tú tienes claro cuánto van a ser tus costos desde el inicio, pero en el caso de la restauración es súper difícil por que tú no sabes con qué te vas a encontrar, o sea, vas a botar un muro... Por qué, que paso acá, dejaron la estructura de los edificios. Nosotros hicimos tres proyectos en edificios antiguos y uno nuevo, completamente nuevo, Loft, pero de hormigón y aún así ese también salió caro porque no es típico cuadrado, sino que tiene mucho diseño, tiene curvas, los departamentos no son todos iguales, entonces tampoco fue muy barato. Y en el caso de lo que es restauración, es difícil, porque tú botas un muro y no sabes con qué te vas a encontrar atrás, entonces no todo lo puedes ocupar. Se recicla mucho y reciclar implica mucha mano de obra y mucho trabajo que tienes, que no sé...sacar una puerta, la tienes que lijar, volver a poner y todo eso es caro, caro, caro y probablemente el Barrio Yungay, los costos no dan digamos como para ganar plata. Ahora, quedaron preciosos, son súper valorados, pero no lo suficientemente en términos económicos. No es el gran negocio. Ayer no más conversaba con una inmobiliaria grande y me decía que hay dos formas de construir. Una que es como para ganar plata y otra, como para satisfacción personal, hacer cosas bonitas, cachay. Y a veces depende, a veces te resulta y puedes llegar y ganar mucho con eso pero esto la verdad es que es 100% rentable, no es. Hay otras cosas que son más rentables, a eso me refiero, ya, ahora, es un proyecto súper bonito y era porque en el fondo el hijo, dueño de la empresa, vivió en el barrio mucho tiempo, entonces estaba encariñado

con el barrio. Era como una cosa más bien un poco sentimental también, porque de hecho, él se compro una casa antigua, la restauró, la dejó preciosa, vivió ahí y entonces como que quería el barrio, quería llegar a ayudar a surgir el barrio Yungay, entonces es más bien un proyecto personal. Los nuestros (loft) son de muy buena calidad. Nosotros vendimos la mitad y nos quedamos con la otra mitad, aproximadamente, nosotros la arrendamos y bien. Pero además hay otro punto, la Municipalidad de Santiago, más que ser una ayuda, es una tranca, por los permisos, porque todo es complicado, todo es burocrático, todo es multa, o sea es muy complicado. Tú no te sientes como apoyado, más bien tú te sientes como que estas en contra, o sea, a pesar de la Municipalidad tú tienes que construir. No es fácil.

4.- ¿Qué cualidades debe tener el entorno para hacer este tipo de construcciones?

Respuesta: Nuestro entorno tiene parques, tiene áreas verdes, cerca del metro (Quinta Normal) y la gente de ahí no tiene auto y por opción personal. Estas calles son todas antiguas, por ejemplo uno de los edificios es de principios del siglo pasado 1900 y algo. Todo esto era el barrio antiguo de Santiago y era súper bonito originalmente, lo que pasa es que no está bien mantenido mucho grafiti y mucho rallado. Hay un grupo de gente que se está organizado para revivir el barrio y no quieren que las constructoras hagan torres altas, les complica la altura.

5.- ¿Qué precios tienen los Loft que construyen?

Respuesta: Nosotros tenemos en arriendo de \$360.000 pesos más o menos. Entre \$300.000 a \$360.000 pesos un departamento.

6.- ¿Cuántos metros cuadrados tienen estas viviendas?

Respuesta: Desde 50 a 90 m².

7.- ¿Qué cualidades poseen las viviendas tipo Loft que ustedes construyen?

Respuesta: Es todo en un nivel y es todo abierto, o sea, tú entras y vez la cama. Es que ese es el Loft, o si no sería Loft. También tenemos de distintos niveles, tienen doble plataforma, pero no tienen muro, sino que tienen por ejemplo una baranda, entonces tu entras y ves hacia abajo o hacia arriba y puedes ver vigas, pero no hay muros, se eliminan todos los muros. Son las vigas originales de la casa, que las tienen a la vista pero no tienen separación, entonces tú haces la separación de ambientes con tus muebles, en el fondo la decoración es importante ahí, entonces depende de que se vea un desorden total o que se vea súper bonito.

8.- ¿A qué público está dirigida la vivienda tipo Loft? (Perfil del Cliente)

Respuesta: El público objetivo que tenemos ahora, por que como te digo nosotros arrendamos. Es profesionales, porque no es barato el arriendo. El metro cuadrado es mucho más caro que uno tradicional. Normalmente sobre 25 años, cercano a los 30, que viven solos o en pareja, llega la primera guagua y se van. Mucha mujer sola, tu sabes que ahora hay mucha mujer independiente viven ahí. Hombres, mujeres y parejas, también. Pero yo diría que el 90% es profesional universitario. Mucho relacionado con diseño, arquitecto, diseñadores, fotógrafos es como ese el perfil, bueno también tenemos abogados y todo, pero digamos que la mayor parte es como gente súper ecológica que anda en bicicleta. Es que ese barrio tiene como mucha onda. De hecho nosotros tenemos locales que arrendamos en el mismo edificio, este que es nuevo y tiene un emporio que tiene distinto tipo de pan. El barrio Yungay es súper mixto, no sé si tu lo conoces. Vas a ver un cité lleno de inmigrantes, y al lado esta nuestro Loft, es como bien mezclado. Es gente que le gusta la vida de barrio,

que le gusta la feria, porque se instala una feria los días sábado y ellos felices con la feria. De repente hemos tenido gente de acá, del barrio alto que se va a vivir allá, porque acá es más frío el personal. Les gusta esta cosa de conocer al vecino, de ir a la feria el fin de semana. Ese es el perfil.

9.- ¿Cómo definirías el estilo de vida del cliente?

Es minimalista, no es como para muebles más tradicionales. De líneas más puras sino es muy recargado. Tiene que ser bonito y funcional, de líneas simples.

2.- ENTREVISTAS A LOS USUARIOS DE SANTIAGO

Entrevista 1

Datos Personales

Nombre: Pamela Cordero

Edad: 41 años

Dirección: Calle Esperanza #345, Departamento 101, Barrio Yungay, Santiago.

Ocupación: Yo trabajo en una empresa que le presta servicios al banco en la parte de implementación y electrónica.

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Vivo con mi pareja (es Veterinario y trabaja enseñando) y mi mamá.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Yo llegue porque trabajaba relativamente cerca de acá y tenía perros. Entonces, mire unos en Maipú y conocí a Don Sergio y me dijo que habían unos un poquito más grandes y que tenían patio y ahí yo partí corriendo. Porque tenía en ese minuto dos perros chicos, que el problema de las viviendas actuales es que no te dejan, o sea, si vives en casa tienes que vivir muy lejos y si vives en departamento no falta el vecino que le carguen tus mascotas. La cosa es que cuando lo vi, era más de lo que yo esperaba y que en realidad cumplía todas mis expectativas, lo encontraba grande, el hecho de poder tener un pedacito de tierra dentro de Santiago Centro y adicional, nunca me crie en casas de villa, siempre viví en casas antiguas, o en parcelas, cosas así. Entonces como que esto se ajustaba al tema de no tener límites o que no fueran tan acotados, porque en realidad hoy tú miras y todo son 50m² para tres personas o para niños en el fondo y...una era, me quedaba en el centro de todo o sea, me encanta andar en las picadas y acá es el sector de las picadas, además es el sector de restaurantes, entonces es como entretenido y adicional, me queda cerca de la pega bueno actualmente la pega actual, también me queda cerca. Yo trabajo en el centro entonces tener así como un oasis dentro de Santiago Centro.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Yo llevo casi 5 años.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Indefinido.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: Tenemos 3 perros. Un bulldog francés y dos quiltras.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Tengo mi jardín, no me resulta mucho, pero igual hago el intento. Tener mi maceta.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: salir a pasear y conocer.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: mi pareja colecciona autos (juguetes).

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Ponemos cortinas, donde hacemos ambientes para apartar la privacidad, porque en términos acústicos no sirve para nada, pero nos ha acomodado.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Antes era minimalista, ahora claramente no. Estoy llena de cachureos, pero ese concepto de que no te topi con los muebles o que hay que correr la mesa cuando viene más gente, esa cosa yo encontré que era calidad de vida, que se pagaba totalmente y me gusta esta cosa integrada, me gusta el concepto de galpón. Porque cuando me dijeron Loft yo dije chuta, igual segundo nivel, de repente no sé y claro te dicen es que son 80m², y la cosa es que esto era la mezcla de todo, lo antiguo, el tema del ladrillo en bruto, el piso antiguo y más encima que estas viviendas son antiguas, iluminadas y con este concepto integrado.

Lo que te permite esto es que puedas ir variando, cambiando los muebles, girándote que en los espacios cerrados no se puede.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 80m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: Yo en Noviembre comienzo a pagar \$350.000 pesos mensuales.

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: El factor de que pude mantener a los perro viviendo conmigo. El tamaño. El descubrir el barrio, no sabía que todo estaba aquí cuando lo arrende.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Muy buena. Con una de estas estufas Toyotomi nosotros calefaccionamos todo sin problema, incluso lo bueno que tiene es que llega un momento en que ya mantiene la temperatura, es como aislante y en el verano, yo lo he sentido fresco pero igual hay épocas que las he sentido calurosas, pero también con un ventilador, nosotros no hemos tenido mayor inconveniente.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: En verano entre la mañana y la tarde es iluminado se ve despejado, pero en invierno es complejo. En invierno es malo.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: Por ejemplo, tenemos esta tele, pero si está encendida la de allá, se apaga esta tele, porque no es posible tener encendida ambas, ese tipo de cosas.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Ha sido 100% funcional en todo aspecto. Al principio yo partí viviendo sola y después indirectamente paso que a mi mamá le dio Alzheimer y tiene artrosis, entonces este lugar era perfecto en términos de dimensiones por la silla de ruedas. Fue como una seguidilla de cosas, entonces, bueno ya viví en pareja, que se yo, le pasa esto a mi mamá, acá hay un concepto de barrio existe un hogar, bueno ahora la cuidan acá. Entonces está esta cosa de que tú saludas en la esquina, hay como un todo en realidad.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Las desventajas puede ser que a lo mejor es un poco bullicioso pero cualquiera que viva hacia el lado de la calle es bullicioso. Hasta cierta hora. Yo diría que tal vez es oscuro en invierno como te decía, y bueno, si no te gusta esta forma de vida o sea no te gusta que este todo abierto, es totalmente invasivo si alguien te viene a ver.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: A mí me gusta el concepto de barrio porque es el concepto de que todos pueden vivir acá, hasta el mendigo de la esquina, que tiene su colchón enrollado, inmigrantes, cachay.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: El día domingo tu pareces inmigrantes acá, hay mucho asiático, mucho peruano porque por los sectores yendo a San Pablo y más hacia arriba vive mucho inmigrante y hacia el lado de la Alameda vive mucho asiático también, para acá están los peruanos, también está el tema del Mall Coreano, el Mall Chino y todo eso. Entonces tu por ejemplo es más común encontrar mangos acá que sandias en algún minuto, aprendimos a comer comida peruana porque nos enseñaba la gente en la feria a prepara cebiche o los aliños, entonces ha sido culturalmente rico.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: El día domingo es movido, porque el día domingo....eee espera no sé yo creo que con el tiempo uno se adapta, porque al comienzo molestaba un poco la bulla de la calle, pero ahora ni siquiera la siento. Y lo otro que tiene entretenido es que hay una feria, antiguamente se ponían coleros entonces tu de repente tu amanecías y en tu ventana había colgada ropa, cachay, pero yo creo que igual responde a un estilo de vida que te guste esto, que te guste un poco el concepto de comunidad.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Esta todo cerca, el Mall Chino, El Mall Coreano, el Hospital San Juan de Dios, el Metro.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Acá tú te vez entre los vecinos, o sea, no los conoces tan en profundidad pero si sabes quién vive al lado, quien vive arriba. Igual, particularmente en este lugar, porque yo viví en el primer loft allá al lado. Son súper buena onda, o sea, si alguien quiere hacer asado, no hay problema cachay, te dicen: Oye sabes que, cierra la ventana ¡Vamos a hacer un asado! Entonces es una cuestión como bien respetuosa, entonces es súper agradable.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí, el día domingo. Mira, antes era súper entretenida, pero pensaba que era Zalaquett que persiguió a los coleros y persiguió a harta gente y siempre había como harta seguridad pero ahora con Tohá también se está repitiendo lo mismo, les riegan las calles, los echan, hay harta vigilancia entonces le ha hecho perder esa cosa de que tu ibas con 5 lucas acá y eras millonario en los cachureos y encontrabas cosas buenas, entonces era entretenido, pero ahora como que ha perdido un poco de eso. Pero igual, por ejemplo comes por \$1.500 pesos comida en la calle. Por lo menos para mí es como todo en el mismo lugar.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Yo entro a las 9 a trabajar y me levanto a las 08:15 ó 8:30 y llego a la hora. Las micros están en la esquina y son muchas micros y pasan rápido y no hay taco ahora, bueno con el tema de que no pueden entrar autos particulares en el centro. Y si quieres venirte caminando puedes. Como que cumple todos los requisitos.

Nosotros somos súper buenos para andar en bici. Hay ciclo vías en todo Rosas hasta Matucana y llega hasta el centro.

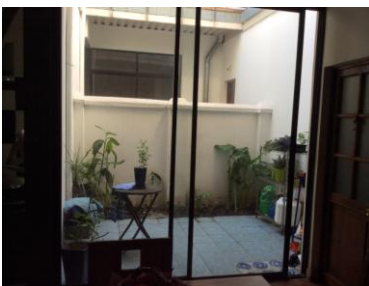
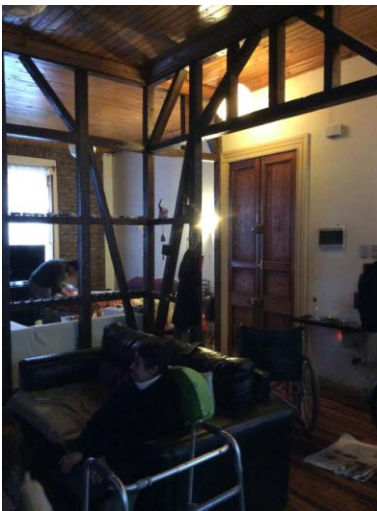
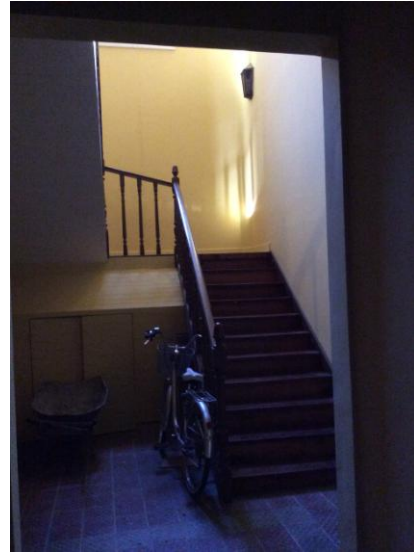
27.- ¿El barrio es seguro?

Respuesta: Siento que es seguro y no me da miedo el barrio tampoco. Por acá hemos caminado como a las 12, 1 sin problema, pero generalmente volvemos en taxi después de las 12. Igual dicen que es complicado y todo pero a mí nunca me ha pasado nada. Si se ve mucho vagabundo, mucho alcohólico, pero no te dicen nada.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: De vez en cuando invitamos a unos amigos a tomar un vinito o algo y siempre tenemos como la novedad. Lo bueno es que si queremos salir a comer, almorzar hay muchos restaurant por el barrio Brasil, por el barrio Yungay. Vamos a una cafetería acá a la vuelta.

Observación de Campo



Entrevista 2

Datos Personales

Nombre: Jorge Miguel Godoy

Edad: 46 años

Dirección: Calle Huérfanos N° 3026, Departamento 304, Barrio Yungay, Santiago.

Ocupación: Fotógrafo

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Sólo yo.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Llegue a vivir acá porque hace mucho tiempo que yo quería vivir en un concepto como loft, y encontré este por intermedio de una polola, porque yo me tenía que ir del departamento donde yo estaba, que es un departamento convencional así que, y mi polola hace 4 años atrás vio que estaba este loft entonces los vi por la foto en internet, lo vinimos a ver y me gusto. Porque además estaba la idea de hacer un mini estudio acá, trabajar acá. No necesitaba un departamento convencional, sino más bien, un estudio.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: 4 años.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: No sé, quizás un año más o dos años tal vez.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Voy a plantar unas plantitas de marihuana después. Tengo un ficus y un cactus seco.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Música electrónica.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: No.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Las personas que entran acá es porque yo quiero que entren y si no quiero que entren, no entran. Y los que entran es porque son clientas, que se yo. Todos los que me conocen por Jorge Mariscal, es que llegan acá y saben que yo hago fotos y me contratan. No tengo nada íntimo que guardar.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: He conservado muebles que los he encontrado en la calle y los he adaptado. Compró en el Bio Bío (El Persa Bio Bío) y cosas así. Jamás he comprado nada en Homecenter. Compró los muebles en feria que tengan un estilo y ya. Como vez tu allá hay unos pallets que le coloque ruedas, los escritorios allá les corte las patas y les coloque ruedas también. Sillas antiguas que las he visto en la feria por \$10.000 pesos y las he comprado porque tienen un estilo. No es algo convencional como la típica silla fome, sino que tiene como un algo que puedo usar para fotografía. Como siempre estoy moviendo los muebles, me gusta que tenga ruedas para que sean móviles.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 60m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: \$200.000 pesos

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Me gusta la posibilidad de poder adaptar el espacio a mi modo, o sea por mí este loft que es de un solo piso y de 60m² por mi fuera de dos pisos, del mismo nivel, porque igual hace falta como un lugar privado que es el problema de muchos loft que entras cómodo pero igual se ve el dormitorio. Además como el concepto de que se vea primero la cocina como en muchos departamentos estudio igual lo encuentro como que podría ser más como living y algo así como la cocina en otro lado, no tan inmediato de salir o entrar.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: En el invierno es un agrado porque esta calentito, quizás por los termoeléctricos quizás, no sé. Así que no uso estufa, salvo cuando viene una chica y sea demasiado friolenta, pongo el calefactor pero por lo general el loft es muy tibio, nunca hace frío. La idea de que sea espacioso y calentito es muy bueno para trabajar.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Este loft no lo encuentro bien hecho porque si sales hay un pasillo que es una cueva de lobo, yo no sé qué clase de arquitecto diseña un pasillo oscuro, o sea es un inepto.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuestas: Se forma como una cierta resonancia igual encuentro como la construcción es absolutamente mediocre siempre bajando el costo y eso se ve cuando estás en un absoluto silencio, tú no sabes si de arriba o abajo, de un lado o del otro lado hay alguien que mea o que de repente siento en alguna circunstancias la voz del vecino que habla con un cierto

nivel, no medio pero un poco más alto, o sea se siente. Encuentro pésimo, por ejemplo usar en las construcciones de los loft, el piso flotante, o sea si uno trata de engañar a la gente usando ese piso de mierda, es una mierda porque es como que estoy debajo de una guitarra, sientes todo. Un piso para un loft debe ser de concreto o de madera sólida con un pino grueso.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: No al 100%

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Yo no uso el loft por un tema de esnobismo o alternativismo y cosas así. Yo creo que debería haber tipo de loft que sean adaptados para artistas, digamos serios que están haciendo cosas, que pinten o que escriben o que son multidisciplinarios, sería bueno así, digamos. Como una comunidad de artistas que puedan sobrevivir en un lugar así, sería lo ideal.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Porque es algo más funcional, algo donde uno pueda pintar con espacio y luz y que uno pueda manejar esa luz.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuestas: El barrio es bueno, es bien policultural porque hay inmigrantes de otros países, que de repente se torna un poco desagradable porque el departamento de arriba, del propietario peruano es como bien ruidosa y sucia en comparación de cómo es el barrio tradicional chileno. Es como para agarrarlos a patadas de repente. Entonces puede ser un poco desagradable. O sea si quieres un barrio tranquilo, son como pulgas.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Estoy con mis libros, veo películas, de repente invito amigos y cocino algo más elaborado que no sea lo clásico de todos los días, disfruto del espacio.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Esta todo. Tengo desde supermercado, farmacia, hospital en caso de emergencia, locomoción, metro, si esta todo.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: No, o sea conozco a uno pero lo saludo por diplomacia, pero no. Todo el mundo está bastante neoliberal en ese aspecto del individualismo y no se da esa instancia de conocer gente, aquí todos entran y salen.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí, afortunadamente hay ferias acá a dos cuadras los Jueves y los días Domingo y una que está más lejos pero son seis cuadras más allá. Pero esta la posibilidad que en vez de comprar en un supermercado puedes comprar siempre cosas frescas.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Metro, bicicleta, micro.

27.- ¿El barrio es seguro?

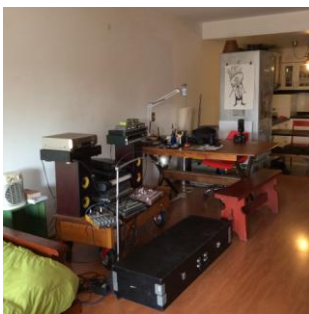
Respuesta: Sí, es seguro. De uno a diez, yo diría que seguridad, siete.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Sí salgo. Voy más a Lastarria y Providencia. Acá voy al Mardoqueo o a la Cervecería Nacional de repente a tomar algo.

Comentario Personal: Yo creo que lo que más importa es cuando el ser humano está en una casa, creo que por naturaleza el hombre necesita espacio. Yo no entiendo cómo puede haber gente que vive en un departamento de mierda de dos por dos, yo me lanzo por una ventana. No puedo entrar como un robot y ver que la única parte donde cabe el sillón es ahí y no en otro lado y que la cama tiene que ir ahí y no hay otra posición. Creo que el espacio es fundamental para que la gente tenga también una forma de pensar distinta, la arquitectura en si hace que la gente tenga otra forma de ver o de percibirse, es todo un feedback.

Observación de Campo



Entrevista 3

Datos Personales

Nombre: José Arrieta

Edad: 43 años

Dirección: Calle Esperanza N° 315, Departamento 101, Barrio Yungay, Santiago.

Ocupación: Diseñador Gráfico

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Vivo sólo.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Llegue de España buscando un lugar donde pudiera trabajar y vivir para ahorrar un poco de dinero, porque yo hago fotografías entonces necesito un lugar que tenga tiro suficiente para hacer fotos y encontré esta inmobiliaria que se dedicaba a arreglar casas antiguas y las convierte en loft. Esta era una casa que tenía muros como cualquier casa pero los sacaron, eran muros de adobe y dejaron la estructura. No es exactamente un loft pero funciona.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Casi 4 años.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Lo que me aguanté, cuando suban el arriendo.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Sí, están en el patio.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Veo películas.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: Sí de todo. Utilizo muchos objetos que compro por ahí para hacer fotos, para hacer portadas de libros. Acaba formando parte de colecciones absurdas.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Bueno no hago nada, en realidad mi cama esta en el centro de la casa, o sea, se dan situaciones curiosas. Si alguien quiere ver una peli conmigo, se tiene que acostar conmigo en la cama forzosamente. Relax total.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Lo más utilitario posible. Lo que si es que la mayoría de las cosas se pueden mover o tienen ruedas para poder despejar los espacios, es como la condición. Hay muchos muebles que he diseñado yo porque me gusta. Casi todo lo que ves aquí son de Outlet o cosas que he hecho yo.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: Creo que tiene 93m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: \$350.000 pesos

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Porque me permite trabajar y vivir en el mismo lugar.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Muy bien. Es fresco en verano y es aislado del frio en invierno, con una sola estufa puedo mantener la casa. En la noche es frio.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Este es un poquito oscuro, porque es primer piso y esta es una calle estrecha. Al medio día suele haber más luz. Tampoco me importa mucho, de hecho para vivir prefiero que no sea un lugar tan luminoso y para trabajar uso iluminación artificial.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: Mal, sobre todo por los pisos superiores, o sea son pisos de madera, los pasos se oyen todo el tiempo y yo aislé un poco las ventanas, les puse termopanel, pero bueno como son ventanas antiguas las filtraciones de ruido son grandes. No es un lugar muy silencioso. La calle es tranquila, pero cuando pasa un auto, se oye.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Para mí sí.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Bueno, la desventaja es que mezclas todo el tiempo tu vida privada con el trabajo o sea no hay una separación física de las cosas. Y hay veces que es muy difícil mantenerlo ordenado si estas en medio de un trabajo, es difícil. Yo soy muy desordenado y esa es una característica mía.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Esto de los loft, también hay un componente de esnobismo muy grande. A mí me sirve, porque para mí cumple una función, tiene unas características de altura y de longitud que me sirven bien, pero por lo demás es como una especie de moda. Y además creo que están sobre valorados porque al final es un espacio que cuesta mucho más caro probablemente que un departamento normal y sin embargo tiene varias desventajas con respecto a los departamentos.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Muy tranquilo. A mí me encanta. La ventaja para mí es que este barrio es muy variado porque hay gente de muchas partes, hay mucha inmigración y están como bien mezclados los sectores socio económicos, o sea no es que sea un barrio muy exclusivo de gente con mucha plata ni un barrio en el que haya mucha gente con menos recursos o sea está todo muy mezclado y creo que eso está bien.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Trabajo también. Es que es difícil separar justamente por la característica de la casa.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: El metro, aquí hay tres estaciones de dos líneas diferentes que están a la misma distancia. Compro aquí en el pequeño comercio y si necesito ir al supermercado voy pero no esta tan a la mano en este barrio.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Sí

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí, en la misma calle Esperanza se pone una todos los Domingos y los Jueves. Hay muchos coleros pero ahora están en conflicto con la municipalidad, pero todo el paseo Portales se llena de gente vendiendo todo tipo de cosas.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Yo tengo un auto, pero trato de usarlo lo menos posible. Me muevo en metro siempre que puedo.

27.- ¿El barrio es seguro?

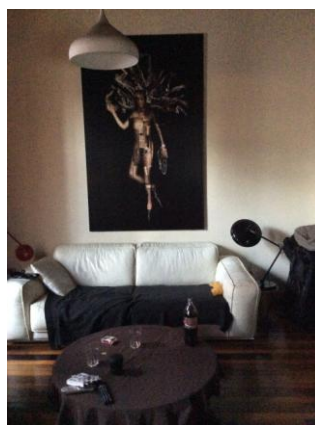
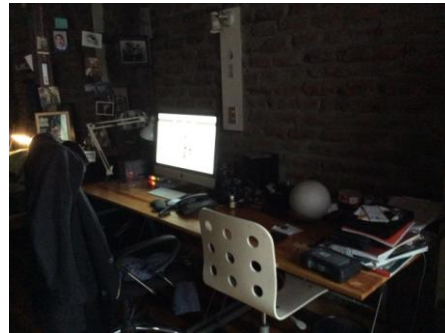
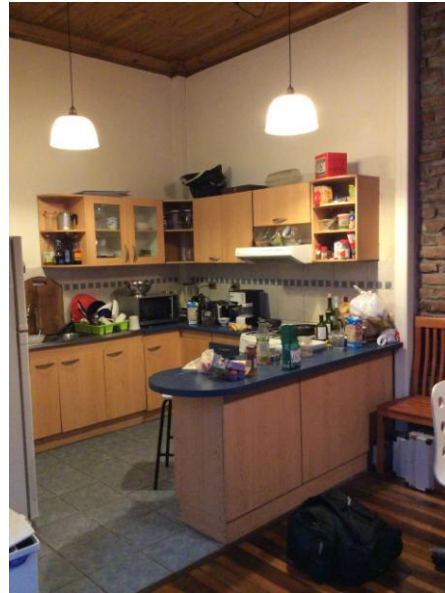
Respuesta: Para mí sí. Hay gente que dice que no. La verdad es que yo no he visto grandes conflictos aquí. Pasa con Chile en general, creo que la percepción de inseguridad es muchísimo mayor a la que es de verdad. Yo creo que tiene que ver con la iluminación de las calles básicamente.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Restoranes, si de vez en cuando. Pubs no mucho porque no tomo, me aburre.

Comentario personal: Yo creo que estas viviendas tienen sentido si tienen una utilidad sino no son más que son cuatro paredes y que es difícil mantener el lugar más o menos ordenado. Yo por ejemplo recibo a gente acá por motivos de trabajo y lo que tengo es como un sistema de cortinas, entonces los hago entrar directamente acá que esta es mi zona de trabajo y mantengo un poco más preservada mi cama y mi cocina. Pero no siempre es posible. Prefiero reunirme fuera de acá.

Observación de Campo



Entrevista 4

Datos Personales

Nombre: Felipe Gálvez

Edad: 35 años

Dirección: Pasaje Lucrecia Valdez N°350, Departamento 104, Barrio Yungay, Santiago.

Ocupación: Ingeniero Industrial.

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Vivo sólo.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Por el diario. Yo estaba buscando departamento y salía una dirección nada más y me tinco. De hecho fue el segundo departamento que visite y me encanto.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: 3 años.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Tengo intenciones de comprar este departamento, pero el dueño no me lo quiere vender y eso me ha llevado a tomar otras decisiones. Yo creo que cuando conozca a alguien y quiera hacer mi vida en pareja, me voy a ir.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Sabes que, no. Tuve un tiempo, pero acá dentro imposible no sobreviven. Por más que las cuides. Y afuera hay como plantas en común de todos.

7.- ¿Tienes algún hobby?

Respuesta: Yo trabajo en la radio los días viernes, de siete a ocho, en la radio Universo. Ahí tengo un espacio de gastronomía y hablo de comida, de restaurantes y recetas. La 93.7 todos los viernes. Viajo hartito, por gusto y por pega.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: Sí, colecciono álbumes de fútbol, de mundiales. Del año 70 en adelante los tengo completos, los he mandado a comprar afuera.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Ahí arriba hay un espacio donde está mi cama, como que está bien tapado y no los hago pasar para allá. No me incomoda que lo vean y generalmente el formato es, o nos instalamos en la cocina y yo del otro lado. Nos ponemos a conversar, comemos y tomamos. O nos venimos para acá en el sillón. Tengo que ser súper cuidadoso con la cantidad de gente que invito, por ejemplo seis personas en el living, bien.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: No sé cómo definir mi estilo. Le he ido poniendo cosas a medida que me gustan. Estilo como cómodo.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 70m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: \$280.000 pesos

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Porque tiene harta onda. Tiene buena vida de barrio, cerca del centro, el tema patrimonial de las calles, de la preservación de las viviendas, de las fachadas históricas.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Para el verano es fresquísimo, abrir la ventana y hay menos calor del que hay en la calle, igual rico. Para el invierno es un poquito helado, pero igual hay una estufa y se calienta súper rápido. Es como súper cómodo en ese sentido.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Es bien iluminado.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: De afuera, bien. Cierro todas las ventanas y todo bien. De arriba de repente siento ruidos. Pero no es una cuestión que me mate y no me deje dormir. Pero de repente sientes cuando andan caminando muy fuerte o corren, se sienten los pasos.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Para mí sí.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Por lo menos para mí es cerca del centro. Si quiero ir a la autopista, me demoro quince minutos. Ubicación. El barrio en sí es bien seguro. Nunca he tenido ningún problema. La desventaja es que para el resto es lejos para que me vengan a ver, pero no es una desventaja tan importante.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Porque me queda todo cerca.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Súper bien, en el sentido de que tiene harta vida de barrio que yo con el tiempo lo fui descubriendo, viviendo acá. Por ejemplo, aquí voy caminando dos cuadras y estoy en la Peluquería Francesa y es un buen restaurant. Está también La Cervecería Nacional, la Fuente Mardoqueo, en el sentido de que el barrio gastronómico podría ser más de lo que es. Es como emergente, tiene ciertas plazas que lo identifican. Como ciertos lugares que lo hacen interesante.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Generalmente recibo amigos, y me gusta harto cocinar. Nos juntamos para comer pero generalmente platos bien rápidos, cosa que van saliendo y vamos picoteando. Y generalmente, cuando no hago eso me dedico a ver fútbol. Pero paso poco acá, ese es el tema.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Todo. Tengo cerca la autopista, para poder moverme de barrios más lejos y más rápido. Tengo cerca los supermercados también, que no son muy grandes pero están perfectos para ir a comprar una vez al mes. A la plaza llegas caminando y hay farmacias. Camino veinte minutos y ya estoy en el centro.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Sí, por lo menos conozco a los de piso, o sea, sé quiénes son y que hacen. Pero nunca me he sentado a carretear con ellos. Sí nos saludamos.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí, el domingo hay una feria acá, a dos cuadras en Agustina. Hay una feria que es súper chora porque es multicultural porque encuentras toda la fruta y toda la verdura y hay arto chileno y arto peruano y que venden los rocoto, el ají amarillo, el choclo peruano, entonces súper bien. Es un poco cara si la feria, pero hay de todo.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Auto, lo estaciono acá afuera.

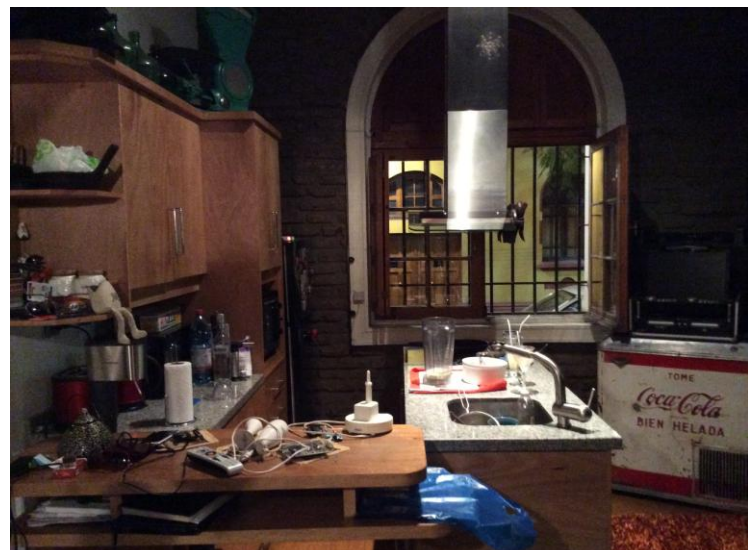
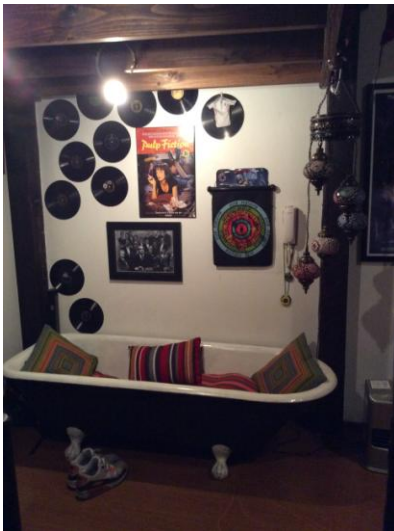
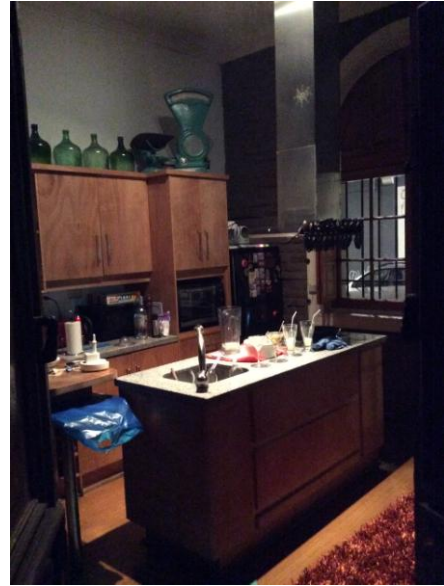
27.- ¿El barrio es seguro?

Respuesta: Esta calle, cierto cuadrante es seguro. Pero si yo me voy caminando, por ejemplo, un día en la noche y llego acá a Matucana, ya no es tan seguro. Más que seguridad de delincuencia, puede ser alguien de afuera pero nunca he sabido de casos de asalto. A mí nunca me ha pasado nada.

28.- ¿Vas a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Mucho. Por el tema de la radio, tengo que salir a conocer mucho restoranes, a conocer nuevos locales. Es como parte de mi hobbie y parte de lo que hago.

Observación de Campo



Entrevista 5

Datos Personales

Nombre: Fernando Garrido

Edad: 29 años

Dirección: Calle Huérfanos #2950, Departamento A, Barrio Yungay, Santiago.

Ocupación: Sociólogo

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Sólo.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Yo tenía unos amigos que arrendaban en Sierra Bella, en el Santiago Antiguo y la corredora de propiedades que administraba esto era muy amiga de ellos. Y dijo que por qué no se van, tengo un lugar súper bonito que administro. Yo había vivido en este barrio como por veinte años, a una cuadra de acá. Cuando me fui a estudiar, yo vivía en Concepción mis viejos se fueron y siempre quise volver al barrio. Este es el barrio de toda mi vida. Conozco a casi todo el mundo por acá.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Hace un mes.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Indefinidamente. Por lo menos hasta que termine el Máster que sería el próximo año.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Sí, me gustan las plantas.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Leo, eso me gusta hacer. Veo películas.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: No.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Aquí están todos los Loft divididos. Todos permiten tener aquí visitas.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Disfruto de la estética y del lenguaje visual. No sé qué estilo me definiría. Podría ser libre y cómodo, para estar tranquilo.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 40m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: \$180.000 pesos

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Este es el primer loft que se construyó en el barrio, el año 92'. Tiene como un sentido de comunidad.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Esta casa tiene dos patios, entonces se forma como un corredor natural de viento que se mete por abajo (señala la puerta), pero tapándose eso, es calentito, no es caluroso tampoco. Tiene muchas ventanas. Tengo una estufa pero nunca la uso.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Súper buena iluminación. Entra mucha luz en las mañanas.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: No, porque están diseñados los espacios para que no se topen. La calle no es ruidosa.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Sí, sumamente funcional. Porque si bien es un loft, me permite tener los espacios súper diferenciados, porque no es abierto simplemente, tiene tres pisos.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Para vivir en una comunidad, yo diría que la desventaja es que siempre tienes que velar por llevar buenas relaciones comunitarias, porque siempre te vas a topar con algún vecino. Dejar la puerta cerrada. Siempre se carreea o se carreea con el vecino. Cuando tienes a alguien que no cuida la convivencia se contamina muy rápido la tranquilidad.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Porque por el mismo precio que pago acá, mi única posibilidad de arriendo sería un estudio que es una pieza con baño, cocina y además gastos comunes. Me resulta mucho más cómodo y además este no es un loft diseñado en un espacio nuevo, es una casa que ha sido remodelada.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Este es el Barrio Yungay. Aquí tenemos una mezcla entre colombianos, peruanos y ecuatorianos. También ha llegado arto Haitiano. En algún tiempo fue problemático pero después se han formado parte del barrio. Porque este es un país discriminador-racista y eso causa rechazo.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Carreteo y leo. Acá en el barrio esta todo aquí a menos de diez cuadras. Si quiero ir al teatro, está Matucana 100, la biblioteca está en frente, si quiero ir al parque voy a la Quinta, si quiero ir a tomarme una cerveza mañana, cruzo aquí y voy al Chanco Seis o la peña que está al otro lado o la Cervecería Nacional que está al otro lado, o voy a la plaza del Roto, generalmente es por acá, es por el barrio.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Metro. A tres cuadras esta el Hospital. Esta la biblioteca y Matucana 100 que lo uso. Esta el terminal de buses a seis o siete cuadras.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Sí.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Hay muchas ferias, muy buenas aquí en Santiago. Tú vas a la feria Pudahuel, y la gente va a comer a la feria. Aquí en la feria de los domingos es una feria donde te encuentras yuca, quínoa, donde te encuentras mandioca, distintos tipos de ají. Bueno hay una serie de platos y recetas que se van integrando.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Cuando no tengo mucho que hacer me vengo de la pega caminando. Me manejo hartito a pie.

27.- ¿El barrio es seguro?

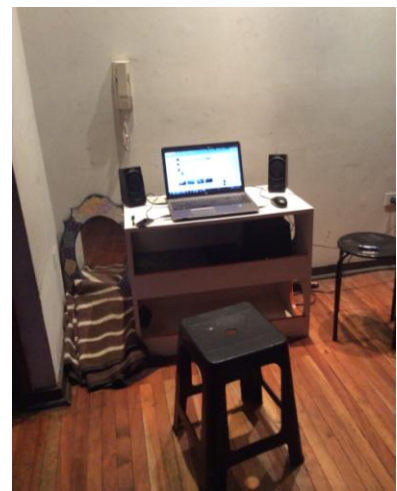
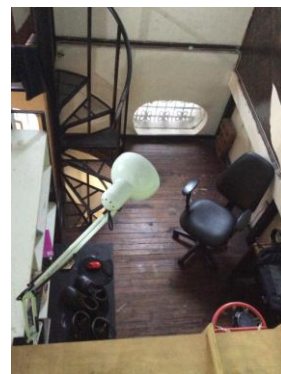
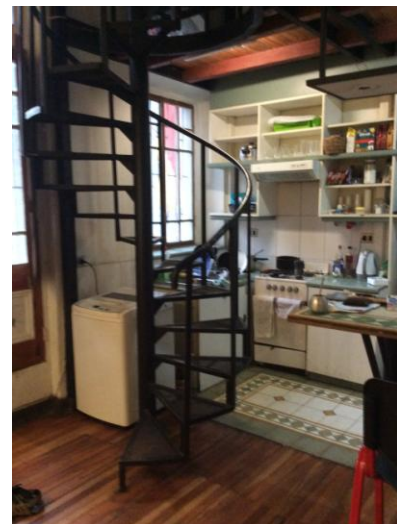
Respuesta: Yo considero que es seguro. Es un barrio con vida. Hay gente de noche.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Sí. Lo bueno de aquí es que está lleno de picadas. A mí me gusta el tema de la picada. Está el Huaso Lalo que esta a unas cuadras por acá. Súper rico y súper barato.

Comentario personal: Es la raja, como yo he vivido acá, me gusta la idea del loft porque son la sensación de que puedes hacer como espacialmente la idea de una vida distinta. Que no tienes que restringirte a la estructura de la casa chilena clásica. Es algo distinto y algo que lo elegí. A mí me gusta mucho.

Observación de Campo



Entrevista 6

Datos Personales

Nombre: Bruno Barla

Edad: 66 años

Dirección: Loft Plaza Yungay, Rosas #2898, Departamento 710, Barrio Yungay, Santiago.

Ocupación: Arquitecto

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Yo solo.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Porque me gusto como era el espacio. La altura.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Desde que lo compre en el año 2000. 14 años.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Indefinido. Hasta que muera.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Sí. Hay plantas que se auto riegan, que no las cuido. Son biombos con relación al exterior.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Mi estudio, mi vida es un hobby, así que no tengo hobby.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: Papeles, textos, colecciono mis propias cosas.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Si viene alguien a alojarse tiene que dormir conmigo y si no, no viene. En el fondo es un modo de vivir en donde no hay nada escondido. Todo se ve.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Es como una bodega- biblioteca.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 70m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Lo compre.

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: \$40.000.000 pesos aproximadamente.

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Bueno, porque soy arquitecto y me gusto la altura.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Se regula bien. Tiene cuatro orientaciones norte, sur y oriente.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: En la mañana sol por allá y en la tarde sol por acá.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: Sí, es buena. Es que estoy en un extremo.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Sí.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: No. Ideal para vivir solo, no son para familia. En este edificio, no hay niños en el fondo acá, lo cual es muy agradable para mí.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: El barrio ha tenido como un repunte, entonces los loft surgen como una conciencia de que el barrio tiene algo que aportar, como decirte, la vida. Aumenta la cantidad de gente que vive sola y la libertad que te da de ocuparlo, por ejemplo yo siempre quise tener un pasillo biblioteca como las casas inglesas, entonces mande a hacer esto. Hay muchas posibilidades.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: La mayoría son peruanos, colombianos. Hay muchos restaurantes peruanos. Un barrio de inmigrantes, pero a mí me gusta que sea así.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Yo trabajo entre aquí y Viña. Estoy siempre moviéndome. Yo soy arquitecto y hago clases en la universidad. Estoy haciendo un doctorado, por lo tanto tengo que estudiar. Dibujo mucho.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Todo. Hay supermercado, farmacia, café, toda la parte cultural, el Museo de la Memoria, la Biblioteca de Santiago, la sede de la Quinta Normal, el Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Chile.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Poco, la vida en este edificio es bastante independiente. Casi no tengo relaciones de vecindario, incluso en el ascensor no me encuentro nunca con nadie. Como si viviera solo, por eso me gusta.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí, en esta calle, tres cuadras más allá los sábados.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: El metro y bus.

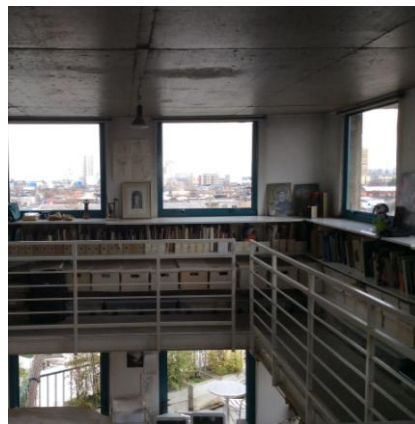
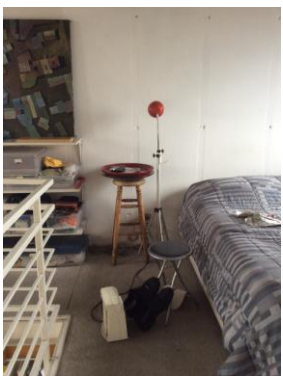
27.- ¿El barrio es seguro?

Respuesta: Bueno, yo no he tenido problema. Es un barrio popular. No sé si es inseguro.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Sí, peruanos. El restaurant El Ají Seco y El Chimbotano, que es nuevo. Generalmente voy a los peruanos, porque preparan muy bien. Los café que hay en barrio.

Observación de Campo



Entrevista 7

Datos Personales

Nombre: Claudio Gana

Edad: 36 años

Dirección: Loft Plaza Brasil, Compañía de Jesús #2153, Departamento 811 Plaza Brasil, Santiago.

Ocupación: Constructor Civil

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Vivo con mi polola.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Por dato, por contacto.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: 1 año.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: No, sé. Como un año más, porque después quiero tener familia y no puedo tener familia acá.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: Aún no, pero voy a tener.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: No.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: La música y deporte.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: No, nada. Música puede ser.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Limpio y ordeno. Es que soy de mentalidad abierta, entonces me gusta el Loft que hayan dos puertas, la del baño y la entrada, que es la esencia del Loft, o si no me iría a un departamento. Imagínate, yo hago fiestas acá y la gente sube y baja. Ningún problema.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Industrial, yo no ocupo cortinas, para no matar la esencia. Es bicolor para que sea más espacioso.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 54 m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: \$400.000 pesos con gastos comunes incluidos, más estacionamiento.

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Porque soy del rubro, conozco los loft, construcción y me gusta la arquitectura. De hace tiempo que yo quería vivir acá. Siempre quise buscar loft, pero para arrendar acá, tienes que matar a alguien porque son todos por contacto. Es difícil llegar así no más.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Es súper caluroso en verano. Es que tiene una orientación norte, entonces le llega todo el sol. En el invierno estamos con polera acá.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Es súper buena la iluminación porque son ventanas de cuatro metros de altura.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: Cero, pésimo. Esa puerta no aísla nada. Yo pongo música aquí y se escucha todo.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Sí, totalmente.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Es para solteros, no es para familia. Porque no puedes tener niños, ves que la escalera no tiene baranda y es una sola pieza. En realidad, no es para solteros, sino para gente que no tienen niños, porque no puedes hacer familia acá. Mantiene la esencia de que es para la gente joven o la gente sin hijos.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Porque generalmente la gente que vive acá está ligada a las artes y tiene buen gusto, que le gustan cosas distintas, los espacios abiertos. Más encima que el loft tiene su esencia entonces acá no va a vivir cualquier tipo de persona aunque tenga poder adquisitivo tiene que tener buen gusto y ese es como el común de los que viven acá.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Excelente, bohemio, tranquilo. Profesional joven entre 25 y 35 años que viene a consumir. Todos los locales ocupan Redcompra, eso ya te diferencia del tipo de local que es.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Acá, las fiestas, no todos los fines de semana. Hago como dos veces al mes. Viajo o hago sesiones.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Tienes buena accesibilidad. Tienes la ruta 5, bombas de bencina, cajero, supermercado, pero no hay McDonald's.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Sí, se carretean arriba, hay otro que pille por ahí. El de aquí al lado es fotógrafo, entonces sí, conozco a los vecinos.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Depende. Para salir a carretear el auto, para salir a trabajar la bicicleta. El metro, el auto y la bicicleta.

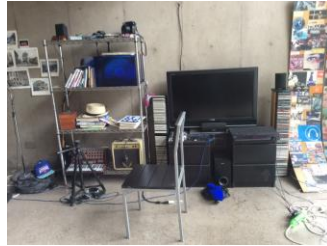
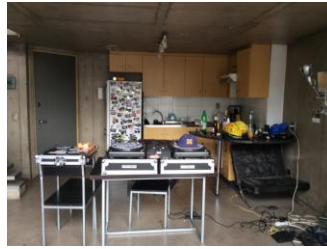
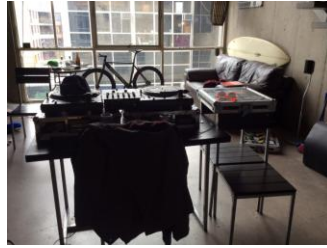
27.- ¿El barrio es seguro?

Respuesta: Sí, súper seguro.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: De todo. Ocupo el entorno y voy indistintamente a otros lugares.

Observación de Campo



3.- ENTREVISTA A UAN INMOBILIARIA DE VALPRAÍSO

Datos

Nombre de la empresa: Rearquitectura

Años en funcionamiento: 10 años

Dirección: Calle 1 Poniente #123, Oficina 303, Viña del Mar.

Antonio Menéndez.

Arquitecto y socio de la empresa

1.- Descripción de la empresa.

Respuesta: Nosotros tenemos dos áreas, una que es la oficina de arquitectura y la otra es la inmobiliaria que nos dedicamos a hacer proyectos específicamente en Valparaíso, hasta ahora. Son proyectos nuevos pero en zonas de preservación Histórica, por lo tanto tienen que generar un vínculo especial entre lo que es la arquitectura post-contemporánea y el entorno urbano más patrimonial del área.

2.- ¿Hace cuanto tiempo construyen viviendas tipo Loft?

Respuesta: Nosotros somos dos socios que saliendo de la universidad vimos que había la posibilidad de hacer proyectos de una escala menor en Valparaíso. Aprovechamos un subsidio que en ese momento era la Rehabilitación Patrimonial que surgió justo después de la nominación de Valparaíso como patrimonio de la Humanidad. En Valparaíso no se permitía la edificación de edificios en esa zona y no habían muchas inmobiliarias dando vuelta. Hasta ahora hemos construido y entregado tres edificios. Nosotros no nos hemos dedicado a hacer rehabilitación o restauración de edificios existentes. Los nuestros siempre son nuevos, nos fuimos por ese camino, porque el restaurar la propiedad y transformarlo en departamentos implica legalmente las mismas garantías que uno tiene que entregar y el mismo cumplimiento normativo que un edificio nuevo.

3.- ¿Por qué construyen este tipo de viviendas?

Respuesta: En particular en Valparaíso, hemos hecho también departamentos pero el público específico que tiene un mayor poder adquisitivo. Llámese profesionales jóvenes, sea de Valparaíso o de Santiago que quieren ir a vivir a Valparaíso, a las zonas típicas, etc. Es una persona que está buscando un departamento distinto al resto y con un mayor grado de diseño en algunos casos. Algunos prefieren las casas antiguas, otros las casas nuevas. Pero sí que sea algo que tenga un carácter especial, algún carácter local, no un edificio estándar de cualquier parte. Los departamentos normales que se venden en Valparaíso son de un estándar menor, pensados para familias más numerosas, que las unidades tipo loft que vendemos nosotros que son de un estándar mayor, pensadas para un grupo familiar más pequeño. Una pareja o una pareja con un hijo, pero no mucho más allá de eso.

4.- ¿Qué cualidades debe tener el entorno para hacer este tipo de construcciones?

Respuesta: Para Valparaíso una de las cualidades fundamentales es que tenga un buen acceso, sobre todo un tema de construcción y de habitar después. Buscamos que sean unas calles de buena calidad y que ojalá este cerca del centro y bien ubicado. El nivel socioeconómico del entorno inmediato y la accesibilidad son las cosas predominantes.

5.- ¿Qué precios tienen los loft que construyen?

Respuesta: Entre 1.700 UF los Home Studio y los loft de un dormitorio estarán por las 2.800 UF y pueden llegar hasta las 3.500 UF dependiendo del tamaño, la vista, etc.

6.- ¿Cuántos metros cuadrados tienen estas viviendas?

Respuesta: Los más chiquititos serán de 40mts² y los más grandes serán hasta los 85mts² dependiendo mucho del programa, porque no son estándar.

7.- ¿Qué cualidades poseen las viviendas tipo loft que ustedes construyen?

Respuesta: Lo que buscamos siempre nosotros, es que el edificio sea uno que ofrezca todas las comodidades contemporáneas, en cuanto a la calidad de la construcción, cualidades acústicas, técnicas, iluminación, etc. Pero que tenga un alto valor de diseño. Que sea contemporáneo, no sea el típico departamento de otra parte. Que no sea un edificio disruptivo para el entorno, sino que se integre bien, que se note que es un edificio de Valparaíso y no de otra ciudad.

8.- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en un loft?

Respuesta: La ventaja es un poco el estilo. Cuando uno lleva la visita, siempre queda impresionada y uno se siente grato porque es un espacio que tiene más altura en algunas partes, tiene una cosa distinta. Son distintas gamas para distintos perfiles de público. En el caso de los loft, son personas que quieren que si vivienda sea distinta a la de los demás y que tenga, un atributo más contemporáneo y una calidad más actual.

Las desventajas de un loft yo diría que está pensado para una etapa de vida que es cuando uno es una pareja. No está muy diseñado para hijos. Básicamente son espacios abiertos, cuando uno tiene un hijo, uno necesita un grado de privacidad en el dormitorio para estar en vida de pareja y que el hijo no esté metido entre medio.

9.- ¿A qué público está dirigida la vivienda tipo loft? (Perfil del Cliente)

Respuesta: Profesionales jóvenes principalmente y sino profesionales jóvenes que son solteros o divorciados y que les gusta algo más urbano.

10.- ¿Cómo definirías el estilo de vida del cliente?

Respuestas: La gran mayoría son personas que se van a comprar muebles bonitos y con cariño. Privilegian más el diseño que otras cosas y por lo cual con los muebles, con la ropa, con los autos y con todo igualmente van a tener la misma valoración. Los que viven en Valparaíso son más bien peatones y los de Santiago un buen porcentaje son de autos.

3.- ENTREVISTA A LA INMOBILIARIA DE VALPARAÍSO

Datos

Nombre de la empresa: S+S Swinburn Arquitectos

Años en funcionamiento: 9 años

Dirección: Calle Eliodoro Yáñez N° 828, Oficina 31, Providencia, Santiago.

Matías Swinburn

Arquitecto y socio de la empresa.

1.- Descripción de la empresa.

Respuesta: Está conformada por mi padre Vicente y yo, por partes iguales y responsabilidades iguales. Nos asociamos el 2005, pero trabajamos cada uno por su lado. Hacíamos algunas cosas juntos pero con la necesidad de buscar pega el 2002, a principios del 2003, estábamos con trabajo cada uno y empezamos a buscar autogestión de trabajo de arquitectura y ahí nació la idea de meternos en Valparaíso, porque coincidió justo en ese momento con la declaratoria de la Unesco, que fue en la primavera del 2003. Un año antes apareció el subsidio patrimonial, comienza creo a fines del 2002. Y es un subsidio súper atractivo para las personas que estábamos pensando en hacer auto gestión inmobiliaria a pequeña escala y comenzar a recuperar esta alucinante ciudad. Aunque quizás con pequeños granos. Eso fue gatillante de que algunas oficinas chicas como nosotros, se interesaran en aportar en Valparaíso y empezar a recuperar patrimonio.

2.- ¿Hace cuanto tiempo construyen viviendas tipo Loft?

Respuesta: Nos metimos en el tema de los loft, sin ser expertos sino que solamente con la intuición de ser arquitectos y nos metimos todos. Nosotros partimos el 2003 y eso fueron proyectos. Uno fue Lautaro Rosas en Cerro Alegre, proyectos chiquititos. En ese momento nosotros fuimos gestores, pero no inversionistas, no teníamos capital para invertir.

3.- ¿Por qué construyen este tipo de viviendas?

Respuesta: Porque es alucinante. Porque es una manera de hacer arquitectura a un cliente que eres tú mismo. Ahora en los últimos años estamos construyendo nosotros nuestros propios proyectos y se aprende mucho, como para ir trabajando en el camino. Es muy confortante la verdad. Eso es como el lado personal. Como desarrollo profesional, esto es como hacer un posgrado. Después viene toda la historia de qué más coherente que salvar una ciudad como Valparaíso que se está cayendo a pedazos en el fondo. Con un potencial enorme, pero con un abandono terrible o dramático. Para nosotros es súper coherente como arquitectos.

4.- ¿Qué cualidades debe tener el entorno para hacer este tipo de construcciones?

Respuesta: El entorno, es el entorno macro para nosotros, es Valparaíso. Esa es la particularidad, en el buen sentido de la palabra, ese es el abuso que nosotros le hacemos a Valparaíso, porque es nuestra plataforma. Es una ciudad bastante querible. La segunda lectura, una lectura más fina, empiezas a ver los distintos barrios. Cerros como el Cerro Alegre o el Cerro Concepción, que han sobrevivido porque nunca fueron abandonados por sus familias originales y que posteriormente en los últimos 10 a 15 años ha llegado inversión privada. Hay otros lugares como el Barrio Puerto, que nosotros tuvimos una muy buena experiencia en el desarrollo profesional, pero una pésima experiencia comercial y económica, porque perdimos mucha plata. Sí es supero sensible el entorno pero logramos

sobrevivir. Logramos salir y eso tiene que ver con que estaba Valparaíso detrás. Fue una gran escuela ese proyecto.

5.- ¿Qué precios tienen los loft que construyen?

Respuesta: Son todos los loft de distintos diseños, de distintos tamaños, depende de la ubicación, depende de sus vistas, su espacialidad y sus metros cuadrados. Todavía el mercado no entiende que el patrimonio es un lujo finalmente.

6.- ¿Qué cualidades poseen las viviendas tipo loft que ustedes construyen?

Respuesta: Habría que ver cada proyecto en su particularidad, porque cada proyecto te va diciendo, cada construcción original te va diciendo un poco lo que hay que hacer o lo que hay que diseñar. Nosotros dejamos mucho de que la construcción hable por sí sola. Que nos diga cuál es el producto, sus dimensiones, su forma de intervenirlo, eso lo va diciendo la particularidad de cada caso. La particularidad en lo macro es lograr respirar en ese ambiente de espacios nobles, antiguos, con toda la comodidad del siglo XXI.

7.- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de vivir en un loft?

Respuesta: Tiene que ver con un personaje particular o curioso por decirlo de alguna manera. La ciudad de Valparaíso es curiosa y única. El vivir en un loft es para gente única. Entonces yo no sé si viviría en un loft con mis cuatro hijos porque puede llegar a transformarse en un infierno. Esa es la tipología de loft, lamentablemente, y que está muy reducida a un mercado muy exigente y consumidor de diseño, pero quedo como un mercado que puede ir mutando con parejas jóvenes o profesionales. En el momento en que tienen un segundo hijo arrancan a un departamento tradicional.

8.- ¿A qué público está dirigida la vivienda tipo loft? (Perfil del Cliente)

Respuesta: Yo diría que se cruzan como tres mercados. El loft, igual que Valparaíso es una tipología más o menos promiscua, en el buen sentido de la palabra. Todo se cruza, todo se mezcla en un proyecto nuestro puede vivir una pareja recién constituida o empezando a formarse con gente de la tercera edad y con el personaje snob de Santiago que va solamente algunos fines de semana, que quiere tener alguna joya para lucirse. Entonces todos esos mercados coexisten en un mismo proyecto. Eso es lo entretenido y lo flexible para poder diseñar. Porque todos estos personajes entran dentro de esa posibilidad de diseño y de programa que uno le hace al proyecto.

Comentario personal: Yo sí creo que deberíamos recuperar todas las estructuras de construcción existente, que hay en las distintas ciudades de Valparaíso para repoblar la ciudad y los barrios abandonados. Y esta en nosotros, la capacidad de gestionar esa recuperación de barrio. No hay que votar y construir torres. Lo que hay que hacer es recuperar lo que ya existe, que es muy bueno, de muy buena calidad y poder lograr una densidad media baja extraordinaria a partir de barrios que están abandonados. Pero no creo que la tipología sea la solución para el futuro, ni mucho menos. La tipología va cambiando. Si creo que hay que recuperar todas las construcciones que creo que son notables de regular y Valparaíso es privilegiado en eso, el problema es que estamos contra el tiempo. Entonces viene otro terremoto y vamos a perder otra cantidad importante de edificios.

4.- ENTREVISTAS A LOS USUARIOS DE VALPRARAÍSO

Entrevista 1

Datos Personales

Nombre: Antonio Quinteros

Edad: 50 años

Dirección: Calle Muñoz Gamero N° 82, Departamento 104, Cerro Artillería, Valparaíso.

Ocupación: Periodista

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Dos personas.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Lo encontré en internet el departamento, lo había buscado hace rato este tipo de vivienda. Pero de casualidad.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: 6 años.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Indefinido.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: Sí, un perro chico.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: No. No se pueden mantener las plantas, es muy difícil.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Ver películas, me gusta el cine.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: Radios. Tengo muchas radios, porque trabajo en la radio y me gusta la radio como medio de comunicación. Todas funcionan.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Hice una pieza al fondo, le puse un futón, le bajo la cortina y por lo tanto eso lo convertí en una pieza. Queda bastante bien con personas que tienen voluntad de acomodarse. Queda bastante privado, porque además hay un baño adicional.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Esto es Valparaíso. Una cosa más simple, muy funcional para estar acá y no moverse ojalá.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 140m² más o menos.

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Lo compré. Es mío.

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: A 2.600 UF, por ahí. (\$62.685.038 pesos)

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Me gusta la ubicación y la vista que tiene. No lo conocía tanto por dentro sino que el lugar me gusta mucho.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Este es muy agradable, acá nunca hace frío. Estos lugares como son de adobe todavía, son muy temperados, son muy agradables. De alguna manera cuando hace mucho calor acá no se siente y lo mismo con el frío. Sobre todo el segundo piso.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Yo te diría que de éste es regular. Al fondo no tiene ventana entonces es bastante más oscura, pero arriba es más buena, sobre todo en las mañanas. Tiene que ver la altura, son 4.20 metros, porque es la casa original.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: En general bastante bien, pero en algunos aspectos de la construcción sobre todo en la pieza, en el dormitorio principal te diría que regular, porque aparece una escalera y se siente todo ahí. Eso no lo sabía cuando lo compre.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Sí, perfecto para mí.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Tiene muchas ventajas porque tiene acceso relativamente simple. Bastante cómodo para el auto y todo lo demás pero tiene desventajas por ejemplo cuando el ascensor no funciona. La movilidad es bastante complicada acá. Si no tienes auto, es muy difícil llegar acá. Hay solo un colectivo. Ahora, de la vivienda, ningún problema, en general bastante bien.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Porque me gusto el tipo de construcción y los espacios. A mí no me gustan las paredes, me gusta que sean amplios. Por eso escogí este lugar.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Es una vida de barrio, de vecinos. Gente de clase media-baja. Es un típico barrio porteño de gente que se conoce, que crece junta. Un barrio a la antigua usanza.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Básicamente me quedo acá. Voy, como..., pero estoy mucho rato acá adentro. Arreglo cosas porque como es amplio me permite hacer hartas cosas.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Hay pocos eso sí. Bueno, relativamente cerca un supermercado, allá abajo en la Plaza Echaurren. No hay muchos servicios acá en realidad. Una complicación importante es para pagar las cuentas es muy complicado acá, porque la dirección no existe. Como este es un edificio que tiene dos razones sociales, por ejemplo el gas se paga por la dirección de la otra calle. Y eso es súper común me he dado cuenta en todas las viviendas de Valparaíso.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Sí, claro.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: No hay ferias cerca.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Auto y colectivo.

27.- ¿El barrio es seguro?

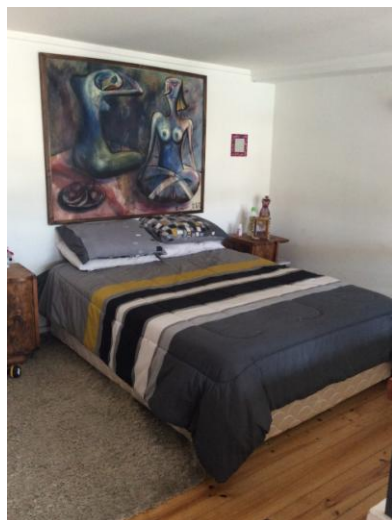
Respuesta: Sí, claro. Por lo que yo sé aquí nunca ha pasado nada.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Sí, claro. Habitualmente en el barrio o sino yo voy mucho al Mercado o al Cerro Concepción. Las típicas. A Viña no voy nunca.

Comentario personal: Este es un lugar súper agradable, pero por ejemplo tiene los problemas de la movilidad que son permanentes mientras tú eres joven no hay ningún problema pero la gente mayor que circula por los cerros de Valparaíso, es una cuestión muy complicada. En Valparaíso, pese a que hay mucha gente mayor yo creo que lo pasan muy mal, por la subida y todo tipo de cosas.

Observación de Campo



Entrevista 2

Datos Personales

Nombre: Ana Araya

Edad: 30 años.

Dirección: Loft Yungay II, Calle General Mackenna #220, Departamento 304, Cerro Yungay, Valparaíso.

Ocupación: Trabajo en la universidad, en el área de investigación

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Yo. Nadie más.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Porque le compre el departamento a una amiga que vivía acá.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Voy a cumplir ahora en Septiembre, 1 año.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: O sea, todo lo que se pueda.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: Sí, tengo plantas.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Sacar fotos, escuchar música.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: Sí, vasitos de estos chiquititos cuando uno viaja.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Ellos saben que es así, no podemos hacer nada. Como compartir, igual es entretenido porque algunos se quedan abajo conversando, es como la dinámica.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Con harta madera. Colores como azul.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 74m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Lo compré.

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: Creo que más de 3.000 UF. (\$72.328.890 pesos)

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Por el diseño y además porque tiene vista al mar.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Esta vivienda tiene tres pisos y la del medio es la más templada. Arriba hace calor. Abajo hace frío.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Súper bien, porque en los tres niveles tengo ventana.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: Bien también. Lo que si se escucha siempre es el pasillo pero es súper poco la gente que entra y sale. De los vecinos nada.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Sí.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: Desventajas yo creo que no hay, a los más alguien podría decir, por ejemplo que no tiene conserje, pero yo encuentro que es mejor. Porque se hace como privado.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Mi amiga se lo compró y lo encontré súper bonito. No había visto loft, no me habían llamado la atención antes porque no los conocía.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Acá es súper bueno, lo único fome es acá abajo en la calle Ecuador porque es un lugar medio peligroso, pero uno sube en taxi o colectivo.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Trato de quedarme la mitad de los fines de semana y el otro viaje. Soy del interior, de Quillota.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Acá debajo de todo, porque como es Bellavista, hay panaderías, carnes, de todo.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Sí pero no todos. La mayoría.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Sí, es que acá abajo hay verdulería y de todo. Ferias como las de Viña, no.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Caminando y colectivo.

27.- ¿El barrio es seguro?

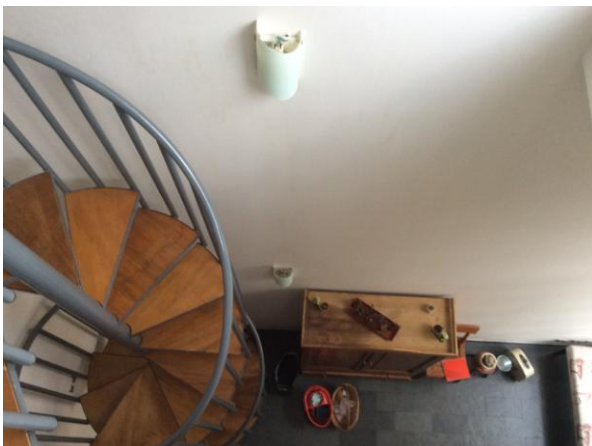
Respuesta: Sí.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Sí, también con amigos. Voy a Cerro Alegre o a otros lugares.

Comentario personal: Yo creo que lo entretenido es el diseño, es bonito y es como lo que más llama la atención porque igual es caro pero el diseño y la vista. Esto de que conserva como el diseño de la estructura de Valparaíso, no es un edificio que se sale del entorno. Que conserva la estructura.

Observación de Campo



Entrevista 3

Datos Personales

Nombres: Paulina y Eduardo

Edades: 27 años / 31 años

Dirección: Loft Yungay II, Calle General Mackenna #220, Departamento 306, Cerro Yungay, Valparaíso.

Ocupación Paulina: Educadora de Párvulo

Ocupación Eduardo: Ingeniero Geomensor

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$215.000 pesos aproximadamente / Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Dos adultos y un niño de 8 años.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: Nosotros somos dueños de acá, somos propietarios. A mi marido le hablaron de estos proyectos, de estos Loft Yungay y a nosotros nos intereso y compramos en verde. Somos uno de los primero propietarios que estamos acá.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Llevamos 5 años viviendo acá.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Hasta cuando vendamos.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: Dos tortugas de agua.

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta Paulina: Sí. Teníamos antes un huerto, pero lo ocupamos. Tenemos plantas ornamentales.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta Paulina: Y voy a trotar, hago Aerobox. Antes hacia yoga, pero ahora no hago. Me gustaría hacer un millón de cosas más, pero por una cosa de tiempo.

Respuesta Eduardo: el compartir con los amigos. Salimos a trotar en conjunto.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta Eduardo: No colecciono muchas cosas.

Respuesta Paulina: Sí, colecciono cuentos de niños. Colecciono rimas cosa que después cuando estoy en un lugar y no sé qué hacer, se me ocurren de la nada. Es por una cuestión de trabajo, por una cosa mía personal y por gustos también.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta Paulina: Tenemos un futón y ese se hace cama.

Respuesta Eduardo: Todo tiene que tener una doble función, el sofá cama se ocupa arto. Uno se acomoda.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: Cómodo y todo tiene que tener una doble funcionalidad.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: 74m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Lo compramos.

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: A 2.200 UF más o menos. (\$53.041.186 pesos)

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta Paulina: La verdad es que a mí no me gusta este departamento, se nos hace demasiado chico, por mi hijo. Anda jugando todo el rato a la pelota y no tiene patio. Es todo reducido.

Respuesta Eduardo: Por un tema de arquitectura, me gusta el diseño, algo que salga de lo común. El hecho de vivir como en un condominio. Casi todas las cosas que hay están enfocadas a lo sustentable. Se recicla todo lo que hay.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta Eduardo: Todo lo que es calefacción es a través de termopanel. Nosotros nunca hemos tenido calefacción, porque yo no tengo estufa, no tengo nada. Todo se calefacciona a través de lo que recibe el departamento por el aporte de la luz solar y esto tempera y mantiene la temperatura adentro. Ahora si yo quiero enfriar esto, abro las ventanas, subo las cortinas. Uno regula la temperatura.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta Paulina: Ahora que es invierno ocupamos luz, pero en el verano, yo abro las cortinas y ocupamos la luz del día, de las ocho hasta las ocho tienes sol.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta Eduardo: Yo creo que el ruido es un problema de arquitectura en sí. La altura que tiene genera ese eco. Está directamente relacionado con la altura de los pasillos. La aislación que nosotros tenemos hacia la calle se lo lleva todo el termopanel. No entra mucho ruido desde afuera

Respuesta Paulina: En la gran mayoría de los loft pasa eso, se filtra el ruido.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta Eduardo: si nosotros fuéramos los dos, sí.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta Eduardo: La ventaja es valor, no es un valor monetario, es un valor que gano. Esto era algo nuevo que partió desde cero. Yo creo que cada uno le da el valor dependiendo cuanto te guste la arquitectura y cuanto te guste el diseño para ti.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta Eduardo: Por el concepto que lleva la arquitectura en sí, a mi me encanta eso, siempre he buscado viviendas como de ese estilo. Que tenga algo más allá que te pueda presentar la arquitectura común y corriente. Mezcla la modernidad con lo antiguo.

Respuesta Paulina: Dándole el diseño de Valparaíso, los colores.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta Eduardo: Yo siempre he vivido en el barrio, en los cerros. A mí me gusta el barrio, por algo compramos acá. Lo encuentro tranquilo. Es todo súper ameno. La junta de vecinos del barrio hace cosas para los niños. Todos nos conocemos. Para mí me acomoda el barrio.

Respuesta Paulina: De la vuelta hacia abajo el barrio se empieza a echar a perder, pero todo hacia arriba hay murales bien bonitos, está todo limpio.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta Eduardo: Somos tres y tratamos de llevar nuestras actividades como al nivel de nuestro hijo. De poder cocinar algo entre todos. Tardes de cine. En verano hacemos almuerzos en la terraza, ese tipo de cosas.

Respuesta Paulina: En lo personal yo con mi hijo vamos a una plaza que restauraron hace poco. Es la plaza Yungay. Yo aprovecho arto el barrio y ese espacio, sobre todo esa plaza. El barrio a mi me encanta, me gusta es bonito.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Todo. Supermercado, verdulería, farmacia y panadería. Ahora, hace poco en el barrio estaban naciendo pequeños emporios. Vecinos que elaboran su propio pan.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta Paulina: Generalmente sí.

Respuesta Eduardo: Hay una población flotante que cambia todos los años. La mayoría de los propietarios somos de este piso.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta Eduardo: Sí. Generalmente hay ferias de todo tipo en la Plaza Sotomayor.

Respuesta Paulina: De verduras, de comida sí.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Auto, metro, taxi y micro. De todo en realidad.

27.- ¿El barrio es seguro?

Respuesta Eduardo: Yo siento que es seguro.

Respuesta Paulina: Igual tiene su peligro como en todos lados, pero es seguro.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

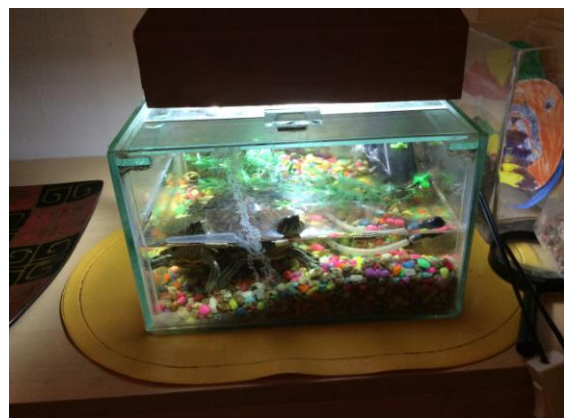
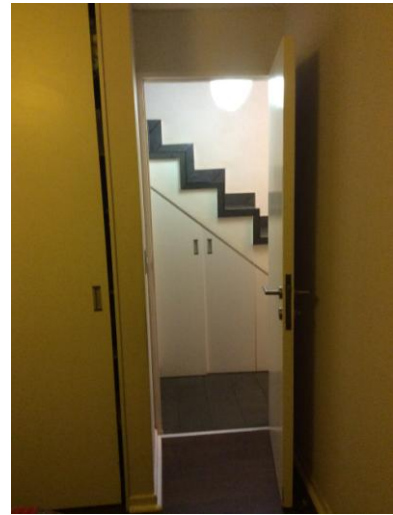
Respuesta Eduardo: Me gusta eso de Valparaíso, la gastronomía. Pubs sí, cuando salimos con amigos. Los bares más tradicionales de Valparaíso los ocupamos hartos. Somos bien clásicos porteños para los pubs y los carretes, vamos a la Piedra Feliz, a La Sala, ese tipo de cosas.

Respuesta Paulina: Cuando vamos a un restaurant, vamos al Tama Sushi, porque nos encanta el sushi. Cuando vamos a pub, vamos a tomar cerveza artesanal.

Comentario personal Paulina: Yo diría que es espacio. La gran mayoría de los vecinos hace su vida en la pieza. Si tomamos once acá hay que limpiar al tiro.

Comentario personal Eduardo: Si tuviera un dormitorio más sería ideal, yo me quedaría.

Observación de Campo



Entrevista 4

Datos Personales

Nombre: Nelson Carroza

Edad: 30 años

Dirección: Loft Yungay I, Calle General Mackenna #288, Departamento 3, Cerro Yungay, Valparaíso.

Ocupación: Sociólogo de formación y hago enseñanza e investigación en la Universidad.

¿Cuánto es su ingreso mensual aproximadamente? Yo te doy los rangos.

Entre \$215.000 pesos aproximadamente

Entre \$400.000 a \$700.000 pesos

Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Entre \$1.800.000 a 3.200.000 pesos

Respuesta: Entre \$800.000 a \$1.600.000 pesos

Habitar

1.- ¿Cuántas personas viven acá?

Respuesta: Yo.

2.- ¿Cómo llegaste a vivir acá?

Respuesta: La predisposición de vivir en un Loft fue más bien práctico. He vivido en varias ciudades, entonces decidí cambiarme rápidamente a Valparaíso. Por trabajo específicamente. Por internet es fácil encontrar un loft. Por lo general es un espacio donde uno puede cambiarse rápidamente.

3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?

Respuesta: Hace como 1 año y medio.

4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?

Respuesta: Estoy pensando en quedarme un año más, tal vez. Después iniciar estudios afuera de doctorado, tal vez.

5.- ¿Tienes mascotas?

Respuesta: No

6.- ¿Tienes plantas?

Respuesta: No tengo plantas.

7.- ¿Tiene algún hobby?

Respuesta: Yo leo mucho. Mi hobby es leer literatura, hago natación, hago surf también. Me gustan los deportes acuáticos y cuando tengo tiempo, lo hago.

8.- ¿Coleccionas algo?

Respuesta: Libros.

9.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo hacen cuando vienen las visitas?

Respuesta: Cuando viene gente acá, es gente de confianza generalmente. Cuando viene mi familia o mis amigos, se convierte en un espacio comunitario finalmente. La predisposición de estar apretados y escuchándose, se asume.

10.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu Loft?

Respuesta: No quiero ser machista, pero soy hombre, soy soltero, vivo acá. No le he dado mucho diseño y estilo. Ha sido más bien un espacio funcional. No hay tantos muebles porque es un lugar de tránsito para mí. Ha sido una instalación más bien práctica. Es un espacio del habitar entendido desde el tránsito. No me he comprado muebles caros, como entendiendo de que no es definitivo.

Vivienda

11.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?

Respuesta: Este debe tener como 60m²

12.- ¿Arriendas o compraste la propiedad?

Respuesta: Arriendo

13.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?

Respuesta: Este sale \$270.000 pesos con gastos comunes incluidos. Si uno compara, no es tan caro como otros loft que están saliendo.

14.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?

Respuesta: Los espacios están súper bien articulados, súper funcional. Es chico pero es amplio a la vez. Está súper bien aislado en temas de ruido hacia afuera, entre los vecinos no se escucha. Es bien tranquilo. Yo creo que está bien pensado y se nota que hay un tema de diseño y arquitectura que se plasma acá. La funcionalidad, la iluminación y la tranquilidad.

15.- ¿Cómo es la temperatura acá?

Respuesta: Súper. Yo no soy arquitecto pero tengo entendido de que tiene termopaneles. Tengo una estufa que la prendo súper poco, porque acá cuando hace frío es más cálido de lo común y cuando hace calor, también. Hacen como 20 grados siempre.

16.- ¿Cómo es la iluminación?

Respuesta: Está como bien pensado. Estos loft, tienen en el diseño una buena iluminación. Sobre todo para mí que me gusta leer arto.

17.- ¿Cómo es la aislación acústica?

Respuesta: Es buena. Sí yo pongo la radio fuerte y tú estás afuera, tú no escuchas la radio. Pero lo que sí se escucha mucho es cuando hacen ruido afuera. De adentro hacia afuera no, pero de afuera hacia adentro sí.

18.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?

Respuesta: Sí obviamente. Queda en el centro de Valparaíso, queda cerca de mi trabajo. Lo que sí, siempre hay problemas con los estacionamientos.

19.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?

Respuesta: La ventaja, es la centralidad, la comodidad, la tranquilidad. También tiene una dinámica de vivir en un barrio privado, es como un condominio. Es central, los servicios están cerca. Yo lo encuentro relativamente barato para lo que ofrece esto. Las desventajas es el tema de los estacionamientos, pero es algo de Valparaíso. Las casas en general no tienen estacionamiento. La gente se conoce poco también.

20.- ¿Por qué vivir en un Loft?

Respuesta: Hay un tema de gustos, este loft no es lo mismo que vivir en un departamento. Aquí hay un tema de usabilidad, de diseño, de arquitectura, de calidez que está bien pensado. Un valor agregado, una distinción que se valora. Por otro lado cuando buscas un lugar, los loft tienen mucha publicidad, son más asequibles. Tienen más disposición de traslados y cambios rápidos.

Entorno

21.- ¿Cómo es el barrio?

Respuesta: Yo no tengo tanta vida de barrio. Yo creo que este es un barrio de clase media, tradicional de Valparaíso y eso se nota mucho. Es un barrio tranquilo, no es peligroso. Yo creo que estos espacios son los disruptivos, estos loft son los que cambian las dinámicas de barrio.

22.- ¿Qué haces los fines de semana acá?

Respuesta: Por lo general, los domingos viajo a Santiago y los viernes hago hartas cosas. Los sábados siempre hago deportes, voy a la playa o voy a natación. Me gusta Valparaíso y salgo a carretear. Yo sé uso hartito la ciudad.

23.- ¿Qué servicios encuentras cerca?

Respuesta: Pagar cuentas lo hago todo por internet. Yo uso como las ventajas tradicionales de la ciudad como son los supermercados, eso queda cerca y creo que lo privilegiado de vivir acá en el centro de Valparaíso es poder acceder a restaurantes o espacios que queden cerca. La Pizzería Ecuador que es rica y barata o ir El Pimentón que queda cerca también. Lo particular son esos servicios locales.

24.- ¿Conoces a tus vecinos?

Respuesta: Poco, o sea, sé lo que hacen, alguna vez hemos conversado.

25.- ¿Hay ferias cerca?

Respuesta: Yo por lo general no tengo tanto tiempo para visitar ferias. Pero yo sé que han hecho varias ferias allá en la Plaza Yungay.

26.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?

Respuesta: Bueno, auto obviamente. A pie, colectivos o taxi.

27.- ¿El barrio es seguro?

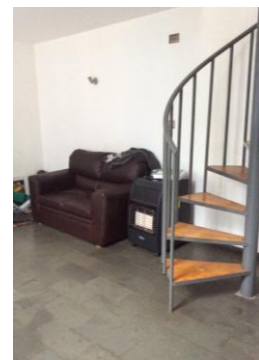
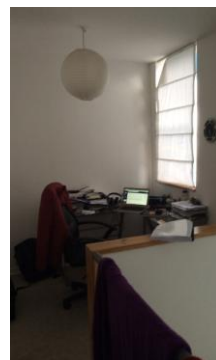
Respuesta: Mi impresión por lo general es que Valparaíso es seguro. He vivido mucho en Santiago y es distinta la manera de percibir la inseguridad. Para mí este barrio no es peligroso.

28.- ¿Van a restaurantes, pubs, bares, entre otros?

Respuesta: Sí. En general Valparaíso en general no es un lugar muy cómodo para gente de cierta edad. Adulto joven de 30 en adelante, son súper poco los espacios que hay para hacer cosas. Caes en los mismos espacios de siempre o terminas en los lugares típicos de Cerro Alegre. Viña del mar también tiene opciones para gente de cierta edad. A mí me gusta ir a los bares tradicionales como es El Victoria. Espacios que son muy porteños y tradicionales.

Comentario personal: Lo que esconden los loft son como espacio de transformación y de modernización al interior de la ciudad. Me parece que acá en Valparaíso es súper importante el tema de los loft en el sentido de que están haciendo una transformación que sigue siendo invisible, pero como agujas que se meten en la trama de la ciudad. Son varios los loft que se han construido y son varios más los que se quieren hacer, además.

Observación de Campo



CAPÍTULO V. PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

1. RESULTADOS

Datos Personales

Ciudades	Santiago	Valparaíso
Cantidad de personas entrevistadas	Hombres: 6 Mujeres : 1	Hombres: 3 Mujeres: 2
Edades	Desde los 29 a los 66 años	Desde los 27 a los 50 años
Ocupación	Fotógrafo Diseñador Gráfico Ingeniero Industrial Sociólogo Arquitecto Constructor Civil Prestación de Servicios	Periodista Ingeniero Geomensor Sociólogo Área de investigación Educadora de Párvulo
Nivel Socioeconómico	ABC1 : 1 C2 : 4 C3 : 1 D : 0	ABC1 : 1 C2 : 3 C3 : 0 D : 1

1.1 Observaciones de los datos personales

Observaciones Santiago:

- La cantidad de hombres es mayor versus la cantidad de mujeres que habita.
- La mayoría son profesionales jóvenes o adultos con un sueldo estable.
- El nivel socioeconómico que predomina es el C2.

Observaciones Valparaíso:

- La cantidad de hombres es similar a la cantidad de mujeres que habitan.
- La mayoría son profesionales jóvenes o adultos con un sueldo estable.
- El nivel socioeconómico que predomina es el C2.

Vivienda Loft

Ciudades	Santiago	Valparaíso
1.- ¿Cuántas personas viven acá?	Una persona: 5 Dos personas: 1 Tres personas: 1	Una persona: 2 Dos personas: 1 Tres personas: 1
2.- ¿Por qué llegaste a vivir acá?	Cercanía con el lugar de trabajo. Le gusta la vivienda. Un lugar para trabajar y vivir. Porque había vivido en el barrio antes. Porque le gusta el espacio.	Porque quería vivir en un loft. Le gusta la vivienda. Por el concepto loft. Porque es práctico.
3.- ¿Cuánto tiempo llevas viviendo acá?	Un mes: 1 Un año: 1 Tres años: 1 Cuatro años: 2 Cinco años: 1 Catorce años: 1	Un año: 2 Cinco años: 1 Seis años: 1
4.- ¿Hasta cuándo planeas quedarte?	Uno a dos años: 2 Indefinido: 5	Uno a dos años: 1 Indefinido: 3
5.- ¿Cuántos metros cuadrados tiene la vivienda?	Entre 40 a 80 metros cuadrados.	Entre 74 a 140 metros cuadrados.
6.- ¿Arriendas o compraste la vivienda?	Arriendo: 6 Compre: 1	Arriendo: 1 Compre: 3
7.- ¿Cuánto cuesta arrendarla? ó ¿A qué precio la compraste?	Arriendo: entre \$180.000 a los \$400.000 pesos. Compra: \$40.000.000 pesos	Arriendo: \$270.000 pesos Compra: entre los \$53.000.000 a los \$62.000.000 pesos.
8.- ¿Por qué te gusta esta vivienda?	Por el tamaño. Por el barrio. Porque puedo adaptar el espacio. Porque me permite trabajar y vivir en el mismo lugar. Por la vida de barrio. Por la ubicación. Por la fachada histórica. Por el sentido de comunidad. Por la altura. Por la arquitectura del loft	Por la ubicación. Por la vista al mar. Por la arquitectura y el diseño. Porque sale de lo común. Porque es sustentable. Espacios bien articulados. Es funcional. Es chico el espacio, pero amplio a la vez. Por la iluminación.

Ciudades	Santiago	Valparaíso
9.- ¿Cuál es el estilo que le has dado a tu loft?	Práctico Espacioso Minimalista Muebles restaurados Muebles móviles (con ruedas) Lo más utilitario posible Cómodo Libre Bodega-biblioteca Industrial Bicolor	Simple Funcional Harta madera Colores azules Cómodo Doble funcionalidad Práctico Lugar de tránsito
10.- ¿Cómo es la temperatura acá?	En general las repuestas fueron que la temperatura estaba bien, era agradable y cómodo en ese sentido.	En general las repuestas fueron que la temperatura estaba súper, era agradable, temperado y que podían regularla.
11.- ¿Cómo es la iluminación?	En verano es buena y en invierno es mala. Oscuro. Oscuro, para iluminar uso luz artificial. Es bien iluminado Súper buena. Sol todo el día. Buena por las ventanas grandes.	Regular Súper bien Bien Buena iluminación
12.- ¿Cómo es la aislación acústica?	Se escucha todo en todos los espacios. Hay resonancia. Se escucha a los vecinos de otros departamentos Loft. Mal, por los pisos superiores. No es muy silencioso. Se sienten los pasos. No hay problema. Es buena.	Pésima. En general bastante bien. Regular. La altura genera eco. Se filtra el ruido. De adentro hacia afuera no, de afuera hacia dentro sí.

Ciudades	Santiago	Valparaíso
13.- ¿Encuentras que esta vivienda es funcional para ti?	Ha sido 100% funcional en todo aspecto. No al 100%. Sí. Sumamente funcional Totalmente.	Sí, perfecto para mí. Si fuéramos los dos, sí. Sí, obviamente. Está cerca del trabajo.
14.- ¿Ventajas y desventajas del lugar?	Ventajas: Cerca del centro Ubicación Barrio Seguro Desventajas: Bullicioso. Oscuro en invierno. No hay privacidad. No hay Loft adaptados para artistas. Mezclas tu vida privada con el trabajo. No hay una separación física de las cosas. Es difícil mantenerlo ordenado. Lejos para los demás. Tienes que llevar buenas relaciones comunitarias. Cuando la convivencia es mala, se contamina muy rápido la tranquilidad. Es para solteros, no para familia.	Ventajas: Acceso simple. Cómodo Privado El valor Mezcla lo moderno con lo antiguo. Sigue el diseño de Valparaíso. Centralidad Comodidad Tranquilidad Barrio privado Servicios cerca Barato Desventajas Si no tienes auto, es muy difícil llegar acá. No hay estacionamiento. Movilidad.

Ciudades	Santiago	Valparaíso
15.- ¿Por qué vivir en un Loft?	Es más funcional (espacio y luz) Características de altura y longitud que sirven bien. Es moda Todo cerca Espacio nuevo en una casa remodelada. Cómodo Conveniente La libertad de ocupar los espacios. Hay muchas posibilidades. Porque la gente que vive acá está ligada a las artes y tiene buen gusto. Los espacios abiertos.	El tipo de construcción y los espacios amplios. Lo encontré súper bonito. El concepto que lleva la arquitectura en sí. Mezcla la modernidad con lo antiguo. Tiene el diseño de Valparaíso, los colores. Hay un tema de usabilidad, diseño, arquitectura y calidez. Son más asequibles. Tienen más disposición de traslados y cambios rápidos.

1.2 Observaciones de las viviendas Loft

Observaciones Santiago:

- La mayor cantidad de usuarios entrevistados viven solos.
- Llegaron a vivir a esa vivienda por diversas razones. Las más destacadas son por cercanía al lugar de trabajo, les gusta la vivienda, les gusta el espacio, porque pueden trabajar y hacer su vida en el mismo espacio ó habían vivido anteriormente en el mismo barrio.
- La mayoría de los usuarios lleva 4 años viviendo allí.
- La mayor cantidad de usuarios planea quedarse indefinidamente en esa vivienda.
- Las viviendas tienen entre 40 a 80 metros cuadrados.
- La mayoría arrienda esta vivienda.
- Los precios de los arriendos van entre los \$180.000 pesos a los \$400.000 pesos y el de compra es de \$40.000.000 pesos.
- Las razones por las cuales les gusta esta vivienda son diversas, pero las más destacadas son las dimensiones del Loft (tamaño y altura), el barrio (la vida de barrio y el sentido de comunidad), la adaptabilidad del espacio; porque permite trabajar y vivir en el mismo lugar, la fachada y la ubicación.
- El estilo que predomina en estas viviendas es práctico, espacioso, cómodo, utilitario, industrial y espacialmente funcional.
- La temperatura es agradable.
- La iluminación en general es buena.
- La aislación acústica en general es mala, tanto del ruido externo (entre otros departamento o la calle) que se escucha, como dentro de la misma vivienda.
- La vivienda ha sido funcional para los usuarios.
- Se mencionaron más cantidad de desventajas que ventajas del lugar.
- La principales razones de los usuarios para vivir en un loft son principalmente el espacio que da la arquitectura del lugar y la libertad de ocuparlo.

Observaciones Valparaíso:

- La mayor cantidad de usuarios entrevistados viven solos.
- Llegaron a vivir a esa vivienda por diversas razones. Las más destacadas son porque les gusta la vivienda, por el concepto del Loft y porque es práctico.
- La mayoría lleva 1 año viviendo allí.
- La mayor cantidad de los usuarios planea quedarse indefinidamente en la vivienda.
- Las viviendas tienen entre 74 a 140 metros cuadrados.
- La mayor cantidad de usuarios compró esta vivienda.
- El precio del arriendo es de \$270.000 pesos y los precios de compra son entre los \$53.000.000 a los \$62.000.000 pesos.
- Las razones por las cuales les gusta esta vivienda son diversas, pero las más destacadas son la ubicación, la vista al mar, la arquitectura, el diseño de la vivienda y la funcionalidad (los espacios bien articulados).
- El estilo que predomina en estas viviendas es simple, doble funcionalidad, cómodo y práctico.
- La temperatura es agradable y pueden regularla.
- La iluminación en general es buena.

- La aislación acústica en general es mala, tanto del ruido externo (entre otros departamento o la calle) que se escucha, como dentro de la misma vivienda.
- La vivienda es 100% funcional para los usuarios.
- Se mencionaron más cantidad de ventajas que desventajas del lugar.
- Las principales razones de los usuarios para vivir en un loft son principalmente por la arquitectura que está en armonía con la ciudad de Valparaíso, mezclando la modernidad con lo antiguo.

El Entorno

Ciudades	Santiago	Valparaíso
16.- ¿Cómo es el barrio?	Hay inmigrantes. Es poli cultural El barrio es bueno. Muy tranquilo Mezcla de sectores socioeconómicos. Súper bien Vida de barrio. Tiene ciertos lugares que lo hace interesante. Barrio emergente. Un barrio de inmigrantes, Excelente, bohemio y tranquilo.	Es una vida de barrio, de vecinos. Gente de clase media-baja. Típico barrio porteño de gente que se conoce y crece junta. Un barrio a la antigua usanza. Súper bueno. Me gusta el barrio. Tranquilo y ameno. Todos nos conocemos. Este es un barrio de clase media tradicional de Valparaíso.
17.- ¿Qué haces los fines de semana?	Ir a la feria. Leer Ver películas Invitar amigos Cocinar algo más elaborado. Disfrutar del espacio. Trabajar. Cocinar. Ver fútbol. Carretear Ir al teatro (Matucana 100). Ir al parque (Quinta Normal). Ir a la biblioteca (Biblioteca de Santiago). Tomar cerveza (Cervecería Nacional) Viajar. Dibujar mucho. Fiestas.	Me quedo acá Arreglo cosas Viajo al interior. Cocino Voy a la plaza Aprovecho el barrio Viajo a Santiago Deporte A la playa Usar la ciudad Carretear

Ciudades	Santiago	Valparaíso
18.- ¿Qué servicios encuentras cerca?	Está todo ceca El Mall Chino El Mall Coreano El Hospital San Juan de Dios El metro Supermercado Farmacia Locomoción Autopista (Ruta 5) Plaza Biblioteca de Santiago Teatro (Matucana 100) Terminal de buses Café Museo de la Memoria MAC de la Universidad de Chile Bombas de bencina Cajero	Hay pocos Supermercados De todo Panadería Carnicería Verdulería Farmacia Emporios Restoranes Servicios locales.
19.- ¿Conoces a tus vecinos?	Acá tú te vez entre los vecinos, sabes quién vive al lado. No los conozco tan en profundidad. No, los saludo por diplomacia. Aquí todos entran y salen. Sí nos saludamos, los conozco. Poco.	Sí, claro Sí, pero no todos Generalmente sí. Poco.
20.- ¿Hay feria cerca?	Sí, el día jueves y domingo. Sí, afortunadamente. En la calle Esperanza. Habían coleros en las calles antes. Es multicultural porque encuentras de toda la fruta y la verdura.	No hay ferias cerca. Voy a verdulerías, no hay como en Viña del Mar. No sé, no tengo tiempo.

Ciudades	Santiago	Valparaíso
21.- ¿Cuáles son tus medios de transporte?	Micro: 3 Caminando: 2 Bicicleta: 4 Metro: 4 Automóvil: 4 Taxi: 0 Colectivo: 0	Micro: 1 Caminando: 2 Bicicleta: 0 Metro: 1 Automóvil: 3 Taxi: 2 Colectivo: 3
22.- ¿El barrio es seguro?	Siento que es seguro y no me da miedo el barrio tampoco. Sí, es seguro. A mí nunca me ha pasado nada. Yo considero que es seguro. Yo no he tenido problema. Sí es súper seguro.	Sí, claro. Por lo que yo sé aquí nunca a pasado nada. Sí, es seguro. Mi impresión por lo general es que Valparaíso es seguro. Este barrio no es peligroso.

1.3 Observaciones del entorno.

Observaciones en Santiago:

- En el barrio Yungay y el Barrio Brasil hay una población importante de inmigrantes de distintos países, por lo tanto se les considera barrios policulturales.
- Hay una mezcla de personas con distintos niveles socioeconómicos.
- Según los usuarios lo describen como tranquilo, bohemio e interesante.
- En los fines de semana el barrio ofrece diversos panoramas, ya que hay varias picadas gastronómicas, para entretenerse y lugares para la cultura.
- Los servicios que se encuentran cerca son variados y de gran tamaño. Cumplen las necesidades de los usuarios.
- Los usuarios no conocen a sus vecinos. Saludos cordiales solamente.
- Se identifica una feria que se instala los días jueves y domingos en calle Esperanza. Es una feria que posee gran variedad de frutas y verduras por la multiculturalidad del barrio.
- Los medios de transporte que se prefieren son la bicicleta, el metro y el automóvil.
- El barrio lo consideran seguro.

Observaciones en Valparaíso:

- Es una vida de barrio de vecinos, todos se conocen.
- Es un barrio típico porteño, en el cual los usuarios lo encuentran bueno, tranquilo y ameno.
- El nivel socioeconómico del barrio es medio-bajo.
- En los fines de semana el barrio ofrece diversos panoramas ya que hay varias picadas gastronómicas típicas, salidas a recrearse y aprovechar la playa. Los usuarios indican que disfrutan del barrio y la ciudad.
- Los servicios que se encuentran cerca son reducidos pero variados. Se encuentran en su mayoría almacenes, emporios y restaurantes.
- Los usuarios si conocen a sus vecinos. Saben que hacen y los identifican.
- No hay ferias cerca, lo que hace la gente es visitar verdulerías (almacenes).
- Los medios de transporte que se prefieren son el automóvil y el colectivo (para llegar a los cerros).
- El barrio lo consideran seguro.

El Habitar

Ciudades	Santiago	Valparaíso
23.- Ya que la característica principal de los Loft es no tener divisiones. ¿Cómo lo haces cuando vienen visitas?	Ponemos cortinas donde hacemos ambientes, para apartar la privacidad pero en términos acústicos no sirve de nada. Las personas que entran es porque yo quiero que entren, y si no quiero que entren, no entran. Bueno, no hago nada. Tengo que ser cuidadoso con la cantidad de gente que invito. Es un modo de vida donde no hay nada escondido, todo se ve.	Usar cortinas para crear espacios adicionales. Son personas que tienen la voluntad de acomodarse. Ellos saben que es así, no podemos hacer nada. Todo tiene que tener una doble funcionalidad. Es gente de confianza. La predisposición de estar apretados y escuchándose, se asume.
24.- ¿Tienes algún hobby?	Salir a pasear y conocer. Música electrónica. Ver películas Trabajar en la radio. Viajar Leer Mi vida es un hobby. La música El deporte.	Ver películas, me gusta el cine. Sacar fotos Escuchar música Trotar Compartir con los amigos. Leer arto. Deporte.
25.- ¿Coleccionas algo?	Autos de juguete. No. Todo tipo de objetos. Sí, álbumes de fútbol del mundial. Papeles, textos, colecciono mis propias cosas. Música.	Radios. Vasitos chiquitos de los viajes. No. Cuentos de niños. Rimas. Libros.
26.- ¿Tienes mascotas?	Sí: 1 (tres perros) No: 6	Sí: 2 (Un perro chico/dos tortugas) No: 2
27.- ¿Tiene plantas?	Sí: 6 (Pequeño jardín/Plantas en común con todos/Plantas que se riegan solas) No: 1	Sí: 2 (Plantas ornamentales) No: 2 (Es difícil mantenerlas)

Ciudades	Santiago	Valparaíso
28.- ¿Vas a restaurantes, pubs, bares, entre otros?	Aquí hay muchos restoranes por el Barrio Brasil y Yungay. Cafetería Salgo al Barrio Lastarria, Providencia. Voy al Mardoqueo o a la Cervecería Nacional para tomar algo. Restoranes de vez en cuando. Acá está lleno de picadas, por ejemplo el Huaso Lalo. De todo, ocupo el entorno.	Sí claro, habitualmente en el barrio. Mercado Cerro Concepción Cerro Alegre Gusto por la gastronomía. Los bares más tradicionales de Valparaíso. La Piedra feliz. La Sala Restorán de sushi, Tama Sushi. Pubs a tomar cerveza artesanal. Espacios porteños y tradicionales.

Observaciones del Habitar

Observaciones Santiago:

- Cuando llegan visitas a la vivienda, generalmente son personas de confianza, amigos o familiares.
- Los usuarios suelen dividir los espacios con cortinas y así generar ambientes más privados pero no aislados acústicamente.
- Los hobbies de los usuarios son salir a pasear, escuchar música, ver películas hacer deporte, leer y viajar.
- Coleccionan juguetes, objetos diversos, álbumes, papeles, libros y música.
- La mayoría no tiene mascotas.
- La mayoría de los usuarios posee plantas en su vivienda.
- Los usuarios visitan diversos lugares como restaurantes, cafés, pubs y bares en el barrio. También van al Barrio Lastarria en Providencia.

Observaciones Valparaíso:

- Cuando llegan visitas a la vivienda, generalmente son personas de confianza, amigos o familiares.
- Los usuarios suelen dividir los espacios con cortinas y así generar ambientes más privados pero no aislados acústicamente.
- Los hobbies de los usuarios son ver películas, sacar fotos escuchar música, trotar (en la playa), compartir con los amigos, leer y hacer deporte.
- Coleccionan radios, objetos, cuentos y libros.
- La tenencia de mascotas es equitativa entre los usuarios.
- La tenencia de plantas es equitativa entre los usuarios.
- Los usuarios visitan diversos lugares como restaurantes, pubs y bares en el barrio y espacios porteños tradicionales de la ciudad. También van al los cerros Concepción y Alegre.

2. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

Los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los instrumentos planteados para esta investigación, permiten definir la interacción en el habitar cotidiano de los usuarios comparando las viviendas tipo Loft que se han construido en Chile, particularmente en las ciudades de Santiago y Valparaíso.

Para dar respuesta al objetivo general de esta investigación, el cual pretende “*Caracterizar la interacción en el habitar cotidiano de los usuarios, en viviendas tipo loft, de las ciudades de Valparaíso y Santiago*” se establecen tres objetivos específicos, los cuales giran en torno a tres ejes fundamentales: Viviendas tipo Loft, los Usuarios de las viviendas y el Entorno (la ciudad, el barrio).

Objetivo 1

Describir las formas características que tienen las viviendas tipo Loft, relacionando las ciudades de Valparaíso y Santiago.

Como se ha podido identificar a través del desarrollo de esta investigación la mayor cantidad de usuarios entrevistados viven solos, tanto en Santiago como en Valparaíso.

Llegaron a vivir a esa vivienda por diversas razones. Las más destacadas son por cercanía al lugar de trabajo, les gusta la vivienda, les gusta el espacio, el concepto Loft, porque pueden trabajar y hacer su vida en el mismo espacio ó habían vivido anteriormente en el mismo barrio y es práctico. En Santiago la mayoría de los usuarios lleva 4 años viviendo allí en cambio en Valparaíso la mayoría lleva 1 año viviendo en esa vivienda. Coinciden ambas ciudades en que los usuarios planean quedarse indefinidamente en esa vivienda. En Santiago las viviendas tienen entre 40 a 80 metros cuadrados en cambio en Valparaíso las viviendas tienen entre 74 a 140 metros cuadrados. En Santiago, la mayoría arrienda esta vivienda a diferencia con Valparaíso que la mayor cantidad de usuarios compró esta vivienda. En Santiago, los precios de los arriendos van entre los \$180.000 pesos a los \$400.000 pesos y el de compra es de \$40.000.000 pesos en cambio, en Valparaíso el precio del arriendo es de \$270.000 pesos y los precios de compra son entre los \$53.000.000 a los \$62.000.000 pesos. Tanto en Santiago como en Valparaíso las razones por las cuales les gusta esta vivienda son diversas, pero las más destacadas son las dimensiones del Loft (tamaño y altura), el barrio (la vida de barrio y el sentido de comunidad), la adaptabilidad del espacio; porque permite trabajar y vivir en el mismo lugar, la fachada y la ubicación, la arquitectura, el diseño de la vivienda y la funcionalidad (los espacios bien articulados). En Valparaíso se privilegia la vista al mar. El estilo que predomina en estas viviendas en general es práctico, espacioso, cómodo, utilitario, industrial y espacialmente funcional, simple y doble funcionalidad. La temperatura es agradable y pueden regularla. La iluminación en general es buena. La aislación acústica en general es mala, tanto del ruido externo (entre otros departamento o la calle) que se escucha, como dentro de la misma vivienda. La vivienda en general es 100% funcional para los usuarios. En Santiago, se mencionaron más cantidad de desventajas que ventajas del lugar, en cambio en Valparaíso se mencionaron más cantidad de ventajas que desventajas del lugar. En Santiago y Valparaíso las principales razones de los usuarios para vivir en un loft son principalmente el espacio que da la arquitectura del lugar y la libertad de ocuparlo y que mezcla de modernidad con lo antiguo.

Objetivo 2

Definir las cualidades objetivas y subjetivas de los usuarios de las viviendas tipo loft.

Para cumplir con este objetivo tuve que entrevistar a los usuarios de las viviendas Loft y hacer preguntas más personales.

Las cualidades objetivas de los usuarios que habitan las viviendas tipo loft en Santiago son que la cantidad de hombres es mayor versus la cantidad de mujeres que habita en las viviendas Loft. La mayoría son profesionales jóvenes o adultos de entre 29 a 66 años, con un sueldo estable. Su nivel socioeconómico que predomina es el C2.

Cuando llevan visitas a la vivienda, generalmente son personas de confianza, amigos o familiares. Los usuarios suelen dividir los espacios con cortinas y así generar ambientes más privados pero no aislados acústicamente. La mayoría no tiene mascotas.

La mayoría de los usuarios posee plantas en su vivienda.

Las cualidades subjetivas son sus gustos por salir a pasear, escuchar música, ver películas hacer deporte, leer y viajar.

Coleccionan juguetes, objetos diversos, álbumes, papeles, libros y música.

Los usuarios visitan diversos lugares como restaurantes, cafés, pubs y bares en el barrio. También van al Barrio Lastarria en Providencia.

Las cualidades objetivas de los usuarios que habitan en las viviendas tipo Loft en Valparaíso son que la cantidad de hombres es similar a la cantidad de mujeres que habitan.

La mayoría son profesionales jóvenes o adultos entre los 27 a los 50 años. El nivel socioeconómico que predomina es el C2.

Cuando llegan visitas a la vivienda, generalmente son personas de confianza, amigos o familiares. Los usuarios suelen dividir los espacios con cortinas y así generar ambientes más privados pero no aislados acústicamente. La tenencia de mascotas es equitativa entre los usuarios. La tenencia de plantas es equitativa entre los usuarios.

Las cualidades subjetivas son sus gustos por ver películas, sacar fotos escuchar música, trotar (en la playa), compartir con los amigos, leer y hacer deporte. Coleccionan radios, objetos, cuentos y libros. Los usuarios visitan diversos lugares como restaurantes, pubs y bares en el barrio y espacios porteños tradicionales de la ciudad. También van a los cerros Concepción y Alegre.

Objetivo 3

Identificar de qué modo las ciudades de Valparaíso y Santiago, es decir, el entorno condiciona la interacción en el habitar cotidiano de los usuarios.

Para poder cumplir con este objetivo tuve que utilizar el instrumento de la entrevista y realizar preguntas a los usuarios sobre el entorno y la ciudad en la cual ellos estaban insertos.

En Santiago, en el barrio Yungay y el en Barrio Brasil hay una población importante de inmigrantes de distintos países, por lo tanto se les considera barrios policulturales.

Hay una mezcla de personas con distintos niveles socioeconómicos.

Según los usuarios lo describen como tranquilo, bohemio e interesante.

En los fines de semana el barrio ofrece diversos panoramas, ya que hay varias picadas gastronómicas, para entretenerse y lugares para la cultura.

Los servicios que se encuentran cerca son variados y de gran tamaño. Cumplen las necesidades de los usuarios. Los usuarios no conocen a sus vecinos. Saludos cordiales solamente. Se identifica una feria que se instala los días jueves y domingos en calle Esperanza. Es una feria que posee gran variedad de frutas y verduras por la multiculturalidad del barrio.

Los medios de transporte que se prefieren son la bicicleta, el metro y el automóvil.

El barrio lo consideran seguro.

En Valparaíso, específicamente en los Cerros Artillería y Cerro Yungay, hay una vida de barrio de vecinos, todos se conocen. Es un barrio típico porteño, en el cual los usuarios lo encuentran bueno, tranquilo y ameno. El nivel socioeconómico del barrio es medio-bajo.

En los fines de semana el barrio ofrece diversos panoramas ya que hay varias picadas gastronómicas típicas, salidas a recrearse y aprovechar la playa. Los usuarios indican que disfrutan del barrio y la ciudad.

Los servicios que se encuentran cerca son reducidos pero variados. Se encuentran en su mayoría almacenes, emporios y restaurantes.

Los usuarios si conocen a sus vecinos. Saben que hacen y los identifican.

No hay ferias cerca, lo que hace la gente es visitar verdulerías (almacenes).

Los medios de transporte que se prefieren son el automóvil y el colectivo (para llegar a los cerros). El barrio lo consideran seguro.

3. CONCLUSIONES

Resumen y discusión de los resultados

La contribución más importante de este trabajo es que comparando dos ciudades como Santiago y Valparaíso, en barrios muy similares en cuanto al entorno, la antigüedad y la gente (nivel socioeconómicamente) se pudieron distinguir diferencias en el estilo de vida y el habitar de los usuarios de las viviendas tipo Loft.

Los ejes de comparación fueron la vivienda, el habitar y el entorno.

Las diferencias que encontré a través de los instrumentos aplicados en cuanto a la vivienda tipo Loft fueron que:

En Santiago, tienen la mayor cantidad de tiempo residiendo en estas viviendas.

Las viviendas de tipo loft, de Valparaíso poseen mayor cantidad de metros cuadrados.

En Santiago hay una mayor cantidad de arrendatarios que en Valparaíso.

En Valparaíso hay una mayor cantidad de compradores que en Santiago.

Los precios de las viviendas están más elevados en Valparaíso que en Santiago.

En Valparaíso se privilegia la vista al mar.

En Santiago se mencionaron más desventajas que ventajas en comparación con Valparaíso, con respecto a la vivienda.

La característica que encontré a través de los instrumentos aplicados en cuanto al habitar que llamo más la atención fue la separación de los ambientes que en general se realizaba mediante una cortina que generaba espacios independientes, pero que no cumplía con la función de la aislación del ruido dentro de la vivienda.

En cuanto al entorno encontré varias similitudes pero la más relevante es que los usuarios conocen el entorno y saben manejarse en él. Todos aprovechan el barrio y la ciudad según su ritmo de vida. Cabe destacar que el medio de transporte más destacado fue el automóvil en ambas ciudades.

Limitaciones y aspectos negativos

Durante esta investigación tuve limitantes de tiempo y además de personas dispuestas a dar una entrevista en la Ciudad de Valparaíso.

Desarrollo futuro

Para un desarrollo futuro di cuenta del siguiente resultado:

La aislación acústica es muy mala en casi todas las viviendas tipo loft.

Esta es una necesidad que quisiera seguir desarrollando de manera que pueda profundizar esta investigación y llevarla a una solución de diseño.

INDICES DE TABLAS, FIGURAS Y GRÁFICOS

Imagen 1: Plano de Contexto: Barrio Yungay © Plataforma Urbana. (2012) Recuperado de <http://www.plataformaurbana.cl/archive/2012/02/14/guia-urbana-de-santiago-biblioteca-de-santiago/06-barrio-yungay-2/>

Imagen 2: Mantel del restorán la Peluquería francesa-Boulevard Lavaud.

Imagen 3: Mapa de Valparaíso: <http://recobar.blogspot.com/2013/08/red-de-turismo-de-valparaiso.html>

Las imágenes tomadas durante la investigación son de completa autoría.

BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES

Libros

1.- Lee, V. (2001). *Espacios reciclados: cómo convertir edificios en desuso en nuevas viviendas*. Barcelona: Ediciones Gamma.

Páginas web

1.- <http://www.desigbarcelona.com/blog/es/el-poblenou-de-barcelona/>

2.- <http://www.buenosaires123.com.ar/barrios/san-telmo.php>

3.- <http://www.elsitiodeyungay.cl/index.php/9-sin-categoria/18->

4.- Guía Trámites Obras (s.f.) Recuperado de
www.munivalpo.cl/transparencia/archivos/guia.../guia-tramites-obras.doc